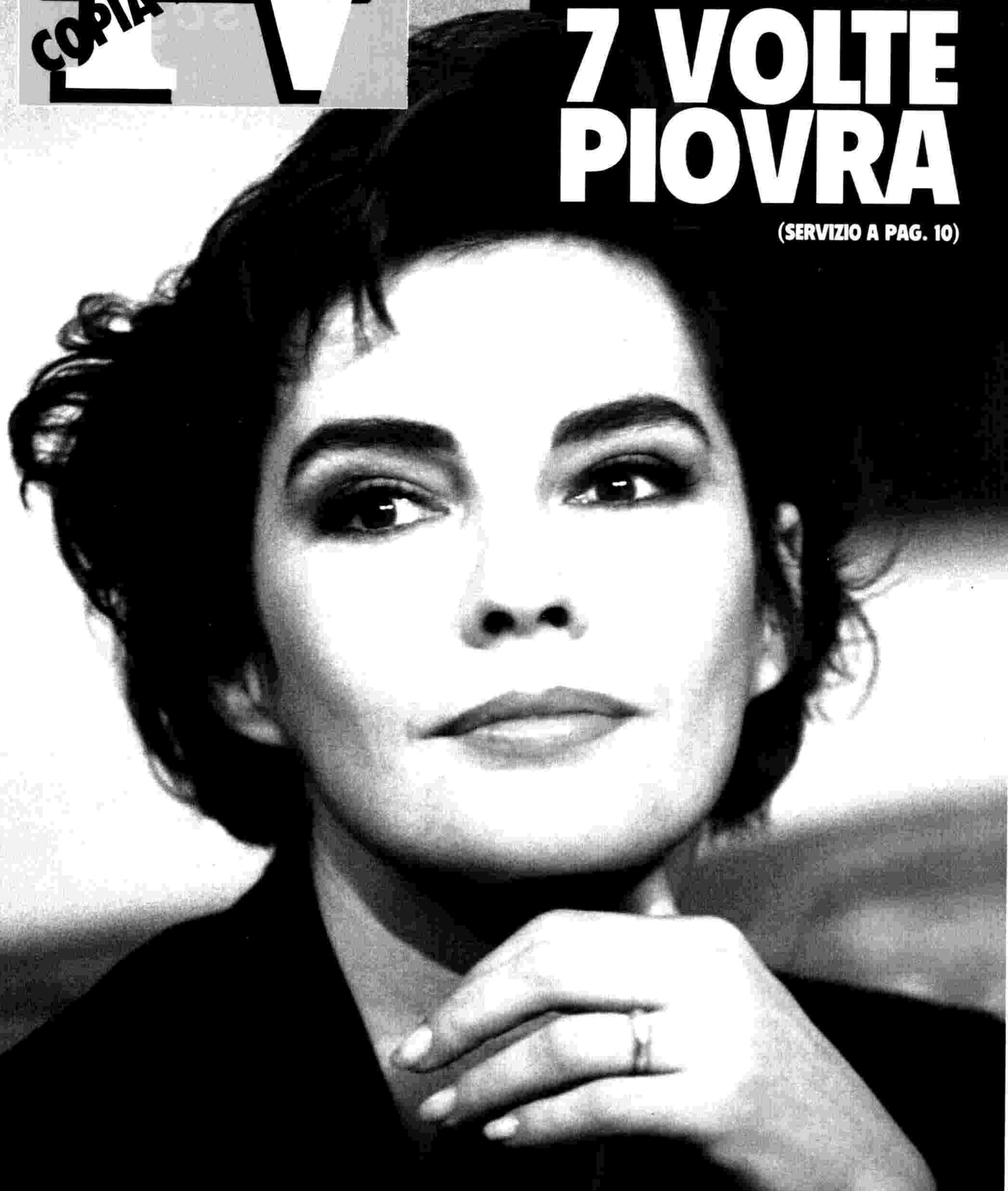




**TORNA IN TELEVISIONE  
PATRICIA MILLARDET  
GIUDICE EROINA  
NELLA STORIA INFINITA  
DELLA MAFIA**

# **7 VOLTE PIOVRA**

**(SERVIZIO A PAG. 10)**



# ACCADEMIA AERONAUTICA

*e metti le ali ai tuoi sogni*



AERONAUTICA MILITARE

Per informazioni sul concorso (Piloti, Navigatori, Servizi ed Ingegneri)  
rivolgersi ad Enti e Reparti A.M., oppure allo Stato Maggiore Aeronautica.

5° Reparto - Viale dell'Università, 4 - 00185 Roma - Tel. 06/49866202

**DINO SANZÒ**  
Direttore responsabile

**Capiredattori:** Lina Agostini, Edek Osser, Maria Colomba Zanda  
**Vice capiredattori:** Renato Girello, Paolo Zauli  
**Inviati:** Stefania Barile, Lucilla Casucci, Serena Iannicelli  
**Redazione:** Maurizio Adriani, Giorgio Aimettili, Ernesto Baldo (caposervizio), Cristina Battistin, Vania Contadini, Francesco De Vitis (caposervizio), Mario Gamba, Giuseppe Gennaro (caposervizio), Susanna Giusti, Paolo Grasso (caposervizio), Giancarlo Magni, Gianni Martellozzo, Anna Moretti, Fiammetta Rossi (caposervizio), Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori (Milano), Carlo Scaringi (caposervizio), Alberto Squillante, Laura Terzani (caposervizio programmi)  
**Sezione grafica:** Piero Di Silvestro (responsabile), Ermanno Neglia, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli  
**Coordinamento palinsesti tv e radio:** Mirca Cauda, Alberto De Simone, Anna Leuti, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti, Gianni Santangeli  
**Fotografico:** Fernanda Caetani (Torino), Natale Petteuzzo, Mauro Scaramuzzo  
**Segreteria di redazione:** Adriana Carloni, Rosalba Coletti, Giovanni Mazzolini  
**Assistente del direttore:** Giovanna Angrisano  
**Rubriche:** Maurizio Costanzo, Italo Cucci, Arrigo Levi, Danilo Mainardi, Gabriele Rifilato, Agostino Saccà, Luca Sardella, Peter Van Wood, Bruno Vespa  
**Hanno collaborato a questo numero:** Paolo Aleotti, Fabrizio Biamonte, Salvatore G. Biamonte, Carlo Bressan, Stefano Masi, Marcello Mencarini, Assunta Servello, Nicola Sisto, Cinzia Terlizzi, Paolo Zefferi  
**Documentazione:** Fulvio Roccatano  
**Gestione budget:** Stella Catà (responsabile), Renato Martino

**Direttore commerciale:** Giuseppe Marchetti Tricamo  
**Direttore amministrativo e di produzione:** Guido Righini  
**Editore:** Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma  
**Vice Presidenti:** Ruggero Orfei, Gianni Statera  
**Amministratore Delegato:** Luciano Ceschia  
**Direzione e Redazione:** Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794, fax (06) 3611849

**Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 1.800 - Arr. L. 3.600. **Abbonamenti** (011-8102238) Ann. L. 74.500 - Sem. L. 38.000 - Abb. ann. est. L. 250.000, Sem. L. 125.000, Cep 266106 TV Radiocorriere - Via Arsenale, 41, 10121 Torino  
**Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 57531 - Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 57531 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - 16121 - Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 286569 - Teleg. PUBBLIRADIO GE 16121 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telefax 3196468 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Veneto e Marche: 30174 - Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE - 30174 - Centro Nord-40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telefax 504916 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 210262 - Lazio Umbria: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAR 610263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 36175300 - Sud e Isole: 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 7612202 - Telefax 660324 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122  
**Distribuzione nazionale:** Parrini & C., P. Piazza Colonna, 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Morandi Snc - Via Manzoni, 12 - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623  
**Distribuzione estera:** A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (MI) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy  
**Stampa:** ROTOEFFE - 00040 Ariccia (Roma) - Tel. (06) 9344686 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati.  
Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



**SOMMARIO dal 23 al 29 gennaio 1994**



## PROGRAMMI

DA PAGINA

RAIUNO - RAIDUE  
RAITRE  
CANALE 5 - ITALIA 1  
RETEQUATTRO  
TELEMONTECARLO  
VIDEOMUSIC - RETE A  
TELEPIUTRE - ODEON  
CINQUESTELLE - ITALIA 7  
I PROGRAMMI RADIO  
E FILODIFFUSIONE

**Copertina:** foto Colarieti/Master Photo  
**Copertina programmi tv:**  
foto Panda Photo - Image Bank  
**Copertina programmi radio:**  
foto Galliano Passerini

## LE RUBRICHE

7 PRIMO PIANO di Arrigo Levi 13 PANE E SPOT di Agostino Saccà 22 COSTUME di Maurizio Costanzo 27 HOME VIDEO di Gabriele Rifilato 32 CALCIO di Italo Cucci 33 MINIZAPPING di Cinzia Terlizzi 34 LA GRANDE SORELLA a cura di Stefano Masi 36 TELENOVELLANDO a cura di Carlo Bressan 38 FILM IN TV 110 MUSICA a cura di Mario Gamba 112 FIORI & FIORI di Luca Sardella 112 ANIMAL HOUSE di Danilo Mainardi 113 TOP PARADE 113 LA MIA POSTA di Bruno Vespa 114 OROSCOPO di Peter Van Wood

## ATTUALITÀ

Televisione

### LA "GRANDE SORELLA" VERSO LE ELEZIONI

di Giancarlo Magni

4

Usa/Ukraina

### CARISSIME ATOMICHE

di Paolo Aleotti

6

Piovra 7

### RITORNO IN SICILIA

di Lucilla Casucci

10

Milano-Italia / Deaglio

### E IO APRO UN'INCHIESTA

di Mario Gamba

14

Ultimo minuto / Mannoni e Martone

### ARRIVANO I NOSTRI

di Scina Santacatterina

17

Radio

### GLI ANNI "PERDUTI" DI GADDA

di Carlo Scaringi

20

Musica

### OGGI SCRIVO DOMANI CANTO

di Paolo Zefferi

24

Cinema / Carlo Verdone

### VIVA LA DIVERSITÀ

di Stefania Barile

28

Cinema / Richard Gere

### STORIA D'AMORE E DI FOLLIA

di Stefano Masi

30

**Scrivete e, se possibile, indicate il vostro numero di telefono. Vi chiamerò direttamente**

**Dino Sanzò**

# La "Grande sorella"

di GIANCARLO MAGNI

**D**efinizioni ne sono state date tante. Giovanni Sartori, il politologo italiano che insegna alla Columbia University di New York, l'ha chiamata video-politica, altri l'hanno definita videocrazia o teledemocrazia. Ma il significato è identico. La televisione è diventata uno dei poteri forti della società.

La capacità di condizionamento delle immagini è altissima, infinitamente superiore a quella di un testo scritto. Per questo il mezzo televisivo è il preferito, nelle campagne elettorali, per far arrivare il proprio messaggio agli elettori.

I Paesi democratici dell'occidente hanno norme precise per regolare la presenza in video dei candidati, la incompatibilità tra i ruoli di editore e di uomo politico, i limiti dei finanziamenti, la pari opportunità di presenza sugli schermi per le campagne elettorali.

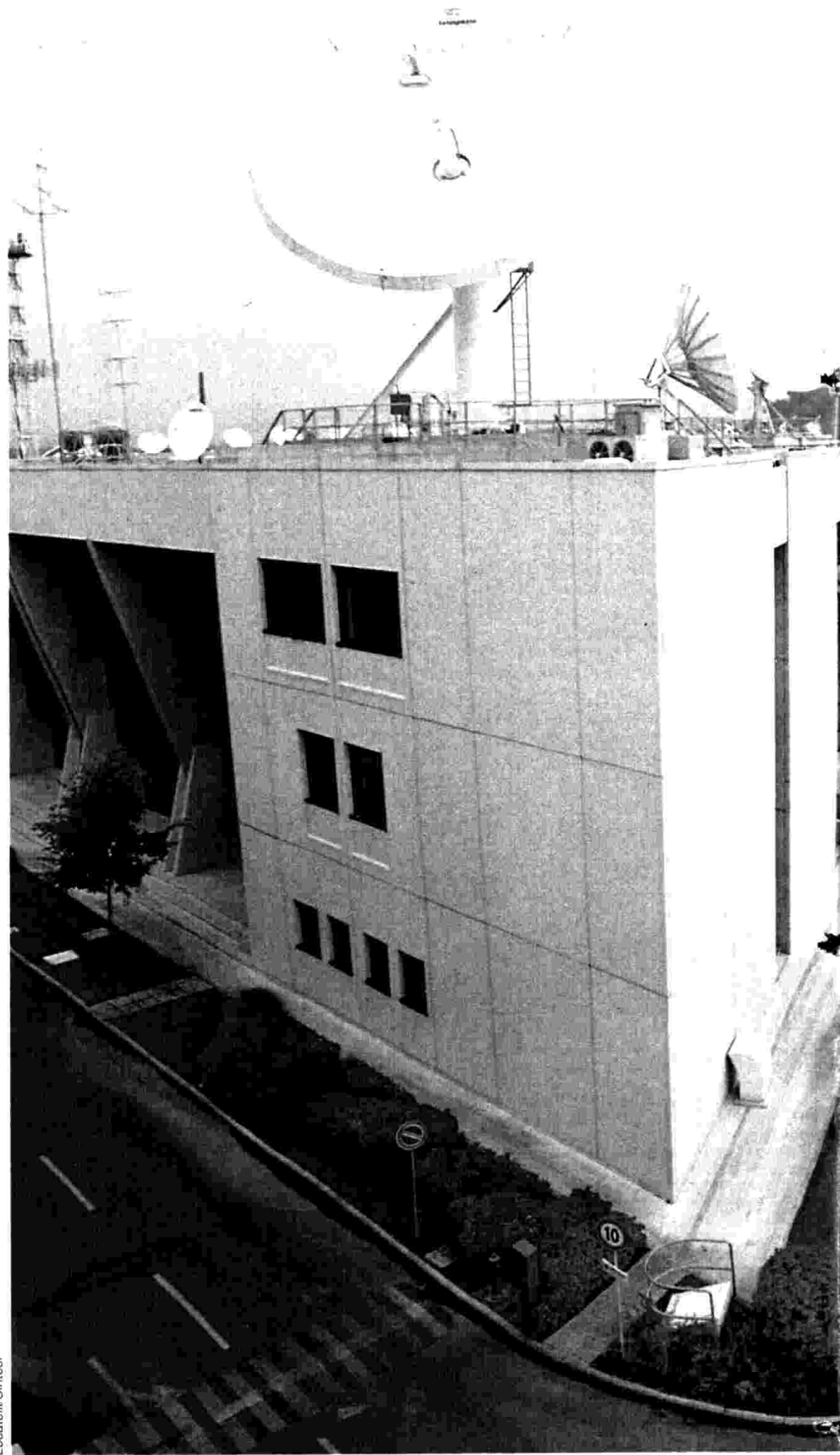
In Italia le cose sono meno chiare, soprattutto per quanto riguarda il polo privato. E molto deve ancora essere deciso anche perché la nuova legge elettorale ha cambiato il ruolo dei partiti e ha dato grande peso alle persone.

I candidati dei collegi uninominali infatti corrono il rischio, o la tentazione, di farsi sponsorizzare da una o più televisioni locali per fare, dai teleschermi, la loro campagna elettorale. A questo va poi aggiunta l'anomalia, tutta italiana, di un polo televisivo privato, di consistenza pari a quello pubblico, il cui patron, Silvio Berlusconi, ha deciso di dar vita ad un suo movimento politico.

Il Parlamento, in attesa di una revisione della legge Mammì, ha emanato disposizioni ferree, ma limitate alle campagne elettorali: divieto degli spot e di ogni forma di presenza pubblicitaria televisiva per non favorire chi ha più denaro da spendere. A vigilare sulla corretta applicazione della legge due autorità: il Garante per la radiodiffusione, Giuseppe Santaniello, per l'emittenza privata e la carta stampata, sua l'iniziativa per accertare la reale proprietà de "Il Giornale", e la Commissione parlamentare di vigilanza, per la Rai.

Ma tutto questo sarà sufficiente ad evitare i pericoli di un uso improprio e condizionante del mezzo televisivo? Ne parliamo con Luciano Radi, presidente della Commissione parlamentare di vigilanza.

**Da un recente sondaggio della Cirm risulta che ben l'84% degli intervistati considera la televisione «influyente», ai fini del risultato elettorale.**



Locatelli/Sintesi



# verso le elezioni

**le. C'è davvero il rischio di essere condizionati dalla tv?**

«Non ho paura del potere della tv. In una società aperta come la nostra esistono infiniti altri canali di comunicazione. Non bisogna poi dimenticare che la nuova legge elettorale prevede un 75% di collegi uninominali a piccola dimensione. Il che significa che fra candidato ed elettore ci potrà anche essere un rapporto diretto, non mediato».

**Ciò non toglie che la tv sia sempre uno strumento principe, soprattutto quando chi ne è proprietario intende partecipare direttamente ad una competizione elettorale. La legislazione attuale è sufficiente?**

«In questo campo soffriamo le conseguenze di un ritardo notevole. È un problema che andava affrontato e risolto per tempo. Non riguarda solo le televisioni ma tutti i mezzi di comunicazione di massa, non esclusa la carta stampata. Mi auguro che quanto prima si possano stabilire nuove regole...».

**Si riferisce ad una nuova legge sul sistema radiotelevisivo?**

«Certo, ma non solo. La revisione della Mammì è necessaria non per andare contro qualcuno ma perché nel frattempo sono intervenute tante e tali innovazioni tecnologiche che è necessario regolamentare diversamente tutto il settore. Penso al problema della proprietà dei mezzi di comunicazione di massa, dell'autonomia degli operatori della comunicazione e più in generale alla necessità di uno statuto dell'impresa della comunicazione».

**Veniamo alla Rai. Quali indirizzi alla concessionaria pubblica per garantire correttezza, completezza ed imparzialità dell'informazione?**

«Entro cinque giorni dall'indizione delle elezioni emaneremo un regolamento con il quale individueremo le formazioni politiche che, in condizioni di assoluta parità, usufruiranno degli spazi per la campagna elettorale e riaffermeremo le regole, già fissate per legge, alle quali attenersi nei trenta giorni che precedono le elezioni».

**E nel periodo antecedente?**

«Rivolgeremo alla Rai un forte invito alla responsabilità perché, fin dal momento dell'emanazione delle direttive della Commissione, siano applicati i principi fissati dal legislatore per le campagne elettorali. Dal comportamento dell'emittente pubblica, in periodo elettorale e pre-elettorale, dipenderanno molte cose per il futuro dell'azienda».

**Vale a dire?**

«La Rai deve dimostrare di essere veramente un servizio pubblico».



Luciano Radi, presidente della Commissione parlamentare di vigilanza dei servizi radiotelevisivi. Di fianco: la Rai di Saxa Rubra, sede di tutti i telegiornali e giornali-radio

LA TERZA POTENZA  
NUCLEARE NEL MONDO ACCETTA  
UN DISARMO - BARATTO:  
VIA I MISSILI IN CAMBIO DI DOLLARI

# Carissime Atomiche

di PAOLO ALEOTTI

**M**entre a San Francisco Edward Teller (il padre della bomba H, l'ex falco, consigliere militare di Reagan, il cui accento ed i cui modi lo fecero paragonare a più riprese al Dr Stranamore) si incontrava con alcune vittime degli esperimenti all'uranio compiuti sui cittadini americani 40 anni fa, Clinton compariva sorridente all'a-

ereoporto di Kiev, per annunciare, a fianco del presidente Kravcjuk, il disarmo dell'Ukraina. Il dopo-guerra fredda procede in tempi veloci, gli scienziati americani cercano di prendere le distanze dai famigerati colleghi nazisti, il presidente americano mitiga le riserve contro la sua statura di politico internazionale, avviando una svolta importante sul ter-

Baldelli/Contrasto



Leonid Kravcjuk, presidente dell'Ukraina.  
Ha accettato di eliminare in sette anni le armi nucleari.  
Clinton gli ha promesso un forte aiuto economico



## Se la Russia non sceglie l'Europa

**N**el corso della prima visita in Europa del Presidente Clinton ha preso consistenza il quadro dell'Europa del XXI Secolo, e si è meglio precisata la strategia che le «vecchie democrazie», l'America e i Paesi dell'Unione Europea, intendono seguire per seppellire definitivamente l'Europa delle divisioni e dei conflitti nazionali o ideologici, e per far nascere al suo posto l'Europa della cooperazione e della democrazia.

È vero che tra la formulazione del Progetto Democratico per l'Europa del Duemila e la sua realizzazione si apre un vasto spazio oscuro, ricco di incognite e di pericoli. Da sole, le «vecchie democrazie», per quanto potenti, non possono garantire che il «progetto» si realizzi. Basta osservare che in Russia la democrazia è ancora «appesa a un filo»: e gli estranei non possono garantire che il filo non si spezzi.

Se la Russia decidesse di avviarsi sulla strada di un nuovo imperialismo espansionista (fondato sul nazionalismo russo, più che sul sogno ideologico ormai sepolto del comunismo), l'ipotesi di un'Europa riunificata diventerebbe irrealizzabile, e dovremmo prepararci alla continuazione, in forme e condizioni diverse, di quella che fu la «guerra fredda» e l'Europa dei blocchi.

Per impedire che ciò accada, l'America e l'Unione Europea hanno proposto alle nuove democrazie dell'Europa centro-orientale e alla Russia quello che Clinton ha definito la «partnership for peace», un'associazione per la pace, che darà ai nuovi «partners» il diritto di svolgere (se lo vorranno: ognuno deciderà autonomamente) esercitazioni militari, di addestramento e di pianificazione insieme con la Nato: ma anche il diritto, qualora si sentissero minacciati, di consultarsi immediatamente con la Nato. Gradualmente, le «nuove democrazie», e la Russia se diverrà tale e se

lo vorrà, potranno prepararsi a diventare membri a pieno titolo della Nato, che a questo punto si trasformerà in un sistema di sicurezza paneuropeo.

Se la Russia divenisse di nuovo una potenza espansionista, come sogna Zhirinovskij, le «nuove democrazie» come la Polonia o l'Ungheria o la Repubblica Ceca potrebbero essere accolte da sole nella Nato: l'Europa sarebbe di nuovo divisa, ma solo la Russia ne porterebbe la responsabilità; e un'alleanza atlantica allargata sarebbe in grado di far fronte a questa nuova

minaccia russa, come alla vecchia minaccia sovietica. Se invece la Russia confermerà di voler diventare una pacifica democrazia, l'Europa sarà riunificata e il «Progetto democratico» si realizzerà.

In questo disegno, la Nato svolgerà un ruolo fondamentale; ma un ruolo non meno importante toccherà all'Unione Europea, che dovrebbe associare al più presto Paesi come la Polonia, l'Ungheria e la Repubblica Ceca ai propri organismi di cooperazione politica e di sicurezza: senza attendere che questi Paesi siano in grado di entrare in pieno nell'unione economica (per questo occorreranno alcuni anni), o che siano in grado di aderire alla Nato.

Ciò non rappresenterà alcuna minaccia per la Russia, ma dirà chiaramente a personaggi come Zhirinovskij che oltre le frontiere occidentali della Russia ci sono territori europei, democrazie la cui sopravvivenza è di importanza vitale per la Nato e per l'Unione

Europea, e che di fatto si stanno integrando in queste istituzioni. Insomma, si offrirà alla Russia la scelta fra una propria piena partecipazione al «Progetto di Partnership Democratica» e una nuova divisione dell'Europa, di cui essa sola, però, finirebbe per soffrire: come già ha sofferto l'Unione Sovietica per la Guerra Fredda.



Vladimir Zhirinovskij, vincitore delle elezioni russe di dicembre

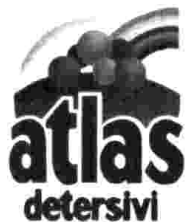
reno più impervio, quello del disarmo atomico: l'ultima grande eredità lasciata dalla guerra fredda, che sulla paura e sull'olocausto nucleare aveva costruito il suo sinistro equilibrio.

L'Ukraina è il terzo paese dopo Usa e Russia capace, grazie al suo arsenale nucleare, di provocare ancora incubi ai pacifisti. Dopo la caduta dell'Unione Sovietica Kiev, contrariamente alle capitali delle altre Repubbliche, aveva resistito a tutti gli inviti allo smantellamento ed ai trattati di non-proliferazione: questione di sicurezza, di prestigio, di soldi. Sicurezza nei confronti della Russia, un problema acuitosi lo scorso mese, con la vittoria degli ultranazionalisti, che hanno manifestato l'intenzione di riassorbire l'Ukraina ed altri territori. Il prestigio di non essere considerata una Repubblica di serie B, elemento che ha spinto Clinton a fermarsi personalmente all'aeroporto di Kiev per ringraziare il presidente Kravcjuk, il quale peraltro aveva espresso il desiderio di incontrare il Capo della Casa Bianca già dal recente viaggio di Warren Christopher in Europa. In marzo, ha assicurato in aggiunta Clinton, Kravcjuk verrà ricevuto a Washington. I soldi, che gli Stati Uniti hanno promesso in abbondanza, per aiutare a smantellare le pericolose quanto vecchie installazioni nucleari, e per avviare quanto prima la rinascita economica dell'intera Regione. E i soldi raddoppieranno, se l'Ukraina lancerà presto significative riforme.

La situazione peraltro in Ucraina è resa complessa dalle forti resistenze avanzate dal Parlamento, che ha bloccato nel passato recente le iniziative del disarmo. Se non vi saranno intoppi l'Ukraina comincerà a smantellare gli SS-24 e gli SS-19, missili che contengono un totale di 1240 testate nucleari. Un processo che prenderà 3 anni. Dopodiché una «sequenza» porterà alla deattivazione e alla distruzione delle rimanenti armi. Ci vorranno in tutto 7 anni, perché l'Ukraina si liberi del suo scomodo fardello nucleare. Nel frattempo la Russia, oltre a rispettarne i confini e la sovranità, si dimenticherà dei grandi crediti che ha contratto con la Repubblica ex sorella. A quel momento sarà completata anche la «denuclearizzazione» di Kazakistan e Bielorussia, che avevano aderito al protocollo di Lisbona del '92. E delle Repubbliche ex sovietiche resterà la Russia di fronte all'unica superpotenza, l'America, in possesso del proprio deterrente nucleare. Ce n'è ancora abbastanza per preoccupare il mondo, soprattutto se si prendono in considerazione le farneticazioni del nuovo Dr Stranamore, il neofascista russo Zhirinovskij.

Ma quello è un problema che il presidente Clinton, appena al suo esordio in Europa, può permettersi di rinviare almeno di qualche tempo.

# I tensioattivi Atlas: comp come questa foglia



Tutti i detersivi e detergenti che hanno una grande forza pulente devono contenere sostanze attive chiamate tensioattivi. Queste sostanze, una volta utilizzate, finiscono inevitabilmente nelle acque di scarico e con esse si disperdono nell'ambiente. Tutti i detersivi della linea ATLAS, utilizzano tensioattivi di origine vegetale che sono completamente biodegradabili e più in fretta di una foglia. Questa caratteristica dei prodotti Atlas è dimostrata dal Test OECD 301 D/E e dal Test integrativo dei Metaboliti messo a punto da HENKEL. Tali analisi di laboratorio garantiscono la completa biodegradabilità dei tensioattivi utilizzati dalla linea

# letamente biodegradabili , ma più in fretta.



ATLAS, e rilevano che i residui sono costituiti da componenti elementari quali acqua, anidride carbonica e sostanze minerali. Composti, cioè, che si reinseriscono senza problemi nel ciclo biologico. Se volete maggiori informazioni o chiarimenti, scrivete a: Stella Tosi - Servizio consumatori Henkel - Casella Postale 10478 - 20110 Milano. Saremo lieti di rispondervi.

**Lo scegli per l'ambiente, lo tieni per il pulito.**







INTERVISTA A LUIGI PERELLI  
REGISTA E SCENEGGIATORE DELLA PROSSIMA  
PIOVRA 7 CHE SARA' AMBIENTATA  
NUOVAMENTE NEL NOSTRO PAESE

# Ritorno in Sicilia

di LUCILLA CASUCCI

**L**uigi Perelli, *La Piovra 6* si era allontanata dai problemi italiani, si svolgeva soprattutto all'estero, c'era la malavita internazionale... i grandi intrighi... i cattivissimi. Come sarà *la Piovra 7*?

«Una piovra che ci riporta alle origini geografiche, alla Sicilia, con alcuni personaggi del passato: Silvia Conti, Tano Cariddi e la contessa Olga Camastra, amica-nemica di Cattani. Ritorniamo un po' alle origini alle piovre 1 e 2 con, in mezzo, il grande viaggio che ha compiuto la società italiana. Tante forze si stanno muovendo anche a livello di massa, la politica sta subendo una grande trasformazione, c'è voglia ovunque di esperienze diverse che chiudano o che, comunque, facciano i conti con le tragedie del passato. Noi facciamo di tutto perché questa piovra sia molto attuale».

Non c'è Licata, non c'è Cattani, chi sarà l'eroe positivo questa volta?

«Ci saranno tanti personaggi, non

uno solo. Chi accentua su di sé l'eredità degli eroi precedenti è Silvia Conti, la giudice. Ma ora non c'è più bisogno di eroi: né il vendicatore, né colui che vuole riscattare l'umanità. L'eroe vero è l'uomo normale».

**La piovra arriverà al numero dieci?**

«Non lo so, so comunque che per noi tutti questo è un momento di grande trasformazione».

**I finali delle piovre precedenti erano un po' positivi - un po' negativi. Come sarà quest'ultimo?**

«Né ottimista, né pessimista, direi molto responsabile e questo vuol dire che ci sarà quel tanto di positivo che c'è ora nella società italiana, senza però tanti trionfalismi, né tante illusioni».

**Petraglia e Rulli, gli sceneggiatori precedenti se ne sono andati. Ora ci sono tre sceneggiatori nuovi, in base a quali criteri avete scelto i nuovi collaboratori?**

«Petraglia e Rulli erano stanchi così come un po' tutti

Patricia Millardet, qui nella *Piovra 6*, è il giudice Silvia Conti, la protagonista della *Piovra 7*. Accanto il regista, e questa volta sceneggiatore, Luigi Perelli. Le riprese inizieranno a marzo



## Perelli ricorda Mezzogiorno

**L**uigi Perelli ricorda Vittorio Mezzogiorno, l'eroe de *La piovra* 5 e 6, il poliziotto Davide Licata.

«Mi piace ricordare il primo incontro che ho avuto con Vittorio Mezzogiorno. Fu un incontro preparatorio perché, in realtà, non era stato scelto per interpretare *La piovra*. Fu al ristorante. Eravamo io e Bruno Turchetto, il produttore. Vittorio veniva da Parigi dove ancora recitava nel *Mahabharata* di Peter Brook. Aveva i capelli raccolti, molto lunghi, sembrava un pellirossa. Aveva dei lineamenti molto particolari, molto esotici, direi. Un'altra cosa che mi colpì molto erano le sue mani, mani forti, importanti, con una tensione incredibile. Vittorio era stato pugile da ragazzo e si vedeva. Io ho utilizzato molto le sue mani, le ho inquadraste spessissimo nelle due

piovre, erano mani molto strane che non si dimenticano. L'impressione che ne ricevevamo con il produttore era decisamente positiva. Così come era positivo il clima della *Piovra* 5. In quegli anni in Italia vivevamo come soffocati, c'era solo qualche filo di speranza che, fortunatamente sembrava contrastare l'aria cupa che sembrava circondarci. Cercavamo un personaggio diverso da Michele Placido-Cattani, un uomo solitario, a volte ambiguo, forse, a volte violento. Quando Vittorio stringeva gli occhi, questi diventavano due fessure, e c'era un che di tagliente che ricordava certi grandissimi attori americani. Un uomo duro ma con delle aperture emotive incredibili. Era lui il nostro eroe. Avevamo trovato l'attore giusto per le *Piovre* 5 e 6. Quello che poi era Vittorio nella vita: un uomo duro ma dal cuore tenero».



► noi di fare quella piovra lì. Ripeto, questa piovra è molto diversa dalle precedenti. I tre nuovi collaboratori, Alessandro Sermoneta, Andrea Porporati e Roberto Contarello vengono da esperienze di lavoro diverse».

**Patricia Millardet, Silvia Conti, avrà dunque tutto il peso di sei puntate...**

«Patricia è bravissima, è anche bellissima, la bellezza però non è il dato più importante per lei. In questo ruolo quel che è importante è la sua intensità espressiva. È una grande interprete delle tensioni della donna di oggi. Patricia ha il viso moderno di una donna che fa un lavoro responsabile e con un senso di moralità e



In basso, Vittorio Mezzogiorno. Accanto Gaetano Sperandio (Santino Rocchi), in alto, da sinistra, Bruno Cremer (Espinosa), Orso Maria Guerrini (Carta) e Remo Girone (Tano Cariddi nella Piovra 6

del dovere veramente intenso. Ha in fondo agli occhi una malinconia e una tristezza commoventi. Ancora una volta in questa nuova piovra vivrà momenti fortemente drammatici...».

**Nelle piovre precedenti Silvia Conti si è innamorata di Cattani e di Licata. Ci sarà amore per lei anche in questa nuova piovra?**

«Qualche cosa ci sarà».

**Tano Cariddi sarà perfido, come sempre?**

«Il suo personaggio sarà sempre molto esasperato, nel bene e nel male. Come sempre».

Lucilla Casucci

# A GOSTINO SACCA

PANE & SPOT



## Se il personaggio vampirizza il prodotto

**U**n uomo se si trova avviluppato in condizioni di vita a cui non possa o non sappia adattarsi, può scappare, fuggire, ma un povero personaggio, no: è lì fissato, inchiodato ad un martirio senza fine!» (Pirandello, dal racconto *La tragedia di un personaggio*).

Ma un attore è un uomo, un personaggio, o un insieme di personaggi? Pirandellismi! E i suoi, sono personaggi in carne ed ossa o figure fisse, condannate a ripetersi come nello scritto di Pirandello? Mettiamola così: esiste l'attore (che è anche uomo in carne e ossa, direbbe Pirandello) esistono i personaggi che interpreta, esiste il fatto che questi personaggi, specie al cinema e in tv perdono carne ed ossa per diventare le figure «inchiodate» della citazione. Esistono poi attori che nella interpretazione di una figura particolare, quella del testimone pubblicitario ad esempio, perdono carne e ossa, si fanno personaggio e vi rimangono fissati per sempre.

È il caso di Nino Manfredi, dal '77 impegnato a vendere dagli schermi delle tv il caffè Lavazza e, finita malamente quella esperienza, passato ad essere il testimone della pasta «La Molisana». L'abbiamo visto nei nuovi spot ideati e realizzati dall'agenzia Well Comm Canard: è cambiato il prodotto, sono cambiati i creativi, l'ambientazione (più calda degli ultimi spot Lavazza) le stesse connotazioni fisiche del nuovo personaggio, ma il Manfredi testimone-pubblicitario è rimasto inchiodato alla ripetizione della rappresentazione fatta tutte

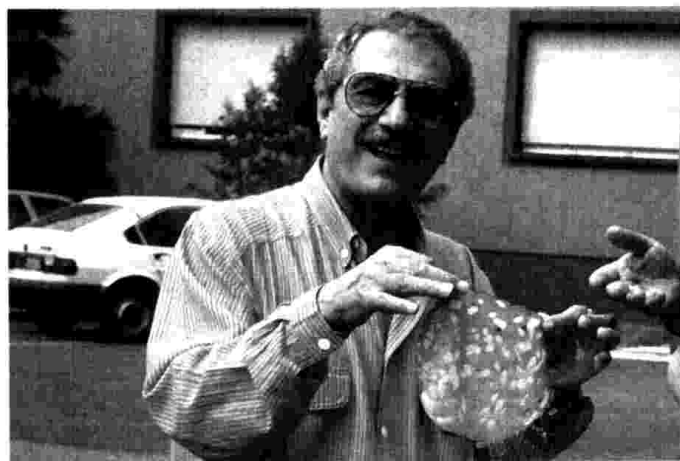
le sere dagli schermi televisivi per diciassette anni.

Dalla cucina nella quale illustra le qualità del nuovo prodotto parla di pasta, ma basta che ammicchi complice o estasiato davanti ai fornelli e ai telespettatori arriva l'aroma e il profumo del caffè che «più lo mandi giù e più ti tira su». Il Manfredi testimone pubblicitario resta ineluttabilmente il signor Nino del caffè Lavazza. Mancano Gegia e Natalina, le governanti ciabattone, ma il pubblico si aspetta che da un momento all'altro entrino in scena.

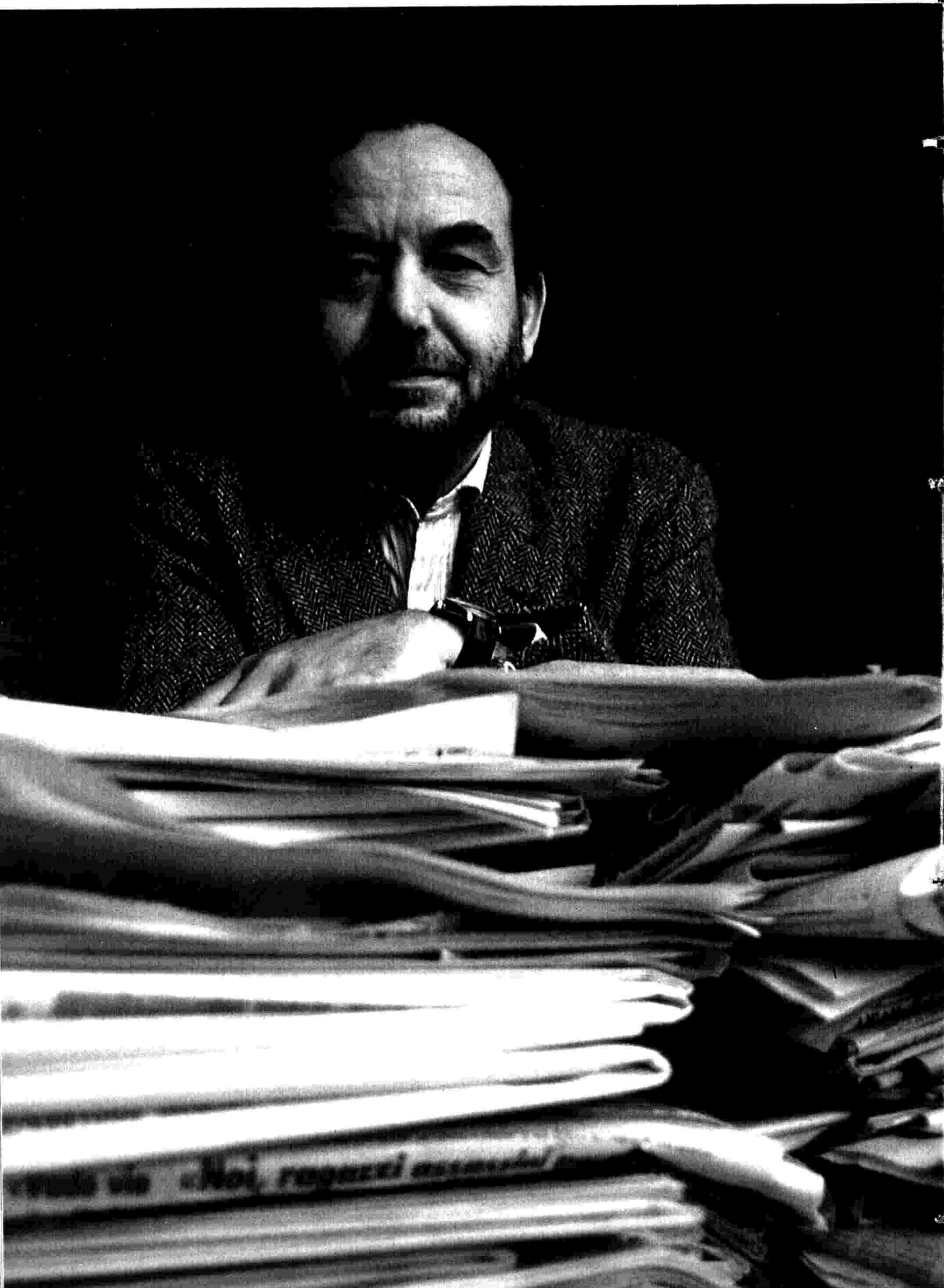
Il nuovo prodotto, vampirizza-

to dal personaggio, ne soffre, non esce come dovrebbe a tutto vantaggio dell'altro, il caffè, a cui i sospiri, i sorrisi, lo sguardo vellutato di Manfredi inevitabilmente rimandano. La scena è tutta per lui, il personaggio, visto e rivisto infinite volte per anni e anni e il nuovo prodotto diventa una sua occasionale appendice.

Si poteva evitare questo risultato? Forse. Bisognava però avere il coraggio di mutare radicalmente registro. Occorreva cambiare tutto: evitare come la peste le cucine, intervenire sulla recitazione, rinnovare i tic simpatici a cui l'attore ci aveva abituato. Certo non era facile avendo tra le mani un personaggio televisivamente perfetto rinunciarvi. Ma il rischio era grosso. Un personaggio, e Pirandello sarebbe d'accordo, ha linfa e sangue come una persona vera e, come una persona vera, soffre ad essere spremuto come un limone. Di questo, a lungo andare, il pubblico se ne accorge e non lo perdona.



Dopo tanti anni di spot per la Lavazza, Nino Manfredi è passato a pubblicizzare una marca di pasta. Ma nei suoi siparietti la pasta ha l'aroma del caffè





PRENDE QUOTA LA NUOVA  
SERIE DI MILANO, ITALIA  
CONDOTTA DA ENRICO DEAGLIO

# E io apro un'inchiesta

di MARIO GAMBA/foto di MARCELLO MENCARINI

MILANO - Piacevole il clima dell'Umanitaria mentre si prepara una serata con *Milano, Italia*. Arrivano alla spicciolata gli invitati del pubblico e quelli del palco, persone che si danno quasi tutte del tu. La stanza della redazione è grande e modesta, si lavora senza frenesia intorno ad un unico tavolo. Il nuovo conduttore Enrico Deaglio non concede nulla alla retorica dello «spettacolo che va a incominciare» ma non fa niente per nascondere l'emozione del debuttante. Ultimi accordi con i redattori Lello Fabiani, Andrea Riscassi, Andrea Salvatore, Beppe Cremagnani (il veterano della trasmissione). «Qui Montanelli dice?». «Dopo Paolo Berlusconi chi facciamo intervenire?». Arnalda Canali, assistente alla regia, va a prendere la cassetta dell'intervista di Deaglio a Indro Montanelli. «Sarà meglio ripassarsela prima

di andare in onda». C'è un collaboratore speciale, il dirigente di Raitre Giovanni Tantillo. Non sembra lì per controllare ma piuttosto per dare una mano.

«Dopo Lerner e Riotta, bravissimi tutti e due, forse abbiamo trovato il conduttore veramente autorevole». Parola di Patrizia Passigli, giornalista assai intelligente, donna di rara leggiadria, della quale si può ben dire che senza di lei la redazione di *Milano, Italia* non potrebbe funzionare. Insomma, Enrico Deaglio gode della massima fiducia della sua squadra. Che vede vicino il momento in cui anche gli osservatori scettici apprezzeranno le capacità del leader. Superando lo sconcerto dovuto allo stile particolarmente asciutto e a qualche tentennamento durante le prime puntate della nuova serie del programma.

**Il suo, Deaglio, è stato un esordio difficile. Lei sembrava particolarmente**



Invitati e ospiti nel salone degli affreschi dell'Umanitaria prima dell'inizio di una puntata di *Milano, Italia*. Nella pagina accanto, Enrico Deaglio, nuovo conduttore del programma di Raitre (lunedì, martedì, mercoledì, venerdì alle 22,45)

► te a disagio nel finale della prima serata, in mezzo ai clamori dei leghisti che protestavano perché aveva concesso la replica soltanto al pidissino Veltroni. Volavano palline e aeroplani di carta...

«In effetti non me l'aspettavo. Quando ci sono situazioni del genere la sensazione in sala è molto più forte di quella che si prova guardando la scena in tv. Sono stato preso in contropiede».

**D'altra parte il compito del conduttore a Milano, Italia non è mica quello di un sergente che deve sedare i tumulti. O sì?**

«Per la verità io, d'istinto, mi butterei nella mischia. Per fare stare tutti calmi. Ma a Milano, Italia se uno si vuole agitare, si agita. E io penso che un pubblico piuttosto vivace è un fattore prezioso in questa trasmissione».

**Però la puntata sul caso Montanelli-Berlusconi è stata fin troppo compassata.**

«In sala c'erano soprattutto giornalisti e i giornalisti non sono più una categoria di persone combattive. Penso a come avrebbero reagito negli anni '70 a un fatto tanto grave, un editore che vuole trasformare un giornale indipendente in un organo di partito, del suo partito in via di costituzione. I Comitati di redazione avrebbero promosso, come mini-

mo, qualche sciopero. Mi ha molto colpito un'altra cosa: che in quella serata tutti gli allievi della Scuola di Giornalismo, presenti in buon numero, siano stati zitti perché - hanno fatto sapere - non volevano rischiare di non trovare un posto di lavoro in futuro. Deprimente».

**Come conduttore lei sembra aver scelto una linea di particolare discrezione.**

«Quello sono. Non posso cambiare». **Sì, piace così?**

«Bisogna vedere se così funziona. Nelle prime puntate gli interventi erano troppo lunghi, ho dovuto imparare a interrompere. Ma sia chiaro: il ritornello ossessivo "faccia presto, dica tutto in due parole" non mi piace».

**Insomma, meno protagonista, o meno mattatore, dei suoi predecessori Riotta e Lerner.**

«Vorrei essere invisibile. Mi piace fare delle domande e incalzare l'interlocutore, o anche contestarlo, solo se si dimostra troppo reticente».

**Gad Lerner trattava molto i problemi sociali, chiamava operai, disoccupati, zingari, handicappati, tossicodipendenti. Gianni Riotta si manteneva sul politologico. Lei sarà più vicino a Lerner o a Riotta?**

«Sicuramente a Lerner. Sono interessato all'inchiesta. Angelo Guglielmi, il

direttore di Raitre, mi ha offerto Milano, Italia proprio perché faccio giornalismo d'inchiesta e di narrazione. Quindi proporrò molti temi indipendenti dai fatti di stretta attualità».

**Gli interventi del pubblico in sala sono tutti rigorosamente programmati?**

«Non tutti. L'importante è che il pubblico sia composto da persone interessate al tema della serata. Persone che abbiano storie legate a quel tema, che parlino di cose che conoscono. Altrimenti diventa una specie di pubblico lottizzato. D'altra parte Milano, Italia è l'unica trasmissione con un ruolo attivo del pubblico, nelle altre trasmissioni ci sono più che altro dei figuranti. Un progetto come il mio, però, comporta un gran lavoro, prendere i contatti con centocinquanta-duecento persone, farle venire a Milano o andare da loro. Se si pensa che su centonovantotto puntate del programma, tante erano fino alla mia prima settimana di conduzione, solo una ventina sono state realizzate fuori Milano, si capisce perché ad un certo punto tra il pubblico di Milano, Italia si vedevano sempre le stesse facce. Se si cambia piazza si trova un terreno vergine».

**Dopo questa esperienza televisiva che cosa farà? Il vicedirettore di un importante quotidiano come Gad Lerner? O il direttore?**

«Prima di venire a Milano, Italia avevo un contratto di collaborazione con La Stampa per quattro articoli d'inchiesta al mese. Poi scrivevo libri. Mi trovavo bene. Penso che continuerò così».

**Dopo la chiusura del quotidiano «Reporter», di cui è stato direttore per il tempo che è durato, dall'inizio del 1985 alla metà del 1986, lei non si è più cimentato con la macchina di un giornale. Per scelta? Per caso?**

«Un'esperienza conclusa. Almeno credo. Dopo Reporter ho fatto l'inviato a Epoca, poi a Mixer. Fuori dall'ingragnaggio».

**C'è chi pensa che lei, in realtà, non sia mai guarito dal mal d'amore per «Lotta continua», che ha diretto a lungo negli anni '70.**

«Lotta continua è indubbiamente il giornale più libero che io abbia mai visto. E diventò più bello quando il partito Lotta continua si sciolse, nel 1976».

**A proposito. Prima Lerner, che veniva da Lotta continua. Poi Riotta, che veniva dal «manifesto». Adesso Deaglio, anche lui di provenienza Lc. Per condurre Milano, Italia bisogna essere stati sessantottini?**

«Così pare. Ma servono altre due cose: aver fatto giornalismo d'inchiesta e aver pubblicato libri da Feltrinelli. Lo faceva notare anche Guglielmi. Ma si tratta di coincidenze, naturalmente».

**Quanto è rimasto in lei del radicalismo di un tempo?**

«Spero molto. È la mia vita».

Mario Gamba



A fianco, Deaglio con la fidanzata Giulia Maldifassi. Sopra, la redazione di Milano, Italia al lavoro



TELEVISIONE

SIMONETTA MARTONE  
E MAURIZIO MANNONI ANCORA  
INSIEME AD ULTIMO MINUTO

# Arrivano i Nostri

di SCINA SANTACATTERINA/foto di ASSUNTA SERVELLO

**U**ltimo minuto, secondo atto: il programma di Raitre che già lo scorso anno ci ha tenuto con il fiato sospeso grazie ai suoi filmati, torna a proporci nuove storie di salvataggi in *extrémis*, spesso raccontate in studio dai protagonisti. Squadra che vince non si cambia, specialmente per una serata co-

me il sabato sera dove, a proposito di concorrenza, ogni Rete più ne ha e più ne mette. Ecco così confermati Maurizio Mannoni che, con quattro anni di *Sa-marcanda* alle spalle accanto a Michele Santoro, tra l'altro suo compagno, già l'anno scorso si era conquistata questa trasmissione.



# TELEVISIONE

► **Maurizio Mannoni quali sono le novità del programma?**

«*Ultimo minuto* ricalca lo schema della scorsa edizione con alcuni aggiustamenti. Rimane, infatti, l'asse portante, e cioè, le storie ricostruite, i filmati. Quest'anno diciamo che puntiamo di più sulle presenze in studio, cerchiamo più partecipazione. In linea di massima però il programma è molto simile a quello dell'anno passato».

**Avete ricevuto molte domande di partecipazione alla trasmissione?**

«Talmente tante che ne abbiamo fatto un libro che uscirà a giorni, nel quale sono riportate un po' di queste storie simpatiche, divertenti, interessanti».

**Un bilancio su *Ultimo minuto* dello scorso anno.**

«Ci è andata bene, abbiamo fatto una media di due milioni e mezzo di ascolto, ma dobbiamo tenere conto che andavamo in onda il sabato sera, un giorno assolutamente proibitivo. Avevamo contro colossi, come del resto quest'anno, del calibro di *Saluti e baci*, con dieci milioni e più di fedelissimi. Sono sicuro che in un'altra serata avremmo più audience, ma i dirigenti di Raitre preferiscono farci fare da argine contro la strapotenza di quei programmi e noi, che siamo giovani e pieni di buona volontà, ci adattiamo».

**È emotivamente coinvolto dalle storie che racconta?**

«Sì, sono padre di due figlie e spesso mi capita, dopo aver visto qualche storia, di preoccuparmi esageratamente e subito sento il bisogno di telefonare a casa per sentire come stanno. In fondo è questo il segreto della trasmissione, la partecipazione che emerge in chi la segue. Ognuno si identifica nel protagonista di un incidente o uno stato di pericolo, soprattutto quando si tratta di pericoli "domestici"».

**Chi vi segue di più?**

«I ragazzi sarebbero il nostro grande pubblico, loro, però, il sabato sera, per la maggior parte, escono e così ci troviamo penalizzati. La gente che rimane a casa a vedere la televisione è più anziana, più tradizionalista».

**In che ottica televisiva si colloca *Ultimo minuto*?**



**Simonetta Martone e Maurizio Mannoni per il secondo anno insieme in *Ultimo Minuto*, ogni sabato, su Raitre, alle 20,30**



«Nella tv realtà innanzi tutto, che è il marchio identificativo della terza Rete, e poi cerchiamo di far capire come comportarsi in presenza di rischi ed allora si diventa tv di servizio».

**Le manca il Tg?**

«Io mi diverto molto a fare questo programma, ma certo le notizie, il Tg sono il mio mondo e lì ritornerò. Devo confessare che in questa fase della vita del nostro Paese, un momento molto particolare, mi è dispiaciuto un po' allontanarmi dall'informazione».

**Anche quest'anno sarà in compagnia della sua immancabile pipa?**

«Non lo so, ci sto pensando, mi dicono che non è opportuno. A me divertiva».

**Sentiamo ora Simonetta Martone.**

«Questa estate» racconta, «ho avuto tutto il tempo di rivedermi mentre conducevo *Ultimo minuto*. Quando andava in onda, infatti, per non stressarmi non l'avevo mai voluto guardare. Ora finalmente, vedendomi dal di fuori, ho notato che c'erano delle correzioni da apportare, dal ritmo al bisogno di dare più infor-



mazioni riguardo alle operazioni di soccorso. E poi, quest'anno, è cambiata la scenografia, c'è un nuovo regista e si sono aggiunti altri autori».

#### **Cosa l'ha spinto a tornare a *Ultimo minuto*?**

«Il fatto che non c'era più *Saluti e baci!* Invece poi me lo sono ritrovato davanti lo stesso, solo con il nome cambiato. È un programma con un ascolto altissimo, ma noi, a forza di gomitare, siamo riusciti ugualmente a farci notare. Fondamentalmente l'esperienza dello scorso anno mi aveva soddisfatto e mi andava di continuarla, penso, però, che questa mia partecipazione a *Ultimo minuto* sarà l'ultima perché a me piace cambiare».

#### **Come vive le avventure che propone?**

«Dipende dalle situazioni a volte mi commuovo. L'anno scorso mi è capitato in particolare in un episodio, con un bambino siciliano di dieci anni, ospite in studio, che stava riguardando in un filmato la sua caduta in un pozzo e il suo salvataggio. Io vedevo che aveva un

nodo alla gola, stava per piangere, ma probabilmente gli avevano insegnato che un maschietto non deve piangere. E lui da «uomo duro» si teneva il nodo in gola che gli andava su e giù. Io, che ormai ero in lacrime, l'avrei voluto abbracciare».

#### **Come è visto *Ultimo minuto* dalla nuova Rai?**

«Penso che noi non diamo fastidio a nessuno, questa è la verità. Io vengo da un programma come *Samaritana* che ha sempre dato molto fastidio, ed ora sono tornata a fare quello che facevo dieci anni fa alla radio, un programma più leggero. Quando Michele Santoro mi sentì alla radio mi chiamò proprio per quello. Insomma a me la politica interessa meno».

#### **Nostalgia di lavorare con Santoro?**

«Mi manca molto, ma solo professionalmente perché noi viviamo insieme. Mi manca come sostegno, lui è estremamente creativo, e, secondo me, è una delle persone che se ne intende di più di televisione oggi. In *Ultimo minuto* ho un riferimento così forte».

#### **E con Mannoni come va?**

«Benissimo. Sono stata io a volerlo con me in trasmissione. Inizialmente, infatti, avevano affidato il programma solo a me, io però ho chiesto di avere un'altra persona al mio fianco, in diretta è meglio essere in due. Può succedere di tutto ed è meglio avere un collega su cui contare. E Maurizio è veramente un gentiluomo oltre che un bravo professionista. Il che è difficile».

#### **Il programma finirà a maggio?**

«Sì e anche se mi diverto moltissimo a farlo sarò ben contenta, perché sono impegnata il fine settimana, cosa che detesto. Michele, infatti, con *Il rosso e il nero* finisce il giovedì sera ed io il venerdì comincio le prove. Per noi abbiamo solo la domenica e non mi pare abbastanza. Ancora do la priorità alla mia vita privata rispetto a quella televisiva».

#### **C'è un programma che le piacerebbe condurre?**

«Sì, un programma per i più piccoli. Mi interesserebbe molto lavorare con i bambini in tv».

*Scina Santacatterina*



UNA MOSTRA RICORDA  
IL LAVORO DEL GRANDE  
SCRITTORE ALLA RAI DI ROMA

# Gli anni "perduti" di Gadda

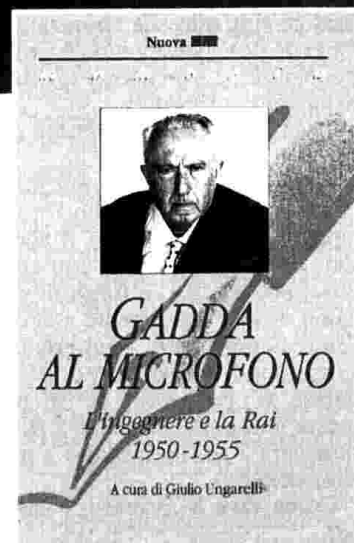
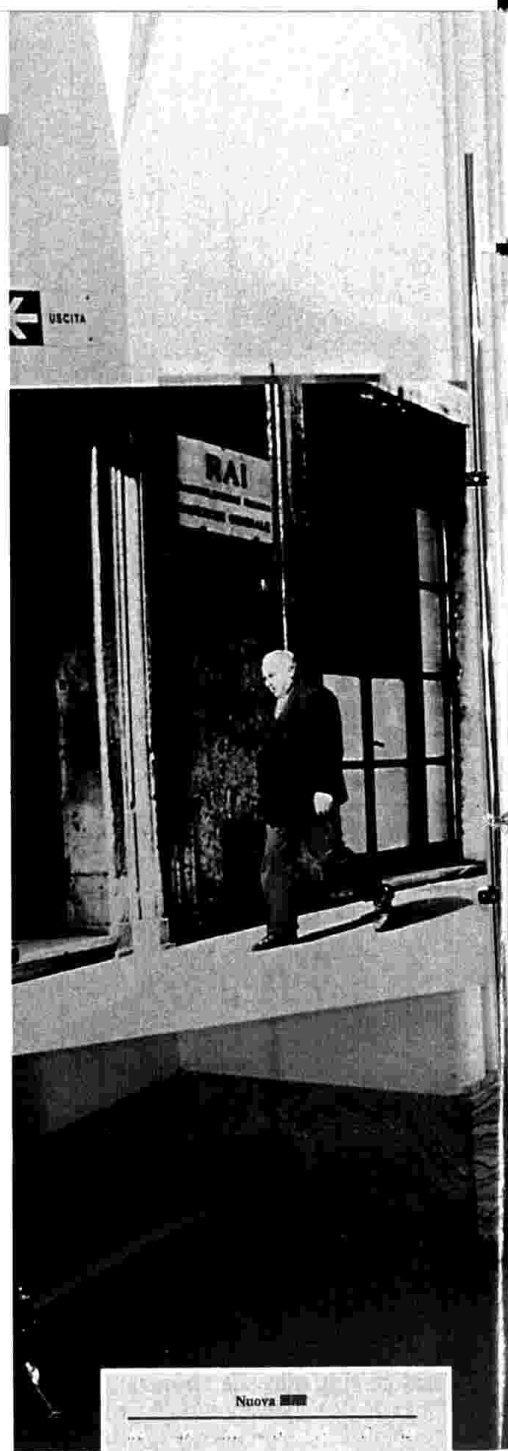


di CARLO SCARINGI/foto di DARIO PARISINI

**P**er il grande pubblico, il ricordo di Carlo Emilio Gadda è sempre associato alla faccia rude, spigolosa, intrigante di Pietro Germi nel ruolo del commissario Ingravallo, protagonista di *Un Maledetto imbroglio*, un film che Germi trasse da *Quer pasticciaccio brutto de via Merulana*, forse il romanzo più conosciuto, ma altrettanto probabilmente non il migliore dello scrittore. Ma Carlo Emilio Gadda - di cui nello scorso novembre è stato celebrato il centenario della nascita - è un personaggio ormai entrato prepotentemente, e giustamente, nel panorama letterario del nostro secolo, e non certo in un ruolo marginale.

Arrivato tardi alla letteratura (sul finire degli anni Venti, dopo un lungo periodo di lavoro in Italia e all'estero come ingegnere), Carlo Emilio Gadda fu uno dei primi letterati a lavorare per la Rai. Un suo testo, scritto appositamente per la radio, fu trasmesso nel 1947 nella rubrica

*L'Approdo*, cui seguirono altre collaborazioni. Ma Gadda inseguiva altri obiettivi: un posto fisso, con uno stipendio sia pure modesto ogni mese e soprattutto con la garanzia di poter continuare a dedicarsi, nel tempo libero, al suo lavoro preferito, e cioè scrivere i tanti romanzi che aveva in mente. Un'anticipazione dei suoi progetti, Gadda l'aveva fatta in un ciclo che *L'Approdo* aveva dedicato agli scrittori. Rispondendo alle domande dell'intervistatore, circa il suo futuro Gadda diceva: «Come il cane da pastore, che azzanna ora l'una ora l'altra delle sue pecore non appena sbandano dal gregge, così io devo mandare avanti le pecore del gregge d'inchostro, dalla cui poca lana ricevo il mio sostento: articoli, giornali, riviste, la gentile Radio Italiana e poi le ore di lettura; e poi qualche lavoro di più lunga lana le cui scarabocchiatissime cartelle vi apparirebbero come un cantiere che langue».



La copertina del libro su Gadda e alcuni immagini della mostra romana dedicata allo scrittore. Accanto: alcune pubblicazioni curate da Gadda tra cui le famose *Norme per la redazione di un testo radiofonico*



Dopo qualche mese, alla fine di ottobre 1950, arriva il primo contratto provvisorio di assunzione: «Se vi potrò rimanere» scrive Gadda al cugino Piero Gadda Conti «è cosa ancora dubbia... Troppi fattori tengono sospeso questo mio pane, per me così necessario. Devo frattanto lasciare la mia soffitta fiorentina dove bene o male mi ero accomodato a vivere, e migrare a Roma. Ivi ho trovato provvisoria dimora in una camera d'affitto, col solito vedovone singhiozzante e con cane puzzolente... Sono con Picone Stella, Angioletti e altri amici. Accoglienze molto gentili e umane. Lavoro burocratico, redazione, orari tardivi, per me i più graditi. Seggiolone, tavolo, telefono. E grane varie».

Col suo caratteristico stile, Gadda ha sintetizzato efficacemente il lavoro che lo attendeva, prima come praticante giornalista (alla soglia dei sessant'anni), poi, una volta divenuto pro-

COSTUME



## Quando lo stress fa impazzire le cellule

**L**a notizia dell'operazione felicemente riuscita a Giulio Andreotti, induce ad alcune riflessioni legate a certi malanni che possono insorgere proprio per uno stato di depressione prolungata, di stress, di caduta di potere. Come dire che le difese immunitarie abbassano la guardia e il malanno si infila dentro di noi. Non è un caso, infatti, che Giulio Andreotti non abbia sofferto di nulla per gli oltre quarant'anni di potere indiscusso e sia finito sotto i ferri del chirurgo per l'asportazione di un tumore benigno alla testa, dopo circa un anno di caduta verticale con rilevanti coinvolgimenti giudiziari.

Non è una novità: se ne è riparato per Andreotti, ma è cosa che gli studiosi di psicosomatica hanno ripetuto molte volte. Emblematice, a mio parere, è il destino di Enzo Tortora che venne ingiustamente accusato di essere trafficante di stupefacenti contiguo alla camorra, arrestato, processato, condannato per poi essere assolto in secondo grado e in Cassazione. Tortora ha combattuto con forza, fino alla fine, per la sua totale e completa riabilitazione. L'ha avuta, è tornato in televisione, ha ripreso la professione che indebitamente gli era stata scippata e poi, nel volgere di un anno, è morto per l'insorgenza di un tumore. Un tumore, si potrebbe dire, nato dall'ingiustizia, dalla rabbia costantemente trattenuta nel ve-

dersi al centro di una ignobile accusa che non lo riguardava, né tanto né poco. La morte di Enzo Tortora, perciò, non attiene soltanto alla medicina ma anche e soprattutto alla psicologia. Ricordo in proposito che

Sigmund Freud scrisse che l'ultimo rifugio della nevrosi era il cancro. Per carità, non sta a me indicare ai ricercatori, già fortemente impegnati in questa lotta, la nuova strada che sicuramente conoscono e battono. Ma devo dire, da ignorante, che la suddetta ipotesi non mi sembra così peregrina.

Peraltro, nel progressivo sviluppo dell'inchiesta «mani pulite», sono più d'uno gli inquisiti che, mal sopportando l'onta dell'interrogatorio e della gogna pubblica, sono caduti ammalati, talvolta in modo irreversibile. Probabilmente lo stress non provoca soltanto malattie o disfunzioni coronariche ma agisce più nel profondo, fa impazzire le cellule, consente di avvalorare ipotesi che fanno rabbrivire i medici ma appaiono comprensibili a noi comuni mortali.

Mi sia consentito, rimanendo in un ambito decisamente malinconico, rivolgere un pensiero di stima e di amicizia a Vittorio Mezzogiorno, morto a 52 anni, ai primi del mese. Il suo impegno di attore e le sue qualità rimarranno nella memoria del pubblico. Agli amici il dolore di una scomparsa dolorosissima.

## RADIO



fes-  
sio-  
nista, come redattore al Terzo Programma, quello culturale. La sua permanenza in Rai, tra via Asiago e via delle Botteghe Oscure, sede del Terzo, sarebbe durata cinque

anni, fino al 1955 quando lo scrittore lasciò la Rai per dedicarsi a tempo pieno alla revisione del *Pasticciaccio*. Sono stati cinque anni densi di lavoro, che hanno lasciato un segno nel panorama culturale di quel periodo, anche se poi lo stesso Gadda avrebbe giudicato in termini critici («cinque anni perduti») quell'esperienza.

Programmi, interviste, inchieste, progetti, testi di presentazione, articoli sul *Radiocorriere* e il celebre manuale (*Norme per la redazione di un testo radiofonico*) pubblicato dalla Eri nel 1953, ancor oggi da tutti citato, da pochi letto e forse da nessuno applicato. È un testo didascalico, pieno di preziosi consigli, che invita gli autori a rivolgersi agli ascoltatori con un linguaggio semplice, comprensibile, efficace.

Un testo che figura nel posto d'onore nella mostra che la Rai, la Nuova Eri e l'Università di Pavia hanno dedicato a Carlo Emilio Gadda nel centenario della nascita. Una rassegna ospitata in questi giorni a Roma, nella sede storica della radio, in via Asiago, nel palazzo che da oltre sessant'anni è il «cuore» della radiofonica italiana. La mostra — che nel prossimo febbraio verrà trasferita a Milano — propone al visitatore un preciso ed esauriente itinerario nel mondo dello scrittore, soffermandosi in particolare sulla sua permanenza alla Rai, tema centrale anche di un volume curato da Giulio Ungarelli per la Nuova Eri, *Gadda al microfono*. Manoscritti ricchi di cancellature, di correzioni, di richiami si alternano con vecchie fotografie, con edizioni dei libri di Gadda in molte lingue, con spezzoni di filmati in cui parla del suo lavoro di scrittore, del *Pasticciaccio* e degli altri romanzi.

La mostra — inaugurata con un convegno cui hanno partecipato tra gli altri Corrado Guerzoni, Giulio Cattaneo, Carlo Sartori — è visitata anche da molti studenti delle scuole superiori del quartiere ed è soprattutto un'occasione per scoprire uno scrittore talora difficile, ma estremamente ricco di temi, di interessi, di proposte, uno scrittore che forse non ha mai vissuto la vita che avrebbe voluto (nemmeno alla Rai era soddisfatto: «Qui sono una specie di bidello scartoffiante, che si sforza di dissimulare a se stesso la sua situazione con pigolare variamente al microfono») ma che in ogni caso ci ha lasciato libri e ricordi unici.

Carlo Scaringi



Enzo Tortora insieme alla sua collaboratrice Renée Longarini



# SOLE ti regala

il meraviglioso "borsone dei desideri"  
con i personaggi del nuovo film a cartoni animati

Disney's *Aladdin*  
Nei migliori cinema.

© Disney - ARMANDO TESTA SPA



Con pochissimi punti  
il meraviglioso  
"borsone dei desideri"  
è subito tuo.

Cosa fare per riceverlo? Bastano poche confezioni (ad esempio 3 Sole Bianco, 2 Sole Gocce, 1 Sole Sapone) pari a 20 punti, e ricevi il meraviglioso borsone componibile (cm. 32 x 67 x 28). Ma già con soli 12 punti puoi ricevere il fantastico zainetto. Leggi il regolamento su tutte le confezioni Sole.

Partecipa all'estrazione finale:  
puoi vincere e volare nel  
magico mondo di Aladdin a

**EuroDisney**  
RESORT • PARIS



Aut. Min. Conc. Scade il 15/4/94

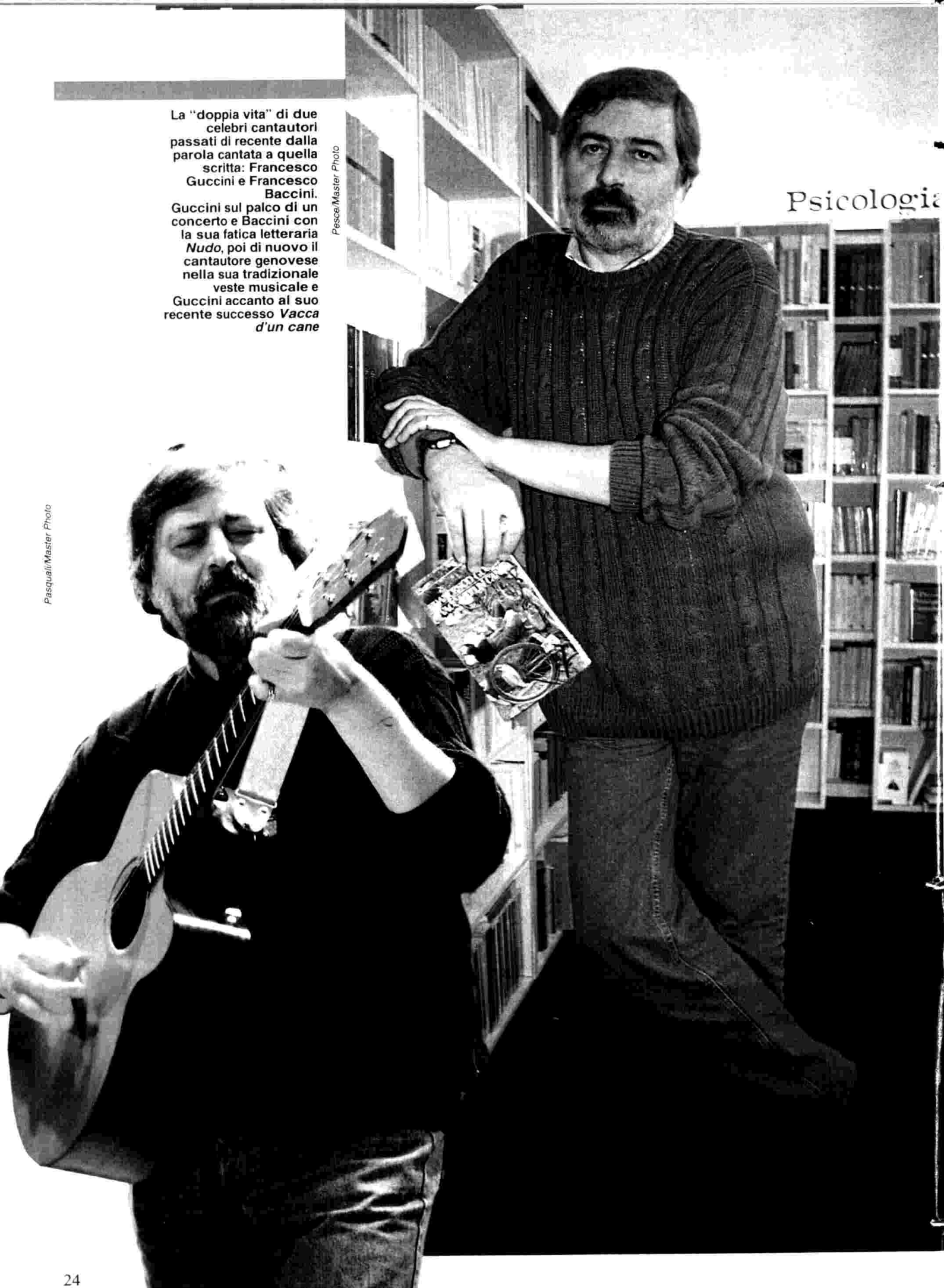
La "doppia vita" di due celebri cantautori passati di recente dalla parola cantata a quella scritta: Francesco Guccini e Francesco Baccini.

Guccini sul palco di un concerto e Baccini con la sua fatica letteraria *Nudo*, poi di nuovo il cantautore genovese nella sua tradizionale veste musicale e Guccini accanto al suo recente successo *Vacca d'un cane*

Pesce/Master Photo

Psicologia

Pasquali/Master Photo





CANTAUTORI E MUSICISTI  
DIVENTANO SCRITTORI  
E NELLE LIBRERIE È SUBITO BOOM  
PER LE VENDITE DELLE LORO  
PICCOLE E GRANDI OPERE

# Oggi scrivo domani canto

di PAOLO ZEFFERI

Per qualcuno è una moda, per altri poco più di un gioco. Ma a volte può diventare uno sviluppo quasi naturale, se non addirittura un passaggio obbligato della propria attività artistica. Fatto sta che in Italia il mondo editoriale è ormai preda di ogni tipo di scrittori part-time. Con un nuovo ingresso in costante aumento: quello degli scrittori-cantanti. Guccini, Baccini, Battiato, Fossati, Jovanotti, Carboni, Vasco Rossi, Freak Antoni: questi i nomi di cantautori e musicisti che, di recente, hanno deciso di passare dalla parola cantata alla parola e basta. La loro invasione è sancita dalle classifiche. Il loro successo ribadito dai risultati delle vendite nelle feste appena trascorse.

Cosa si nasconde dietro questo «morbo letterario»? Per i cantautori scrivere può significare una nuova maturità, un arricchimento personale, una voglia di «diventare grandi» (quella che coinvolge, ad esempio, il Francesco De Gregori editorialista dell'Unità). In più c'è sicuramente la necessità di integrare un linguaggio, quello musicale, che in questi ultimi anni si è sempre più omologato. E poi c'è una buona occasione per superare l'annosa «querelle» intorno alla possibilità di «fare

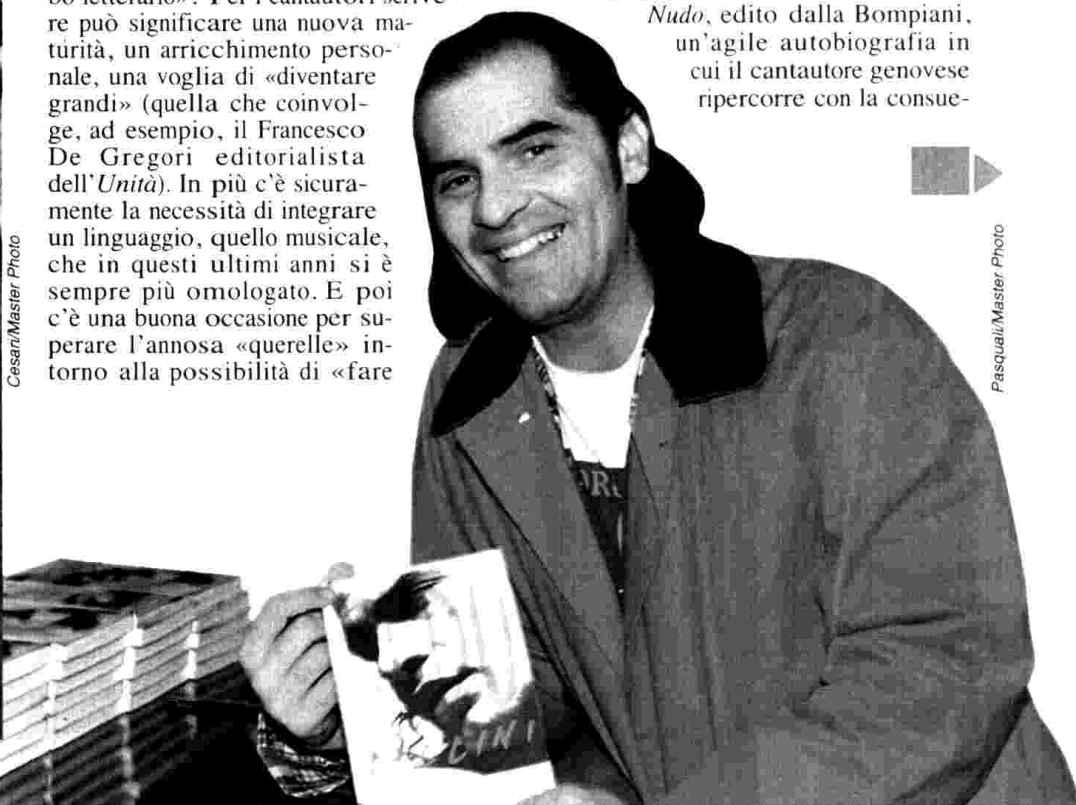
poesia» attraverso le canzoni. Ma i risultati, ovviamente, sono molto diversi tra loro.

Tra i primi cantautori a scegliere la via letteraria è stato Ivano Fossati, che ha scritto mesi fa un breve racconto, *Il giullare*, pubblicato dalle edizioni "Millelire". Poi un musicista atipico, Freak Antoni, leader degli Skiantos, ha raccolto un enorme successo con un libretto di pensieri e battute intitolato *Non c'è gusto in Italia a essere intelligenti* (Feltrinelli). Franco Battiato è entrato negli scaffali delle librerie con *Tecnica mista sul tappeto*, un libro intervista in cui prova a «fermare» sulla carta parte della sua filosofia di vita, carica di echi mistici e di atmosfere esoteriche. Tra gli ultimi arrivati Francesco Baccini con

*Nudo*, edito dalla Bompiani, un'agile autobiografia in cui il cantautore genovese ripercorre con la consue-



Cesari/Master Photo



Pasquali/Master Photo

Anche Jovanotti ha pubblicato un libro, intitolato *Cherubini*, messo in vendita insieme al suo singolo *Penso Positivo*



D'Avanzo/Muci

ta ironia il suo ingresso nel mondo dello spettacolo: si tratta di una serie di episodi già raccontati durante i concerti tra una canzone e l'altra. Vasco Rossi è invece il protagonista di un'autobiografia-intervista (curata da Ivano G. Casamonti e pubblicata dalla Eri) molto vicina al suo stile musicale. Luca Carboni ha aggiunto al suo ultimo album un vero e proprio diario scolastico con testi e brevi impressioni, mentre Jovanotti ha anticipato i testi del suo nuovo lavoro discografico nel volume *Cherubini*.

E poi c'è il vero e proprio «caso Guccini»: dopo l'exploit di *Croniche Epifaniche*, il cantautore bolognese si è confermato con il recente *Vacca d'un cane* (entrambi i romanzi sono editi da Feltrinelli). Nel suo libro Guccini traccia una saga popolare-contadina ambientata nella provincia padana. E il suo stile dimostra che, per lui, l'arrivo alla letteratura è una naturale evoluzione di un gusto narrativo già evidente in gran parte della sua produzione musicale. Sul suo talento, la prima a non avere dubbi è Inge Feltrinelli: «Quello di Guccini» ci ha detto l'editrice, «è un caso davvero atipico. Simile, per molti versi, a quello di Umberto Eco, un saggista che ha saputo scrivere bellissimi romanzi. Guccini ha infatti dimostrato di avere le qualità formali per scrivere anche lui un grande romanzo».

Guccini, ci ha raccontato la Feltrinelli, è arrivato al primo libro attraverso l'amichevole segnalazione di un caro amico, il direttore della Libreria Feltrinelli di Bologna: «È una bella storia tipica dell'Emilia Romagna», dice ancora Inge Feltrinelli, che poi rincara la dose di complimenti, «Guccini è uno degli autori più carini con cui ho avuto a che fare: lui è un personaggio molto famoso, ma anche molto umile, e non si comporta mai come una diva».

E gli altri? Inge Feltrinelli parla – riferendosi in particolare al successo letterario dei comici televisivi – di una vera e propria inflazione di scrittori improvvisati. «È una moda: sono libri usa e getta, ma non c'è niente di male. È bene che il mercato si muova, anche in questo modo. A noi, certo, non interessa: siamo per i «long-seller» e non per i «best-seller»». Come Guccini, la cui vocazione di long-seller (cioè di autore che vende molto nel corso del tempo, e non in un breve periodo) è nota anche in campo discografico. Un personaggio che spinge la Feltrinelli a un cauto ottimismo sul futuro: «In periodo pre e post-elettorale in Italia non si vende mai un libro. Quello appena finito non è stato un grande anno, e malgrado tutto per noi non è andata male. Perfino Antonio Di Pietro è andato in libreria a Pescara, per i suoi regali di Natale».

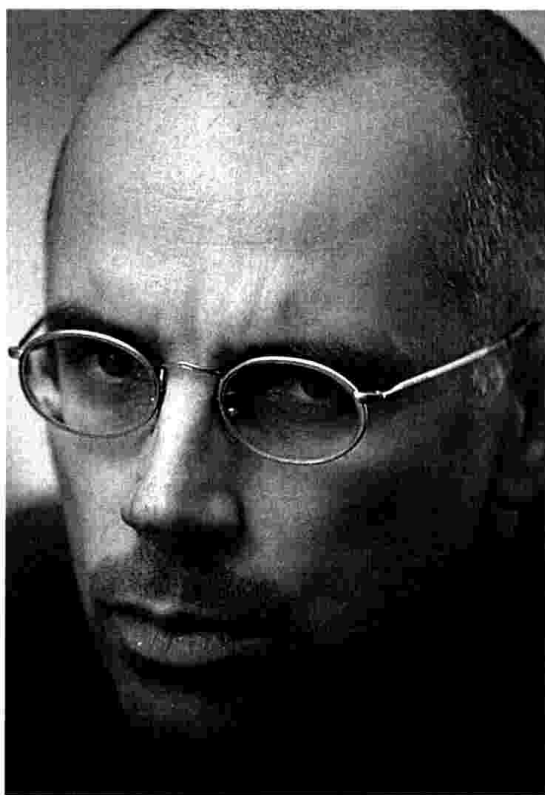
**Paolo Zefferi**

## ● AVVENIMENTO

VIDEO  
E CINEMA  
ANNO 1994

Interessanti interventi e autorevoli (Gabriele Salvatores), sul secondo numero de I Quaderni Columbia

Negli Stati Uniti *Mediteranneo* è stato visto da talmente tante persone in home video, da risultare il film straniero in assoluto più visto in videocassetta. Così Gabriele Salvatores, in una parte del suo lungo intervento incluso nel valido nuovo numero de I Quaderni Columbia, prodotti dalla Columbia Tristar Home Video e distribuiti tra gli operatori del settore per "percorrere il mondo dell'home video entrando da diverse porte e seguendo differenti itinerari". Nel proprio contributo, Gabriele Salvatores continua precisando che "forse l'editoria videografica potrà fornire quello che manca al cinema italiano: un campo di ricerca. Il cinema indipendente, che non esiste in Italia, potrebbe trovare una sua collocazione



Salvatores: Sono uno che compra videocassette al supermercato

proprio all'interno dell'home video. La videocassetta è il libro del 2000", continua Salvatores, "trovo anche che l'home video possa allargare

i confini della fruizione e del consumo di cinema. Per alcuni aspetti bisogna avere un atteggiamento meno falso e aristocratico. Io, per esempio,

sono uno che compra videocassette anche al supermercato. Trovo stupido, aristocratico e un po' démodé considerare il cinema, in quanto opera d'arte, come qualcosa di sacro e intoccabile fuori dai suoi luoghi di culto. Resta comunque il rischio che l'home video diventi l'unica maniera di vedere il cinema. E allora si perde un'occasione. L'occasione di uscire e di incontrare". La seconda parte del *Quaderno* è invece dedicata al dibattito *Il cinema italiano e l'editoria videografica* cui hanno preso parte Ludina Barzini, Paola Jacobbi, Fulvio Lucisano, Jacopo Capanna, Marco Mele e Fabrizio Ferrucci. "La stampa", ha detto Fulvio Lucisano, "è di uno sciovinismo pauroso nei confronti dei film italiani. E' difficile trovare un articolo positivo sul cinema italiano che, credo, sia odiato dalla stampa. I critici sono tutti registi falliti che quando possono bastonano. E' un atteggiamento che deve cambiare". "Entrando in videoteca", continua Fabrizio Ferrucci, "la prima cosa che il consumatore guarda è la copertina della videocassetta; purtroppo, la maggior parte dei film italiani non comunica niente neanche a livello di locandina..."

## ● RASSEGNE

## CLIP &amp; SHORT

Primo festival europeo del videoclip musicale e del cortometraggio



Lodevole iniziativa dell'AECA (Associazione Europea per la Comunicazione Audiovisiva), resa però crittografica per gli stessi operatori dalle terminologie usate (clip movie, clip-forum, movie style, off budget, high budget, corto-audiovisivo, jurassic video, protovideo-clip, short, sex, "dialettiche transoceaniche", "verifiche delle tesi ideologiche"...), mirata ad organizzare un festival per la prossima primavera. Un dibattito illustrativo è stato tenuto a dicembre, con interventi, tra gli altri, di Alberto Abruzzese, Renato Nicolini, Achille B. Oliva. Direzione di Alfredo Saitto.

## ● LA VIDEOTECA IDEALE

VIALE  
DEL TRAMONTO

Stati Uniti - 1950 - CIC Video



Il tempo s'è fermato in *Viale del tramonto*, ha scritto Salvatore Lanocita nel '51, "come in *Grandi speranze* di Dickens, al quale probabilmente questo film deve qualche cosa, una donna ha ripudiato calendari ed orologi e si è cristallizzata nei giorni del suo splendore, replicando con lo sdegnoso isolamento all'indifferenza degli smemorati". Scritto, sceneggiato (assieme a Charles Brackett) e diretto da Billy Wilder, *Sun-*

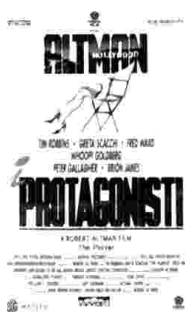
set *Boulevard* è un mitico omaggio a Norma Desmond, diva del cinema muto drammaticamente giunta alla fine della propria carriera, girato sullo sfondo degli studi Paramount dai quali si affacciano, a turno, Cecil B. De Mille, Buster Keaton e la giornalista Hedda Hopper interpretando se stessi, ed un gran cast con Gloria Swanson, William Holden (lo sceneggiatore Joe Gillis), Erich Von Stroheim (il maggiordomo), Nancy Olson e Fred Clark. Vincitore di tre Oscar tra i quali quello alla sceneggiatura e alla colonna sonora (Franz Waxman), "buffo, amaro e affascinante" scrive Leonard Maltin sulla sua *Movie Guide* dandogli le rare "4 stelle", *Sunset Boulevard* è un capolavoro dal crudele realismo, raccontato per flashback da un cadavere, e basato su riferimenti e citazioni all'industria della celluloid. Il film esce per la prima volta in home video (con l'incomprensibile ritardo), nella collana a basso prezzo *Classic & Classic*.

VIDEOTECA ★★★★★

## ● NOVITA' DELLA SETTIMANA

## I PROTAGONISTI

Stati Uniti - 1992 - Vivivideo



Premiato al festival di Cannes nel '92, *The Player* è stato un affascinante, e controverso, squarcio di luce nell'establishment di Hollywood, attraverso la storia di Griffin Mill, giovane dirigente di una casa cinematografica. Diretto da Robert Altman prima di *America oggi*, con Tim Robbins, Greta Scacchi, Fred Ward.

VIDEOTECA ★★★★★ 1/2

## PLANET OF LOVE

Stati Uniti - 1992 - Mondadori Video



Lodevole serie di film (*Visioni Originali*) immessi in videocassetta nella loro lingua originale e sottotitolati in italiano. L'appuntamento è con il cinema statunitense meno conosciuto, e un interessante commedia sexy diretta da John Ryman e interpretata da Susan Walters e Karen Medak. La "rinascita" di un giovane ossessionato da problemi ecologici.

VIDEOTECA ★★★

## LA ROSA NERA

Stati Uniti - 1993 - Fox Video



Basato sul romanzo di Thomas B. Costain, *The Black Rose* è un mediocre film d'avventura ambientato nella Cina del tredicesimo secolo, nella quale una spedizione militare inglese tenta la conquista dell'impero del Gran Khan. Henry Hathaway dirige Tyrone Power, Orson Welles e Cecile Aubry con Laurence Harvey in una piccola parte.

VIDEOTECA ★★ 1/2

CARLO VERDONE PARLA DEL SUO  
TREDICESIMO E ULTIMO FILM *PERDIAMOCI  
DI VISTA!* DOVE RACCONTA LE VICENDE  
DI UN CONDUTTORE TELEVISIVO  
ALLE PRESE CON IL DOLORE SPETTACOLO



# Viva la diversità

di STEFANIA BARILE

**A**nche Carlo Verdone se la prende con la tv. *Perdiamoci di vista!*, il suo tredicesimo film da attore e regista, racconta le vicende di un conduttore che «fa spettacolo» in tv con il dolore. «Per una volta avevo proprio voglia di non riproporre il mio solito eroe rassicurante» racconta Verdone ancora alle prese con il montaggio a pochi giorni dalla «prima»: «Non perché critici e amici me lo dicevano da tempo... me la sentivo dentro quest'esigenza! Quindi mi sono detto: azzarda un po' di più. Così per la prima mezz'ora circa sono cinico, spietato, narciso come pochi, ipocrita...».

Per essere il più possibile negativo, Verdone ha scelto di diventare conduttore televisivo «perché sono personaggi che racchiudono toni a me inconsueti. Toglietevi però dalla testa che mi sono

ispirato a qualcuno in particolare. Ho voluto solo dipingere un modo di fare tv. Questi "salottini del dolore" che invadono il video di tutto il mondo! Quando giravo il film a Praga, m'è capitato anche lì di vedere una di queste trasmissioni alle dieci di sera».

*Perdiamoci di vista!* quindi satira dello strapotere televisivo?». Certo non mi piace quella "tv del dolore" dove il conduttore dà il massimo del divismo... Ma non dimentichiamolo: c'è il concorso di colpa di chi ci va! Perché anche gli "ospiti" vogliono i tre minuti di gloria, di primo piano di protagonismo».

Nel film non manca Verdone «tene-rone» alle prese con una storia d'amore qua e là «imbranata». Gepy Fuxas, il cinico conduttore, mentre intervista un ospite sui problemi degli handicappati, viene brutalmente smentito in trasmissione da una giovane paraplegica, Arianna. Da questo momento la sua vita

si trasforma: viene licenziato, intreccia un legame di tenera affettuosità con Arianna, rinuncia ad un'altra trasmissione del dolore, trascina Arianna a Praga per farla visitare da un presunto professore miracoloso e... «È un amore fra due persone sole. Lei è paraplegica, ma il vero handicappato sono io, Gepy, con la mia crisi d'astinenza televisiva, con il vuoto culturale e morale».

E nella realtà? Carlo Verdone è angosciato dalle serate-Tg: «Il telegiornale lo farei come gli inglesi: dieci minuti per dire tutto, con stile e con toni asettici... porca miseria! la gente capisce. Non c'è bisogno di trasmettere ansia, come quando ti dicono "aspettiamo il collegamento", come se fosse chissà che... E poi questa "guerra, la sfida a chi arriva prima, direttori fatti fuori... Ma basta! ... la verità è che i veri divi sono diventati i conduttori dei Tg! Non mi piace il sensazionalismo, la tensione che comu-







nicano. Ci riferiscono violenza con violenza. Ora stanno addirittura in piedi: è un'ansia terribile!».

Pensa ai conduttori alla Funari? «Lui? mi sta simpatico, mi fa ridere, ha una padronanza invidiabile... Però in tv mi piacerebbe più pacatezza, più qualità. Quei dibattiti, per esempio: troppa gente che parla, troppi pareri e la verità se ne va via». Non pensa di mettercisi lui dietro al video «perché non mi vado ad immischiare in cose che non so fare».

*Perdiamoci di vista!* non è però solo critica alla tv. È anche un lungo sguardo di Verdone sul tema della diversità. «Oggi è il momento più difficile per chi vive la diversità. È un'epoca di insofferenze razziali, di lotte alle minoranze. La gente s'è incattivita: se si dà fuoco a chi pulisce il vetro ai semafori, pensiamo un po' come possono vivere le minoranze?! E proprio queste minoranze

paradossalmente rappresentano un'oasi. Me ne sono accorto occupandomene per il film. Sono un laghetto pulito nel totale inquinamento. Il mondo dei disabili è pieno di solidarietà, c'è una saggia rassegnazione, che diventa per i "normali" consiglio, esempio».

Carlo Verdone ha dato molta attenzione e cura alla sua protagonista paraplegica: «Ho studiato il loro mondo, sono stato a lungo nella clinica di Santa Lucia... è delicato far ridere e sorridere, pensare e riflettere in una commedia che ha come protagonista un'handicappata. Ci vuole una vera alchimia per dosare toni e sfumature. Guai a sbagliare una cosa sola in un film così! Sarebbe un disastro!».

Non vuole parlare dei problemi di plagio in cui il film è incorso: «Lasciamo perdere... non mi ha amareggiato tanto la vicenda, quanto la cattiveria che c'è nell'ambiente del cinema. Il proble-

**Carlo Verdone con Asia Argento: lui è un conduttore televisivo con la smania del video, lei una giovane paraplegica. Nella pagina accanto Verdone è con Aldo Maccione in *Perdiamoci di vista!***

ma è semplice: c'è chi riesce a chiudere i film e chi no. E quindi c'è odio tra chi ha difficoltà e chi no».

Felice d'aver scelto per la sua Arianina, Asia Argento, «bravissima. Mi trovo bene con i giovani attori». Carlo Verdone non ha progetti nel cassetto: «Ho solo le pillole per dormire. Non se ne può più: sto andando con l'acceleratore spinto ormai da troppo tempo». Frastornato? «Come tutti. Sono ottimista su questi nostri tempi, tutto si sistemerà anche se fra parecchio tempo. Ora c'è stato un bel terremoto... e sono confuso».



CON MR. JONES RICHARD GERE, IL BELLO DI HOLLYWOOD, GIOCA LA CARTA DEL MANIACO-DEPRESSO IN UNA LOVE-STORY MOLTO PARTICOLARE

# Storia d'amore e di follia



di STEFANO MASI

Quarantatré primavere pesano sulle spalle del bel Richard. Sotto la zazzera sempre più argentata dei suoi capelli, Gere comincia a intuire che, per un attore, la bellezza è merce facilmente deteriorabile: ad una certa età bisogna cominciare a puntare sul talento. Così, stanco di sentirsi rinfacciare quell'espressione monocorde del volto, ha rinnovato il cliché dei suoi personaggi giocando in *Mr. Jones* la carta della follia – sempre un ottimo investimento alla borsa di Hollywood – e si è trasformato in uno psicotico afflitto da sindrome maniaco-depressiva.

Tecnicamente si chiama «disordine affettivo bipolare». Insomma, uno che alterna momenti di euforia, in cui si sen-

In alto, Mr. Jones (Richard Gere) tra gli infermieri dell'ospedale psichiatrico "Mar Vista". A destra, Gere carpentiere sul tetto di un edificio in costruzione. Nella pagina accanto, un'altra immagine del protagonista, affidato alle amorevoli cure di Lena Olin





te padrone dell'universo, ad altri di crisi talmente profonda da condurlo a un passo dal suicidio. Di questa psicosi, identificata al principio del secolo a Edimburgo dallo psichiatra Emil Kraepelin, soffrirebbero – con sbalzi d'umore più o meno gravi – circa due milioni di individui nei soli Stati Uniti d'America. E si ritiene che ne abbiano sofferto anche grandi artisti, da Edgar Allan Poe a Virginia Woolf, da Van Gogh a Mahler, da Haendel a Schumann. Nelle fasi di esaltazione, infatti, i maniaci-depressivi conoscono momenti di straordinaria creatività. Per molti di loro il senso di euforia sperimentato durante la fase maniacale è come una droga di cui non vogliono e non possono fare a meno. L'idea della guarigione li terrorizza.

Neanche Mr. Jones ha intenzione di

guarire. Però si sottopone alle cure perché è affascinato dalla psichiatra d'origine svedese Libbie Bowen (l'attrice bergmaniana Lena Olin, svedese sul serio, ma ormai ben radicata a Hollywood), punta di diamante dell'ospedale psichiatrico statale «Mar Vista», diretto dalla dottoressa Holland (Anne Bancroft). E, dal canto suo, Libbie, che porta nel cuore la recente ferita del divorzio, è attirata dalla travolgente vitalità di Mr. Jones, un paziente dotato di poteri quasi magici, capace di leggere nel cuore degli altri con disarmante facilità.

Nei momenti di euforia è convinto di poter volare, ed un carpentiere di colore gli impedisce soltanto in extremis di spiccare il volo dal tetto di un edificio in costruzione. Quando non prende lezioni

di volo dagli aeroplani, Mr. Jones è un bel tipo e il suo entusiasmo è contagioso: le donne gli cascano ai piedi come pere cotte – e qui Richard Gere gigioneggia alla sua maniera, tornando ad essere per un attimo il play-boy di sempre, non senza un certo compiacimento – ma quelle che lo amano davvero e tentano di convincerlo a curarsi vengono messe da parte, cancellate, perché incompatibili con il progetto di «difendere» la propria sindrome maniaco-depressiva. Così Jones parla dell'ex-fiamma Helen come se fosse morta, ma in realtà è stata soltanto accuratamente rimossa perché lei pretendeva di indurlo a guardarsi dentro.

La dottoressa Libbie comincia a ricostruire il puzzle della vita di Mr. Jones, che per alimentare la pro-



## Paese in crisi pallone rattristato

**C**hi dedica attenzione alle cose del calcio, non solo per esprimere tifo ma per considerarne e valutarne gli aspetti sociali — ormai innegabili anche per coloro che detestano questa sorta di «follia nazionale» — sa che il gioco del pallone rappresenta spesso e volentieri le situazioni e gli umori del Paese. Talvolta ne subisce le conseguenze, altre volte li anticipa. Usi e costumi, mode e modi, euforia e crisi si trasmettono con grande rapidità. L'influenza positiva che il calcio può avere sul Paese è perfettamente esemplificata dai «fatti dell'Ottantadue»: la conquista del titolo mondiale da parte dell'Italia trasmise ottimismo alla collettività, allo stesso Governo, e fu l'ideale trampolino di lancio per il «made in Italy» ben presto trionfante nel mondo come l'immagine degli Azzurri e di Paolo Rossi.

Adesso che la crisi è più forte di qualsivoglia successo calcistico, anche il pallone piange. L'effetto è chiaro a livello organizzativo e imprenditoriale: i casi di Tangentopoli hanno investito anche il calcio, così la recessione. E tutto ciò è ovvio. Più singolare è l'osservazione del dato tecnico. Anche il gioco si è, passatemi il termine, rattristato.

L'osservazione è nata da tempo, ma la realtà è apparsa quanto mai palese la settimana scorsa quando si son visti all'opera, per la sfida europea di Supercoppa, il Parma e il Milan. Poco da dire sul Parma, la cui macchina da gioco si è in-

ceppata da tempo inducendo il dubbio che il primo scudetto al parmigiano sia rinviato almeno d'un anno. Molto da dire, invece, sul Milan, che dai fasti di Arrigo Sacchi, ovvero della squadra che riuscì a do-

minare l'Italia ma soprattutto a conquistare il mondo, è passato a una pur implacabile gestione del successo attraverso una cifra tecnica molto modesta. Da tempi di crisi. Insomma: basta col calcio spumeggiante, elegante, fantasioso, a volte anche improduttivo ma sempre spettacolare, e via con una «zona» riveduta e

corretta che somiglia sempre di più al vituperato calcio «all'italiana» e propone un Fabio Capello sempre più simile al contestatissimo — dai progressisti — Giovanni Trapattoni. Non per esigenze tecniche ma per esiti sociali, il «trapattonismo» ha una volta di più sbaragliato il campo; gli ardori da «sturm und drang» si sono stemperati nell'attendismo dei contropiedisti.

Peccato, dice qualcuno. Normale, dico io. Anche perché non trovo contraddizione nel fatto che in Italia si giochi il calcio «all'italiana». Se si chiama così, una ragione ci sarà. È l'aderenza coerente a una mentalità che è tipica di questo Paese. Che porta bene. Non solo nel calcio. Con tante scuse ai progressisti. Quando verrà l'ora del super-spettacolo ne saremo, naturalmente, tutti entusiasti. Ma per il momento, fateci godere il calcio avaro, cinico, opportunisto grazie al quale siamo diventati famosi e, pare, i più forti del mondo. America, aspettaci.



Fabio Capello, allenatore del Milan

## CINEMA

► **P**ria sindrome è costretto a vivere senza un passato — forse Jones non è nemmeno il suo vero nome — e senza un mondo di affetti. «Quando sono morti i tuoi genitori?» gli chiede Libbie. «I miei genitori? Non sono mai stati vivi». Ma pian piano l'attenzione professionale della psichiatra diventa attrazione sentimentale. E Libbie scivola dentro un amore che può rovinare la sua brillante carriera: il codice deontologico condanna come eticamente scorretta qualunque relazione sessuale con i pazienti. Dopo aver tentato inutilmente di insabbiare la voce della propria coscienza, la psichiatra presenta la sua lettera di dimissioni e lascia l'ospedale.

«Questo film narra la storia di due persone che attraversano un confine» spiega il regista Mike Figgis (ex-musicista nel gruppo «Gas Board», di cui faceva parte anche Brian Ferry), «spez-zando ogni convenzione in nome di una passione travolgente. A volte l'amore ci fa compiere azioni proibite». Per quest'amore la dottoressa Libbie mette in discussione la propria carriera e lo psicotico Mr. Jones prova a rinunciare alla droga della sua sindrome.

Sullo schermo le «strizzacervelli» si innamorano alquanto spesso dei loro pazienti, com'era successo ne *Il principe delle maree* alla psicanalista Barbara Streisand, persa tra le braccia protettive di Nick Nolte. Il precedente illustre risale addirittura al 1945, quando l'affascinante dottoressa Ingrid Bergman — altra svedese trapiantata a Hollywood, proprio come la Lena Olin di *Mr. Jones* — s'innamorava del suo paziente Gregory Peck. Si sa che molte psicoterapie rischiano di accendere un legame anche sentimentale nel paziente o nel terapeuta: un boccone troppo ghiotto perché il cinema non se ne appropriasse puntando tutto sul contrasto tra una figura femminile forte — la psicoterapeuta armata del suo bagaglio professionale — e la fragilità di personaggi maschili che si nascondono sotto una scorza di uomini veri. Naturalmente, però, la guarigione non avviene mai grazie alle armi della terapia, bensì attraverso la forza dei sentimenti: l'amore. Il panorama medico-scientifico è servito soltanto per raccontare una fiaba. Eccoci ritornati dentro l'orizzonte del più classico dei generi cinematografici, la love-story, dentro la quale sguaizza felicemente lo specialista Richard Gere, soddisfatto di aver raccolto due piccioni con una fava: grazie al maniaco-depressivo Mr. Jones, ha potuto sfoggiare anche lui (come il Dustin Hoffman di *Rain Man*, come il Daniel Day-Lewis de *Il mio piede sinistro*, come il De Niro di *Risvegli*, ecc.) quell'armamentario di eccitazione, tic e nevrosi che sempre fanno grande un attore; ed ha potuto rinverdire la sua immagine di seduttore, con un pizzico di tormento in più.

Stefano Masi

# MINIZAPPING

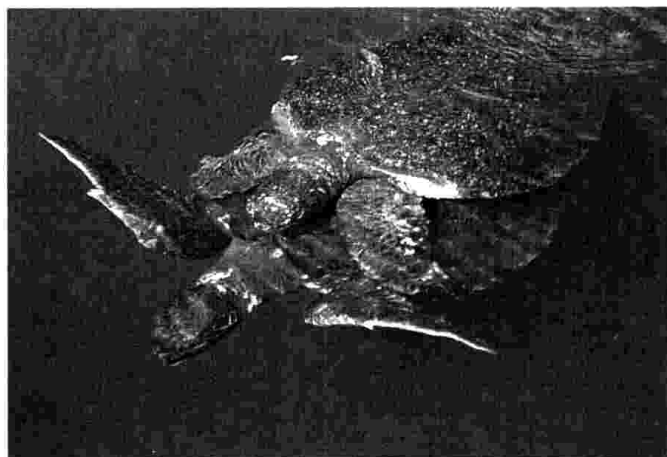
di CINZIA TERLIZZI

*Guida ragionata all'uso della TV dei ragazzi*

## IL FILO DELLA VITA

Nel regno della natura, non è certo facile dare vita ad una nuova generazione: bisogna agire al momento giusto, senza perdere tempo, e talvolta si rischiano seri danni fisici o addirittura la morte. Nel documentario in onda **domenica, ore 7,35 su Raiuno**, *Il mondo di Quark* mostra esempi affascinanti di comportamento sessuale. Alcune femmine accettano dei partner minuscoli in confronto a

loro, altre scelgono il compagno seguendo particolari criteri. Senza regole fisse, con azioni ora violente ora delicate, vediamo gli amori degli elefanti, delle tartarughe, degli uccelli e di tante altre creature: un filmato in cui l'argomento sesso viene trattato con la solita precisione scientifica che contraddistingue l'opera di David Attenborough e che conclude la serie *Le sfide della vita*.



## CARTA, COLLA E FANTASIA

Inizia un'altra settimana dedicata alla manualità. Per le cinque mattine che vanno dal 24 al 28 gennaio *Tortuga* (ore 8,45, **Raitre**) propone ai piccoli spettatori altri soggetti da costruire ed altre favole da ascoltare. Perciò, pronti a

realizzare le maschere di un cane, un orso, un gatto, un uccello e la figura del Cavaliere Nero, con tanto di elmo, spada e scudo. Si narrano, poi, le storie dell'elefante Kalanak, di una volpe vanitosa e delle piume di un gallo...

## DI RETE IN RETE



- Il Topo Gigio News, in *La Banda dello Zecchino*, **domenica, ore 8,20, Raiuno**.

- Spaghetti al cioccolato e il dolce amaretto in *L'albero azzurro*, **giovedì e venerdì, ore 7,50, Raidue**.

- L'uccello kiwi in *Geo*, **martedì, ore 18, Raitre**.

- Pillole e curiosità di *Cenerentola*, il film, in *A tutto Disney*, **sabato, ore 15,55, Canale 5**.

- Il tennis da tavolo, in *Bim bum bam*, **domenica, ore 7, Italia 1**.

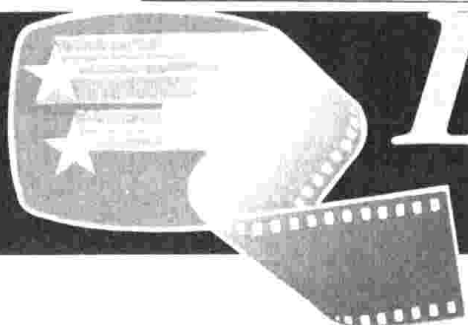
## CIAO CIAO E CARTONI

Non solo disegni animati nel programma condotto da Guido, Marta e Four, in onda dal **lunedì al sabato, ore 12,50 su Italia 1**. Nello spazio *Ciao ciao mix* i nostri amici forniscono notizie curiose, di vario genere, e di attualità. È indispensabile, però, l'apporto dei giovani spettatori, che possono inviare le loro segnalazioni scrivendo a *Ciao ciao mix* - Casella Postale 3698 - Segrate, Milano oppure inviando un fax allo 02/25147963. E poi: tanta tenerezza con i boccoli d'oro della dolce Candy e tanto eroismo con le imprese del Principe Valiant, che conclude le sue avventure **giovedì 27 gennaio: dopo**

essere salito sul trono di Camelot, al posto del re Artù, deve fronteggiare l'attacco del nemico Mordred e dei suoi spietati Vichinghi. Impugna allora Excalibur, la fantastica spada, e va incontro al destino sperimentandone la forza...







# La Grande

## Quello che avreste voluto



### ENZA IN ANSIA

È, per antonomasia, la «signora della Tv italiana». Ma Enza Sampò è anche una signora a cui la Tv non riserva agevolazioni e non concede tregua.

Programmi sempre di corsa, fra Napoli e Milano, e mai un po' di respi-

ro per organizzarli meglio. Sembra, però, che dopo il convincente omaggio ai 40 anni della Rai, l'azienda le abbia riservato un programma di prima serata (tema: i vizi e le virtù degli italiani) da realizzare a Roma. Finalmente!

### KAFKA COLPISCE ANCORA

Torna sul grande schermo *Il processo* di Franz Kafka, rivisitato questa volta da Harold Pinter.

A trent'anni di distanza dalla celebre versione cinematografica di Orson Welles, che affidò il ruolo di Joseph K. a Anthony Perkins

(all'epoca ancora fresco degli umori hitchcockiani di *Psycho*), il regista David Jones si affida a un cast composto da Kyle Mac Lachlan, Jason Robards e Anthony Hopkins.

Quest'ultimo interpreta anche, insieme a Debra Winger, *Shadowlands*, una storia d'amore tratta dalla pièce di William Nicholson.



Kyle MacLachlan

### BRENDA SEMPRE LEI...

Continua a combinare di tutti i colori Shannen Doherty, la brunetta Brenda di *Beverly Hills 90210*, che durante le vacanze di Natale se n'è andata in giro per la città esibendo un vistoso paruccone biondo. A chi la

fermava diceva di essere un'altra: forse voleva soltanto non farsi notare, ma il risultato è stato esattamente il contrario.



Shannen Doherty

### GIOVEDÌ' GNOCCHI

Titolo a parte, potrebbe capitare in qualsiasi giorno della settimana.

Di sicuro ci sarebbero i contatti fra Raitre e Gene Gnocchi, il comico (ma è anche un eccellente scrittore) che potrebbe prendere il posto di Piero Chiambretti nel cuore del direttore Angelo Guglielmi.



Gene Gnocchi



Simona Ventura

### SIMONA VENTURA

La venticinquenne Simona Ventura, da due anni presentatrice de *La domenica sportiva*, ha dichiarato che sogna di tornare al fianco di Pippo Baudo, insieme al quale lavorò durante un'edizione di *Domenica In...* (l'ultima della gestione Baudo). L'altro suo sogno sarebbe quello di lavorare in un programma di Michele Guardì, che Simona definisce «un genio dell'etero».

### NONNA LOLLO

Almeno due eventi importanti sono previsti nel 1994 di Gina Lollobrigida.

Verrà ufficialmente nominata ambasciatrice dell'Unicef nel mondo e diventerà — in primavera — nonna (suo figlio Milko e la moglie Maria Grazia aspettano infatti un bimbo).



Gina Lollobrigida

### TELENOTIZIE IN LIBERTÀ annunci dalle tivù locali

● Novità dall'emittente televisiva Tele 37 di Firenze: Laura Lodigiani, responsabile del settimanale d'informazione *Pantheon*, è stata invitata presso la sede del Parlamento Europeo di Strasburgo. È la prima volta che le telecamere di una tv locale entrano ufficialmente al Parlamento Europeo.

● Parte sull'emittente campana Retecapri lo special *Dylan Dog Horror Fest*, sei puntate realizzate da Ciro Sapone per scrutare nei meandri dell'horror, tra fumetti e cinema. Nella prima puntata testimonianze del regista Wes Craven e di Robert Englund, alias Freddy Krueger, il mitico mostro protagonista della serie cinematografica *Nightmare*.

Renato Marengo



# Sorella

sapere di...

A cura di Stefano Masi

## NUOVO LOOK PER UNOMANIA

Una ventata d'aria nuova a *Unomania*, il magazine per il pubblico giovane di Italia Uno, che nella nuova edizione - prevista a partire da febbraio - avrà nuovi conduttori (al momento di andare in stampa i nomi sono ancora top secret) ed anche un nome nuovo di zecca.

La messa in onda di *Unomania* new look è prevista nella fascia pomeridiana

**S**erpeggia per i corridoi Rai una strana inquietudine che si potrebbe definire «sindrome di Matusalemme». Pare, infatti, che nel decidere incarichi, ma anche contratti artistici, i dirigenti tengano conto pure dell'età degli interessati e tendano a scartare quelli troppo... ricchi di esperienza. Funzionari e artisti esibiscono, dunque, un aspetto insolitamente giovanilistico.

**L**o sponsor è d'eccezione e la sponsorizzazione delle più pressanti. Eppure pare che per **Mino Damato** (e nonostante i buoni auspici di Maurizio Costanzo) al momento non ci sia molto da fare. Le voci, dunque, si rincorrono. Registriamo la più incredibile, che vorrebbe Mino Damato a Telemontecarlo come opinionista «di lusso» nel Telegiornale di Curzi.



Mino Damato



SANDRO PATERNOSTRO

Riprende a febbraio su Raitre *Diritto di replica* con Sandro Paternostro nelle vesti di pubblico ministero «made in England». Nella precedente edizione il programma ottenne un notevole successo di critica e di pubblico (risultando tra i più votati nel referendum popolare del Tv-Radiocorriere per il premio Regia Televisiva organizzato a Naxos da Daniele Piombi). La squadra «vincente» non si cambia: restano in campo Fabio Fazio, Oreste De Fornari, Enrico Magrelli e Stefano Magagnoli.

## MEG RYAN

Tra le possibili vincitrici del premio Oscar c'è la brava Meg Ryan, che attualmente sta finendo di girare *When A Man Loves A Woman*, nuovo film Touchstone, il marchio «adulto» della Disney. Lei è la moglie del pilota Andy Garcia. Lui vola troppo in alto per accorgersi che la mogliettina si sente sola e affoga nell'alcol i propri dispiaceri. È una commedia dolce-amara (ma più amara che dolce).

## JEANNE MOREAU LA LEONESSA

che compie in questi giorni il suo sessantacinquesimo compleanno, è tornata sullo schermo per interpretare il ruolo della zitella Miss Fixit in *The Summer House*, film quasi tutto al femminile tratto da un romanzo di Alice Thomas Ellis.

Insieme con la vecchia leonessa del cinema francese recitano Joan Plowright e Julie Walters.



## L'INDICE SUL GRADIMENTO



Vuoi diventare critico-tv e ricevere un regalo?

### LA CLASSIFICA

		Voti	
1)	I fatti vostri	15.582	
2)	Scommettiamo che?	14.579	
3)	Mi manda Lubrano	14.254	
4)	Chi l'ha visto?	12.481	
5)	Costanzo show	12.208	
6)	Venti e venti	11.975	
7)	Funari News	8.536	
8)	Il Rosso e il nero	8.254	
9)	Domenica In...	8.202	
10)	La ruota della fortuna	6.438	

Mentre continua l'irresistibile ascesa del programma di Funari e *I fatti vostri* ritorna al comando, in zona calda incalzando *Linea verde* e *Forum*. In discesa *La cartolina di Barbato*, mentre si fanno strada *Galagoal* e *Striscia la notizia* (lo scrutinio è a cura di Francesca Colombini).

### LA FRASE DELLA SETTIMANA

**"La televisione è una grande compagna. Tocca a noi non farla diventare una tiranna"**  
È la frase scelta questa settimana dalla Redazione. Ce l'ha inviata la signora Maria Monaccioni, piazza Marina, 87 - 90133 Palermo, che riceverà due film in videocassetta della Nuova Eri.

Collabora anche tu alla classifica. Ritaglia il tagliando, incollalo su una cartolina, elenca programmi preferiti (3 per le tv nazionali 3 per le locali), reti e un voto da 1 a 10.

Aggiungi il tuo commento: se davvero originale, potrai vederlo pubblicato sul Tv-Radiocorriere e ricevere un regalo.

**LA GRANDE SORELLA**  
Tv-Radiocorriere  
Via Romagnoli, n. 1/b  
00196 - Roma



## Soledad



♥ Guido e Daisy si recano a casa di Melania per vedere lei e i bambini. Qui Daisy è colta da un improvviso malore e viene ricoverata in clinica. Guido le resta accanto tutta la notte. Il mattino seguente le condizioni della ragazza migliorano nettamente. Martin intanto si trova a Cancun dove è alle prese con i suoi creditori, che reclamano i pagamenti in sospeso. Quando viene informato del ricovero della sorella, abbandona ogni cosa e corre da lei. Soledad si reca in clinica da Daisy la quale, avendo saputo delle sue intenzioni di andarsene dalla casa del signor Arredondo, le propone un posto come bambinaia in casa sua. Ma questi comunica a Soledad di doverle consegnare un pacchetto azionario che si trova depositato in una banca di New York...

(Retequattro, ore 10, da lunedì a sabato)

## Maddalena



♥ Maddalena accetta un invito a cena da parte di Federico: al ristorante i due incontrano Olga, che fa subito le sue deduzioni. La donna poi vede Letizia e non le

nasconde di credere che vi sia del tenero tra Maddalena e il suo principale. Il mattino seguente la ragazza, arrivando in ufficio trova ad attenderla una nuova scrivania e un magnifico fascio di rose. Maddalena è piacevolmente colpita dalle attenzioni di Federico, ma mentre questi è assente per una riunione di lavoro, si presenta in ufficio una donna che asserisce di essere sua moglie. La donna non è altro se non Claudia (Zully Montero) che, tornata da un lungo viaggio, Maddalena resta sorpresa e delusa nell'apprendere che Federico è sposato e non capisce perché l'uomo le abbia tenuta nascosta la verità...

(Retequattro, ore 11,30, da lunedì a sabato)

## Celeste



♥ Celeste, convinta che Clara se ne sia andata per sempre, si reca a casa Visconti e porta via con sé il piccolo Luca. Clara, accortasi di quel che è successo, minaccia Franco, perché riuole Luca, ad ogni costo. Questa volta, però, Celeste non può tollerare le prepotenze di Clara e decide di proporle un patto: Clara potrà tenersi Franco e i soldi, ma in cambio dovrà lasciarli Luca. Giancarlo, dopo la scomparsa di Teresa, recita la parte del marito addolorato, mentre in realtà aspetta solo il momento in cui verrà aperto il testamento che dovrebbe attribuirgli in eredità l'intero patrimonio dei Visconti. Infatti, Teresa ha lasciato tutti i

suoi averi a Giancarlo, che esultante di gioia festeggia con Clara e Roberta la sua vittoria. (Retequattro, 12,30, tutti i giorni)

## Sentieri



♥ Ross decide di recarsi al ballo di beneficenza di Springfield in compagnia di Holly. Una scelta «politica», che ferisce i sentimenti di Blake. Intanto la baronessa Alexandra offre a Fletcher la proprietà del «Journal»; in cambio all'arguto reporter verrebbe chiesto di intercedere presso Nick affinché quest'ultimo non abbandoni Springfield e implicitamente, la madre appena ritrovata. Fletcher rifiuta, ma cerca di parlare con Nick, egualmente, da amico. Bridget scopre di essere rimasta incinta da Hart. Proprio in quel momento, nel reparto di Ginecologia dei Cedri dove la ragazza si è recata, Nadine è a colloquio con la famosa dottoressa Edwige Sedwick. (Retequattro, ore 13, da lunedì a sabato)

## Beautiful



♥ Eric propone a Sheila di partecipare alla prossima sfilata di moda: la

donna, che nel frattempo ha reinserito nel computer di Brooke la formula che aveva precedentemente cancellato, accetta entusiasta, ma quando viene a sapere che tra gli invitati c'è anche Lauren Fenimore, si sente raggellare. Brooke e Ridge, vedendo la formula riapparire sullo schermo del computer, si abbracciano felici. Daria si reca da Bill Spencer per supplicarlo di salvare dalla bancarotta la Spectra-Garrison. Intanto Jack, nonostante il parere contrario di sua figlia Taylor, riprende a corteggiare Stephanie. Nel frattempo, Lauren va a trovare Eric, e Sheila, che teme possa rivelare il suo segreto, si rivolge al dottor Garvin, il quale le consiglia di affrontare subito Lauren e chiarire le cose tra loro. Ridge e Taylor scherzano a letto: dopo un po' Ridge si alza, va ad aprire e trova, appoggiato alla porta, un fascio di rose: sono di Brooke, dedicate a Taylor...

(Raidue, ore 21, domenica; 13,40 da lunedì a venerdì)

## Santa Barbara



♥ Mason licenzia la signorina Whitcomb non sapendo che ad aver lasciato il figlio solo in casa è stata Tori, la quale, sempre più dipendente dalla cocaina, decide di farsi disintossicare, chiedendo aiuto a Scott. Intanto i rapporti tra Channing e Sophia sono sempre più tesi. Lei pensa che in questo modo potrà affrontare meglio Pamela che da

un po' di tempo sta arrecando problemi anche a Kelly, Cruz e Eden, si recano in una biblioteca per saperne di più sul disegno misterioso che sembrerebbe appartenere ad una setta samurai. Il direttore della biblioteca, chiama la polizia, ma quando arrivano i poliziotti, Cruz e Eden, sono già fuggiti. Scott scopre le prime malefatte di Gina, ma lei gli assicura che il suo amore l'ha cambiata profondamente. Cain parla con un orientale che sembra sapere qualcosa sul misterioso simbolo giapponese legato alla morte.

(Raidue, ore 14,20 da lunedì a venerdì)

## Primo amore

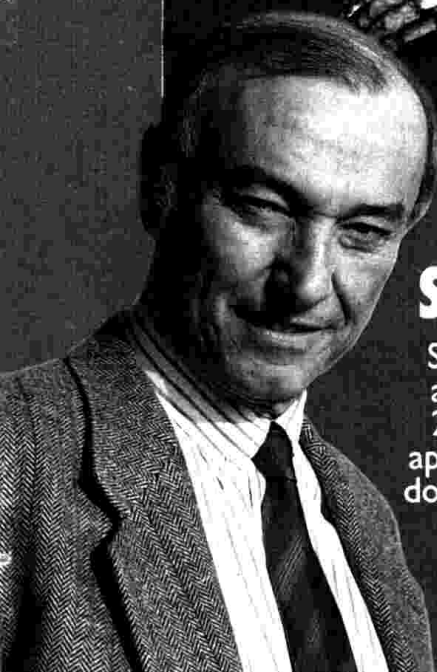
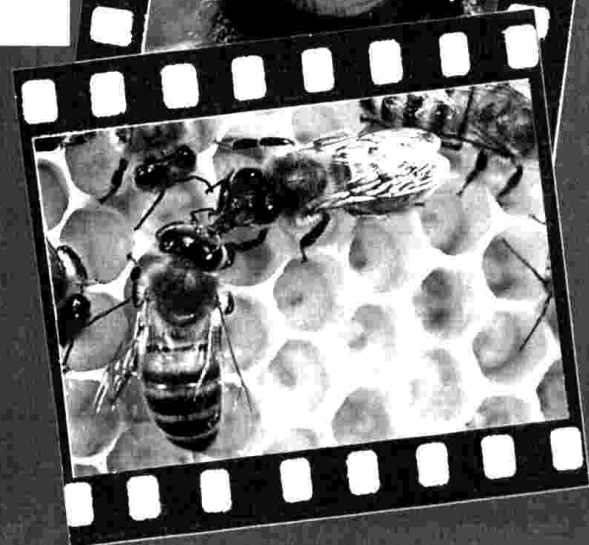


♥ Luca propone a Francesca (Grecia Colmenares) di sposarla e lei, promette di prendere in considerazione la proposta. Carmela cerca di dissuadere Luca dal fare un passo avventato. Nel frattempo Giancarlo e Isabella si riconciliano. Paolo non osa opporsi alle pressioni che gli vengono fatte da Alberto e accetta di sposare Rossella. Francesca, che è sul punto di accettare le proposte di Luca, fa un sogno rivelatore: pur non ricordando nulla del suo passato, sogna di essere ancora bambina e di trovarsi in compagnia di Paolo. Bruno, saputo che Rossella sta per sposare Paolo, si reca dalla ragazza minacciando di rivelare la verità sul bambino a Paolo...

(Retequattro, ore 14,30, da lunedì a sabato)



# Televisione



## UN ANGELA SOPRA RAIUNO

Serata monografica dedicata  
alla *depressione* (martedì alle  
20,40) e da lunedì al venerdì  
appuntamento quotidiano con i  
documentari di *Quark*, alle 14,20



# FILM IN TV DAL 23 AL 29 GENNAIO '94

DOMENICA 23	<p><b>RETEQUATTRO 6</b> <b>LA GRANDE PIOGGIA</b> dramm. di Clarence Brown con Tyrone Power e Myma Loy Usa, 1939 ★★★ 104'</p> <p><b>RETEQUATTRO 8</b> <b>UNA CADILLAC TUTTA D'ORO</b> comm. di Richard Quine con Judy Holliday e Paul Douglas Usa, 1956 ★★★ 99'</p>	<p><b>RAITRE 8,15</b> <b>I 39 SCALINI</b> spion. di Ralph Thomas con Kenneth More e Taina Elg GB, 1958 ★★★ 99'</p> <p><b>TELE+3 13</b> <b>LA GRANDE ILLUSIONE</b> guerra di Jean Renoir con Jean Gabin e Pierre Fresnay Francia, 1937 ★★★★★ 90'</p>	<p><b>ITALIA 7 13,40</b> <b>IL SEGNO DI ZORRO</b> commedia di Mario Soldati con Walter Chiari e Delia Scala Italia, 1951 ★★ 87'</p> <p><b>ITALIA 1 14,30</b> <b>TOTO D'ARABIA</b> commedia di José A. de La Loma con Totò Spagna, 1964 ★★ 90'</p>	<p><b>ITALIA 5 16,30</b> <b>IL MIO NEMICO</b> fant. di W. Petersen con Dennis Quaid e Lou Gossett Jr. Usa, 1985 ★★★ 109'</p> <p><b>RAIDUE 16,50</b> <b>I ROBINSON NELL'ISO- LA DEI CORSARI</b> avv. di Ken Annakin con John Mills e Dorothy McGuire Usa, 1960 ★★★ 120'</p>	<p><b>ITALIA 7 17,30</b> <b>RIC E GIAN ALLA CONQUISTA DEL WEST</b> west. di Osvaldo Civirani con Ric e Gian Italia, 1967 ★★ 107'</p> <p><b>TMC 17,40</b> <b>IL RITORNO DI RINGO</b> west. di Duccio Tessari con Giuliano Gemma e Fernando Sancho Italia, 1966 ★★ 91'</p>	<p><b>RAITRE 20,30</b> <b>COMPAGNI DI SCUOLA</b> comm. di Carlo Verdone con Carlo Verdone e Eleonora Giorgi Italia, 1988 ★★ 112'</p> <p><b>RETEQUATTRO 20,30</b> <b>IL COMPAGNO DON CAMILLO</b> comm. di Luigi Comencini con Fernandel e Gino Cervi Italia, 1965 ★★★★★ 90'</p>
LUNEDÌ 24	<p><b>RAIUNO 10,05</b> <b>RICCA, GIOVANE E BELLA</b> comm. di Norman Taurog con Jane Powell e Danielle Darrieux Usa, 1952 ★★★ 95'</p> <p><b>TELE+3 12,45</b> <b>MALOMBRA</b> dr. di Mario Soldati con Isa Miranda e Andrea Cecchi Italia, 1942 ★★ 130'</p>	<p><b>TMC 14,05</b> <b>PICCOLE DONNE</b> comm. di George Cukor con Katherine Hepburn e Joan Bennett Usa, 1935 ★★★ 116'</p> <p><b>ITALIA 7 20,30</b> <b>QUALCUNO PAGHERÀ</b> avventura di Sergio Martino con Daniel Greene e Giuliano Gemma Italia, 1988 ★★ 92'</p>	<p><b>ODEON 20,30</b> <b>IL MURO DI SANGUE 1° tv</b> drammatico di Michael Pressman con Eric Roberts (foto) Usa, 1988 ★★ 95'</p> <p><b>RAIUNO 20,40</b> <b>IL SEGRETO DEL SAHARA</b> avv. di Alberto Negrin con Michael York e Ben Kingsley Italia, 1988 ★★ 123'</p>		<p><b>PENSIVO FOSSE AMORE INVECE ERA UN CALESSE 1° tv</b> commedia di Massimo Troisi con Massimo Troisi e Francesca Neri Italia, 1991 ★★ 104'</p>	<p><b>RETEQUATTRO 22,30</b> <b>IN CERCA DI MR. GOODBAR</b> dramm. di Richard Brooks con D. Keaton e R. Gere Usa, 1977 ★★★ 130'</p> <p><b>ODEON 23,15</b> <b>NON GUARDATEMI</b> drammatico di Pierre Granier-Deferre con Elizabeth Bourguin e Michel Aumont Francia, 1987 ★★ 87'</p>
MARTEDÌ 25	<p><b>RAIUNO 10,05</b> <b>IL FIGLIO DI VISO PALLIDO</b> comm. di Frank Tashlin con Bob Hope e Jane Russell Usa, 1952 ★★★ 91'</p> <p><b>TELE+3 13</b> <b>CAVALLERIA</b> dr. di G. Alessandrini con Amedeo Nazzari e Elisa Cegani (foto) Italia, 1936 ★★★ 88'</p>		<p><b>TMC 14,05</b> <b>BUFERA MORTALE</b> drammatico di Frank Borzage con James Stewart e Margaret Sullivan Usa, 1940 ★★★ 100'</p> <p><b>TMC 20,30</b> <b>IL PARAMEDICO</b> comm. di Sergio Nasca con Enrico Montesano e Edwige Fenech Italia, 1982 ★ 97'</p>	<p><b>ITALIA 7 20,30</b> <b>SETTE DONNE PER UNA STRAGE 1° tv</b> we. di Giorgio Parolini con Anne Baxter e Adriana Ambesi (foto) Italia, 1968 ★★ 101'</p> <p><b>CANALE 5 20,40</b> <b>ROBIN HOOD LA LEGGENDA 1° tv</b> avv. di John Irving con Patrick Bergin Usa, 1991 ★★★★★ 104'</p>		
MERCOLEDÌ 26	<p><b>RAIUNO 10,05</b> <b>SPRUZZA, SPARISCI E SPARA</b> comm. di Robert Butler con Kurt Russell e Cesar Romero Usa, 1972 ★★★ 85'</p> <p><b>TELE+3 13</b> <b>RITORNO ALL'ALBA</b> dramm. di Henri Decoin con Danielle Darrieux e Pierre Dux Francia, 1938 ★★ 100'</p>	<p><b>TMC 14,05</b> <b>NELLA POLVERE DEL PROFONDO SUD</b> dr. di Clarence Brown con David Brian e Juano Hernandez Usa, 1949 ★★★ 83'</p> <p><b>RETEQUATTRO 20,30</b> <b>CAVALCARONO INSIEME</b> western di John Ford con James Stewart e Richard Widmark Usa, 1961 ★★★★★ 105'</p>	<p><b>ITALIA 7 20,30</b> <b>ALIEN DEGLI ABISSI</b> fantascienza di Antonio Margheriti con Daniel Bosch e Charles Napier Italia, 1989 ★★ 88'</p> <p><b>ODEON 20,30</b> <b>BORIS &amp; NATASHA 1° tv</b> comm. di C. Martin Smith con Sally Kellermann e David Thomas Usa, 1990 ★★ 84'</p>	<p><b>ITALIA 1 20,35</b> <b>SCHEGGE DI FOLLIA 1° tv</b> commedia di Michael Lehman con Christian Slater e Winona Ryder Usa, 1990 ★★ 140'</p> <p><b>RAIUNO 20,40</b> <b>RUN 1° tv</b> thriller di Geoff Burrowes con Patrick Demsey e Kelly Preston Usa, 1990 ★★ 88'</p>	<p><b>RETEQUATTRO 22,30</b> <b>IL BRACCIO VIOLENTO DELLA LEGGE</b> pol. di William Friedkin con Gene Hackman e Roy Scheider Usa, 1971 ★★★★★ 101'</p> <p><b>ITALIA 7 23,15</b> <b>UN DELITTO POCO COMUNE</b> th. di Ruggero Deodato con Michael York e Edwige Fenech Italia, 1988 ★★ 90'</p>	<p><b>ODEON 23,30</b> <b>OSCAR INSANGUINATO</b> giallo di Douglas Hickox con Vincent Price e Diana Rigg (foto) GB, 1974 ★★★★★ 98'</p>
GIOVEDÌ 27	<p><b>RAIUNO 10,05</b> <b>ATTACCO ALLA COSTA DI FERRO</b> guerra di Paul Wendkos con Lloyd Bridges e Andrew Keir Usa, 1968 ★★ 84'</p> <p><b>TELE+3 12,50</b> <b>TRENO POPOLARE</b> dr. di Raffaello Matarazzo con Lina Gennari e Marcello Spada Italia, 1933 ★★ 60'</p>	<p><b>TELE+3 13,50</b> <b>SECONDA B</b> comm. di G. Alessandrini con Sergio Tofano e Dina Perbellini Italia, 1934 ★★ 70'</p> <p><b>TMC 14,05</b> <b>LA MASCHERA DI DIMITRIOS</b> pol. di Jean Negulesco con Peter Lorre e Zachary Scott Usa, 1944 ★★★★★ 95'</p>	<p><b>TMC 20,30</b> <b>DENTRO LA NOTIZIA</b> comm. di James L. Brooks con William Hurt e Holly Hunter Usa, 1987 ★★★ 120'</p> <p><b>ITALIA 7 20,30</b> <b>AMMAZZALI TUTTI E TORNA SOLO</b> western di Enzo Girolami con Chuck Connors e Frank Wolf Italia, 1968 ★★ 96'</p>	<p><b>RAIUNO 20,40</b> <b>MI FACCIA CAUSA</b> commedia di Steno con Enrico Montesano e Christian De Sica (foto) Italia, 1984 ★★ 102'</p>		
VENERDÌ 28	<p><b>RAIUNO 10,05</b> <b>IL RITORNO DI BLACK STALLION</b> avv. di Robert Dalva con Kelly Reno e Vincent Spano Usa, 1983 ★★ 98'</p> <p><b>TELE+3 13</b> <b>L'AVVENTURIERA DEL PIANO DI SOPRA</b> comm. di R. Matarazzo con C. Calamai e V. De Sica Italia, 1941 ★★ 100'</p>	<p><b>TMC 14,05</b> <b>IL SENTIERO DELLA GLORIA</b> avv. di Raoul Walsh con Errol Flynn e Alexis Smith Usa, 1942 ★★★★★ 104'</p> <p><b>ITALIA 7 20,30</b> <b>L'UCCELLO MIGRATORE</b> commedia di Steno con Rossana Podesta e Lando Buzzanca Italia, 1972 ★ 96'</p>		<p><b>ODEON 20,30</b> <b>DEMSEY 1° tv</b> dramm. di Gus Trikonis con Treat Williams e Sam Waterson Usa, 1983 ★★ 90'</p> <p><b>RETEQUATTRO 20,30</b> <b>NUOVO CINEMA PARADISO</b> comm. di G. Tornatore con Philippe Noiret e Salvatore Cascio Italia, 1988 ★★★★★ 157'</p>	<p><b>ITALIA 1 20,35</b> <b>HIGHLANDER 2</b> fant. di Russell Mulcahy con Christopher Lambert e Virginia Madsen Usa, 1990 ★★ 88'</p> <p><b>RAIUNO 20,40</b> <b>ASSASSINIO SULL'EIGER</b> pol. di Clint Eastwood con Clint Eastwood e George Kennedy Usa, 1975 ★★★★★ 114'</p>	<p><b>ITALIA 1 22,40</b> <b>AMERICAN COLLEGE</b> commedia di Noel Black con Phoebe Cates e Betsy Russell Usa, 1983 ★★ 96'</p> <p><b>RETEQUATTRO 22,45</b> <b>GORKY PARK</b> Thriller di Michae Apdet con William Hurt e Joanna Pakula Usa 1983 ★★★★★ 128'</p>
SABATO 29	<p><b>RAITRE 7,05</b> <b>1860</b> storico di A. Blasetti con Giuseppe Gulino e Aida Bellia Italia, 1933 ★★ 72'</p> <p><b>RAIUNO 7,30</b> <b>IL COCCIERE DI FERRO</b> comm. di Georg Hurdalek con Heinz Rühmann e Ernst Schroeder Austria, 1958 ★★ 96'</p>	<p><b>RAIUNO 9,10</b> <b>TUTTA COLPA DELLE POSTE</b> comm. di Joan Darling con Brian Dennehy e Anne Archer Usa, 1986 ★★ 91'</p> <p><b>TELE+3 13</b> <b>ALBA TRAGICA</b> dramm. di Marcel Carné con Jean Gabin e Arletty Francia, 1939 ★★★★★ 80'</p>	<p><b>TMC 14</b> <b>IL GIALLO PIÙ PAZZO DEL MONDO</b> comm. di Hal Kanter con Deborah Raffin e Jeff Conaway Usa, 1980 ★★ 100'</p> <p><b>RAIDUE 17,55</b> <b>ANGELI SENZA PARADISO</b> comm. di Ettore Fizzarotti con Al Bano e Romina Power Italia, 1970 ★★ 87'</p>	<p><b>ITALIA 1 20,30</b> <b>TRAPPOLA D'ACCIAIO</b> thriller di William Sachs con Michael Paré e Shannan Tweed Usa, 1990 ★★ 100'</p> <p><b>CINQUESTELLE 20,30</b> <b>L'INVERNO DEL NOSTRO SCONTENTO</b> dramm. di Waris Hussein con Donald Sutherland e Teri Garr Usa, 1983 ★★★★★ 100'</p>	<p><b>ITALIA 7 20,30</b> <b>CARAMBOLA</b> western di Ferdinando Baldi con Paul Smith e Michael Coby Italia, 1974 ★★ 100'</p> <p><b>RAIDUE 20,40</b> <b>IL VICINO 1° tv</b> thriller di Rodney Gibson con Rod Steiger e Linda Karlowski (foto) Usa, 1993 ★★★★★ 90'</p>	

**ITALIA 1** 20,30  
**SENZA TREGUA**  
azione di B. Misirowsky  
con Michael Paré e  
Jannis Lee  
Usa, 1992 ★★ 100'

**CINQUESTELLE** 20,30  
**CONIGLIO  
NON SCAPPARE**  
dramm. di Jack Smigth  
con James Caan e  
Anjanette Comer  
Usa, 1970 ★★ 89'

**ITALIA 7** 23,20  
**BORDELLA**  
comm. di Pupi Avati  
con Al Lettieri e  
Gigi Proietti (foto)  
Italia, 1976 ★★ 91'

**RAIDUE** 23,35  
**IL TRANSFUGA**  
spionaggio  
di Philippe Lefebvre  
con Bruno Cremer e  
Heinz Bennent  
Francia, 1985 ★★ 86'

**RETEQUATTRO** 22,40  
**UNO SPARO NEL BUIO**  
comm. di Blake Edwards  
con Peter Sellers e  
George Sanders  
Usa, 1964 ★★ 100'

**ITALIA 7** 23,30  
**CACCIA A ORE DI TESTE**  
horror di Andrew Lane  
e W. D. Crawford  
con Wayne Crawford e  
Kay Lenz  
Usa, 1989 ★★ 88'



**RETEQUATTRO** 22,30  
**IL BRACCIO VIOLENTO  
DELLA LEGGE N° 2**  
pol. di John Frankenheimer  
con G. Hackman e F. Rey  
Usa, 1975 ★★ 114'

**RAIUNO** 22,40  
**NON È STATA UNA  
VACANZA... È STATA  
UNA GUERRA! 1° tv**  
comm. di Howard Deutch  
con D. Aykroyd e J. Candy  
Usa, 1988 ★★ 87'

**RAIUNO** 22,50  
**FLIC STORY**  
poliz. di Jacques Deray  
con Alain Delon e  
Jean-Louis Trintignant (foto)  
Francia, 1975 ★★ 107'

**ITALIA 7** 23,25  
**DIO PERDONI  
LA MIA PISTOLA**  
wes. di Leopoldo Savona  
e Mario Gariazzo  
con Wayne Preston  
Italia, 1969 ★★ 90'

**ITALIA 1** 22,40  
**YADO**  
azione di Richard Fleisher  
con A. Schwarzenegger  
e Brigitte Nielsen  
Usa, 1985 ★★ 85'

**ODEON** 23  
**HUNTER IL SELVAGGIO**  
giallo di Clive Donner  
con Peter O'Toole  
e John Standing  
GB, 1976 ★★ 98'

**ITALIA 7** 20,30  
**I PREDONI DEL SAHARA**  
avv. di James Reed  
con George Mikell e  
Pamela Tudor  
Italia, 1966 ★★ 88'

**RAIUNO** 20,40  
**PERDIPIÙ, IL  
SEGUGIO FANNULLONE**  
commedia  
di Vincent McEveety  
con Earl Holliman  
Usa, 1972 ★★ 87'



**TMC** 23,45  
**CHI SI FERMA  
È PERDUTO**  
comm. di Sergio Corbucci  
con Totò e  
Peppino De Filippo  
Italia, 1961 ★★ 97'

**RAIDUE** 23,50  
**SOTTO LA PIOGGIA**  
dramm. di Gary Winick  
con Bridget Fonda e  
Michael O'Keefe  
Usa, 1990 ★★ 85'



**ITALIA 7** 23,35  
**DELIZIA**  
commedia  
di Aristide Massaccesi  
con Tini Cansino e  
Luca Giordana  
Italia, 1986 ★★ 82'

**TMC** 1,05  
**POLVERE**  
dr. di Marion Hansel  
con Jane Birkin e  
Trevor Howard  
Belgio, 1986 ★★ 88'



**ITALIA 7** 23,30  
**EROTISSIMO**  
commedia  
di Gerard Pires  
con Annie Girardot e  
Jean Yanne  
Francia, 1968 ★★ 82'

**RAIUNO** 0,40  
**ECCE BOMBO**  
comm. di Nanni Moretti  
con Nanni Moretti e  
Fabio Traversa (foto)  
Italia, 1978 ★★ 99'

**RETEQUATTRO** 22,30  
**ROMEO E GIULIETTA**  
dramm. di Franco Zeffirelli  
con L. Whiting e  
Olivi Hussey  
GB., 1968 ★★ 150'

**TMC** 23,45  
**ARRIVERDERCI  
STRANIERA 1° tv**  
di Teyfir Baser  
con Grazyna Szapolowska  
e Musfir Kenter  
Germania, 1991 ★★ 97'



**RAIUNO** 1,30  
**RITORNO ALLE  
SETTE SORGENTI**  
st. di Laurent Heymann  
con Max Von Sydow e  
Pascale Richard  
Germania, ★★ 170'

**RAIDUE** 23,50  
**UNA AMICIZIA PERICOLOSA**  
dramm. di Lamont Johnson  
con Beau Bridges e  
Carlos Brown (foto)  
Usa, 1981 ★★ 92'



**RAIUNO** 1,20  
**IL SEGRETO DI  
UN UOMO SPOSATO**  
comm. di W. A. Graham  
con W. Shatner e C. Shepherd  
Usa, 1984 ★★ 91'

**RAITRE** 2,05  
**SCOPERTA INATTESA  
DELL'ISPETTORE  
VAN DER VALK**  
pol. di Marcel Cravena  
con F. Finlay e F. Prevost  
Francia, 1974 ★★ 85'

**RAIDUE** 23,35  
**IL MERCANTE  
DELLA MORTE**  
avv. di Paul Wendkos  
con Laurence Luckinbill  
e Celeste Holm  
Usa, 1972 ★★ 95'

**TMC** 23,45  
**ZONA MORTALE 1° tv**  
poliziesco  
con Deron McBee e  
Amando Sylvester  
Usa, 1990 ★★ 84'



**ITALIA 7** 23,20  
**IL BACIO**  
dramm. di Mario Lanfranchi  
con Eleonora Giorgi e  
Maurizio Bonuglia  
Italia, 1974 ★★ 98'

**RAITRE** 23,45  
**SCARFACE**  
drammatico  
di Howard Hawks  
con Paul Muni e  
Ann Dvorack  
Usa, 1932 ★★ 90'

**TMC** 0,45  
**SOPRALLUOGHI**  
dramm. di Michel Soutter  
con Jean-Louis Trintignant  
e Lea Massari  
Francia, 1977 ★★ 87'

**RAIUNO** 1,10  
**CIA - SEZIONE STERMINIO**  
poliziesco  
di Cyril Frankel  
con Dirk Bogarde e  
Ava Gardner  
GB, 1975 ★★ 93'

**RAITRE** 3,50  
**1942: I 15 ANNI DI EMMA**  
commedia  
di Clytie Jessop  
con Lee Remick e  
Terence Donovan  
Australia, 1985 ★★ 91'

**RETEQUATTRO** 4,45  
**CHIARI DI LUNA**  
comm. di Lello Arena  
con Lello Arena e  
Franco Angrisano (foto)  
Italia, 1988 ★★ 128'



**RAIUNO** 2,55  
**FLIPPAUT**  
comm. di Allen Arkush  
con Malcolm McDowell  
e Allen Goorwitz (foto)  
Usa, 1983 ★★ 87'

**RETEQUATTRO** 3,55  
**DIMENTICARE VENEZIA**  
drammatico  
di Franco Brusati  
con Mariangela Melato  
e Erlend Josephson  
Italia, 1979 ★★ 102'

**RAIUNO** 1,35  
**CI RISIAMO,  
VERO PROVVIDENZA?**  
western  
di Alberto De Martino  
con Tomas Milian e  
Carole André  
Italia, 1973 ★★ 94'

**RAITRE** 4,15  
**IL VIZIO E LA NOTTE**  
pol. di Gilles Grangier  
con Jean Gabin e  
Danielle Darrieux  
Francia, 1959 ★★ 92'



**RAIUNO** 0,35  
**COLPO VINCENTE**  
commedia  
di David Anspaugh  
con Gene Hackman e  
Barbara Hershey  
Usa, 1986 ★★ 111'

**RAIUNO** 2,30  
**IL CASO RABANSE**  
dramm. di Kurt Hoffman  
con Hans Soehner e  
Paul Dahlke  
Germania, 1950 ★★ 75'

**RAIUNO** 2,50  
**DIRITTO DI UCCIDERE**  
azione di Jeff Bloom  
con Michael Ontkean e  
Jane Kaczarek  
Usa, 1986 ★★ 91'

**RAITRE** 3,50  
**4° FANTERIA**  
commedia  
di Ernst Marischka  
con Romy Schneider e  
Magda Schneider  
Austria, 1955 ★★ 103'



**RAIUNO** 1,10  
**DELITTO AL SOLE**  
giallo di Guy Hamilton  
con Peter Ustinov e  
James Mason  
GB, 1981 ★★ 112'

**RAIUNO** 3,10  
**BORDER CROSSING**  
drammatico  
di Christopher Leitch  
con Telly Savalas e  
Danny La Paz  
Usa, 1980 ★★ 83'



**RAIUNO** 3,15  
**LA TARANTOLA DAL  
VENTRE NERO**  
giallo di Paolo Cava  
con Giancarlo Giannini  
e Claudine Auger  
Italia, 1971 ★★ 96'

**RAITRE** 4,15  
**IL VIZIO E LA NOTTE**  
pol. di Gilles Grangier  
con Jean Gabin e  
Danielle Darrieux  
Francia, 1959 ★★ 92'

**TMC** 0,45  
**LA GOVERNANTE**  
comm. di Gianni Grimaldi  
con Turi Ferro e  
Agostina Belli  
Italia, 1975 ★★ 109'

**RETEQUATTRO** 1,15  
**IL FANTASMA  
DEL PALCOSCENICO**  
dramm. di Brian De Palma  
con Paul Williams e  
Jessica Harper  
Usa, 1974 ★★ 92'

**RAITRE** 3,20  
**LO ZINGARO**  
poliz. di José Giovanni  
con Alain Delon  
Francia, 1975 ★★ 98'

**RAIUNO** 3,45  
**LA DANZA  
DEGLI ELEFANTI**  
avventura  
di Zoltan Korda e  
Robert J. Flaherty  
con Sabu  
GB, 1937 ★★ 80'

**RETEQUATTRO** 3,45  
**IL DELITTO MATTEOTTI**  
storico  
di Florestano Vancini  
con Riccardo Cucciolla  
e Mario Adorf  
Italia, 1973 ★★ 120'

**RAITRE** 3,40  
**YVONNE LE NUIT**  
commedia  
di Giuseppe Amato  
con Totò e Olga Villi  
Italia, 1949 ★★ 88'

**RETEQUATTRO** 3,50  
**CARO MICHELE**  
drammatico  
di Mario Monicelli  
con Mariangela Melato  
e Lou Castel  
Italia, 1976 ★★ 108'

**RAITRE** 4  
**003 CONTRO  
INTELLIGENCE  
SERVICE**  
poliziesco  
di Robert Tronson  
con Bernard Lee  
e William Sylvester  
GB, 1964 ★★ 87'



**RAIUNO** 3,15  
**LA TARANTOLA DAL  
VENTRE NERO**  
giallo di Paolo Cava  
con Giancarlo Giannini  
e Claudine Auger  
Italia, 1971 ★★ 96'

**RAITRE** 4,15  
**IL VIZIO E LA NOTTE**  
pol. di Gilles Grangier  
con Jean Gabin e  
Danielle Darrieux  
Francia, 1959 ★★ 92'

**RETEQUATTRO** 4,25  
**UMBERTO D**  
dramm. di Vittorio De Sica  
con Carlo Battisti e  
Maria Pia Casilio  
Italia, 1952 ★★ 91'

**RAIUNO** 2,25  
**DR. JEKYLL  
E MR. HYDE**  
horror di Victor Fleming  
con Spencer Tracy e  
Ingrid Bergman  
Usa, 1941 ★★ 92'

**TMC** 0,45  
**LA GOVERNANTE**  
comm. di Gianni Grimaldi  
con Turi Ferro e  
Agostina Belli  
Italia, 1975 ★★ 109'

**RETEQUATTRO** 1,15  
**IL FANTASMA  
DEL PALCOSCENICO**  
dramm. di Brian De Palma  
con Paul Williams e  
Jessica Harper  
Usa, 1974 ★★ 92'

**DOMENICA 23**

**LUNEDÌ 24**

**MARTEDÌ 25**

**MERCOLEDÌ 26**

**GIOVEDÌ 27**

**VENERDÌ 28**

**SABATO 29**





## SANTA MESSA CELEBRATA DA GIOVANNI PAOLO II



9,25

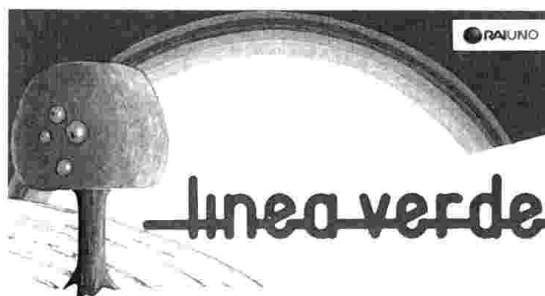
Dalla Basilica di San Pietro in Roma, grande affluenza e partecipazione emotiva per la Santa Messa, celebrata oggi da Sua Santità Giovanni Paolo II per la pace nelle regioni dei Balcani e della Bosnia, ancora sconvolte dalla guerra.

## LINEA VERDE



12,15

Il timone di *Linea verde* passa nelle mani di **Sandro Vannucci**, toscano doc, che compirà 40 anni il prossimo 11 febbraio. Inviato di guerra nella ex-Jugoslavia, ma anche in Somalia, Mozambico e Angola, Vannucci lavora come giornalista alla Rai fin dal 1978. Si è occupato a lungo di servizi di carattere sociale e sull'ambiente per il settimanale del TG1. Il suo amore per la natura è testimoniato dal fatto che abita in una casale del '400 a Fiesole, tra cani, cavalli, oche e galline.



## TOTO-TV RADIOCORRIERE



14

Appuntamento con il quiz condotto da **Maria Giovanna Elmi** e **Fabrizio Maffei**. Il *Tv Radiocorriere* mette in palio quattro maxisistemi del Totocalcio. Possono aggiudicarsi coloro che al telefono (0769-73966) indovineranno la soluzione degli anagrammi. Per il regolamento consultare le pagine 108/109 dove troverete anche una schedina che verrà assegnata ad un lettore mediante un sorteggio.

## DOMENICA IN



14,15

**Fabio Testi** (foto) è uno dei tanti passeggeri di questo internazionale aeroporto televisivo dove ogni domenica, per cinque ore, si alterano momenti di spettacolo, incontri occasionali, atterraggi, ma anche partenze. Già, perché il palco di *Domenica in* può essere un trampolino per raggiungere mete desiderate. Tra gli altri, oggi, **Luca Giurato** e **Mara Venier** (insieme nella foto), incontrano **Little Tony** e sua figlia.

## PERDIPIU' IL SEGUGIO FANNULLONE



20,40

**FILM** Impazzano i cagnoni della scuderia Disney. Un allevatore di cani da caccia regala al figlio un segugio che sembra completamente sordo ad ogni sorta di addestramento. Ribattezzato «Perdipiù», il cagnolone diventa il compagno di giochi preferito del bambino che riesce perfino ad addestrarlo alla caccia. Tanto da farne un campione che, al primo concorso regionale, sfiderà i cani da caccia allevati dal padre. Con **Godfrey Cambridge** (foto).



RAI UNO

NUMERO 001

06/3694890

6

**Senza rete.** Milva - **Caterina Caselli** [7041236]

7,35

**Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. **Le sfide della vita.** Di David Attenborough. **Il filo della vita** [7881491]

8,20

Dall'Antoniano di Bologna. **La banda dello Zecchino.** Conducono Arianna Ciampoli, Stefania La Fauci, Giovanni Muciaccia. Regia di Tonino Noddu [2981526]

9,25

Eurovisione. San Pietro. Santa Messa celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II per la pace nei Balcani e in Bosnia. Telecronista Angela Buttiglione. Regia Norma Gentileschi. A cura del TG1 [49452781]

11,30

**Parola e vita speciale: le notizie.** A cura di Carlo De Biase e Marina Marino. Regia di Laura Misiti [8854149]

12,15

**Linea verde.** A cura di Sandro Vannucci [6540697]

13,30

**TELEGIORNALE** [7830]

14

**Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Maria Giovanna Elmi e Fabrizio Maffei [58897]

14,15-19,50

**Domenica in.** Un programma di Adriana V. Borgonovo, Guido Clericetti e Paola Cattaruzza, Luciana Lanzarotti, Demo Mura. Con Luca Giurato, Mara Venier e la partecipazione straordinaria di Monica Vitti. Interviene Don Antonio Mazzi. Orchestra RAI diretta da Bruno Biriaco. Con Francesca Alotta e Fiordaliso. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Simonetta Tavanti [5700236]

15,20

**TGS Cambio di campo** [1055897]

15,30

**Domenica in** [45052]

16,20

**TGS Solo per i finali** [6660656]

16,30

**Domenica in** [92491]

18

**TG1** [84149]

18,10

**TGS 90' minuto** [8984656]

19

**Domenica in** [17675]

19,50

**Che tempo fa** [5720410]

20

**TELEGIORNALE** [217]

20,30

**TG 1 Sport** [12304]

20,40

**Perdipiù, il segugio fannullone** (1972). Film. Regia di Vincent McEveety. Con Earl Holliman, Lew Ayers, Godfrey Cambridge, Patricia Crowley, Beah Richards, Johnny Whitaker. Prod.: Walt Disney [407014]

22,20

**La domenica sportiva** [7696472]

23,20

**TG 1** [5624584]

23,25

**D.S. Tempi supplementari** [403694]

0,05

**TG 1 - NOTTE**

**Che tempo fa** [65163]

0,35

**Colpo vincente** (1986). Film commedia. Regia di David Anspaugh. Con Gene Hackman, Barbara Hershey, Dennis Hopper [2718892]

2,30

**Il caso Rabanser** (1950). Film. Regia di Kurt Hoffmann. Con Hans Soehner, Paul Dahlke, Carola Höhn [4087057]

3,45

**Danza degli elefanti** (1937). Film d'avventura. Regia di Z. Korda e Robert J. Flaherty. Con Sabu e attori non professionisti [8798540]

4,45

**Divertimenti**

6,30 Videocomic [4572014]

6,55-10 **Mattina in Famiglia.** Un programma di Michele Guardì e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. Condotta da Alessandro Cecchi Paone con la partecipazione di Paola Perego. A cura di Mario Cammerata. Regia di Michele Conforti [59929762]

7-8-9 TG 2 - MATTINA [25002255]

10 TG 2 - MATTINA [75168]

10,05-12 **Domenica Disney-mattina:** Cartoni animati, telefilm, giochi e film nel segno di Walt Disney

10,05 L'ape di guardia. Cartoni

— **Cip e Ciop agenti speciali all'attacco.** Cartoni. *Tempi belli coi pipistrelli* [99500014]

10,40 **Che fine ha fatto Carmen Sandiego?** Quiz - spettacolo con Mauro Serio, Giorgia Trasselli, Adolfo Margiotta, Stefano Sarcinelli, Monica Ferri e Francesco Scarmiglia. Regia di Giancarlo Nicotra. A cura di Enrico Aragno. Produzione Buena Vista in associazione con VideA

Pippo, una partita al massacro. Cartoni animati

— **Disney News.** Notiziario dal mondo di Walt Disney [8197471]

11,30 **Il bambino del karate.** Telefilm. *Catherine l'avvocato* [2304]

12 **Mezzogiorno in Famiglia.** Di Michele Guardì e di Barbara Ancillotti, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo, Toni Cucchiara, Roberto Giacobbo. Condotta da Alessandro Cecchi Paone. Regia di Michele Guardì [26656]

13 TG 2 - ORE TREDICI [2385]

13,30 TG 2 - Trentatre. A cura di Luciano Onder [73120]

13,55 Meteo 2 [3039385]

14-16,20 **Pomeriggio in Famiglia.** Un programma di Michele Guardì e di Barbara Ancillotti, Roberto Giacobbo. Condotta da Alessandro Cecchi Paone con la partecipazione di Paola Perego. Regia di Michele Guardì [2628410]

16,20-19 **Domenica Disney-pomeriggio:** Cartoni animati e film nel segno di Walt Disney

— **Ducktales.** Cartoni. *Tempo delle pietre* [4098965]

14,11 **I Robinson nell'isola dei corsari** (1960). Film avventuroso. Regia di Ken Annakin. Con John Mills, Dorothy McGuire, James Mac Arthur. Prod.: Walt Disney [82571236] 778

19 Calcio Serie A [29410]

19,35 Meteo 2 [7551323]

19,45 TG 2 - TELEGIORNALE [760120]

20 TG 2 - **Domenica sprint.** A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone [9472]

21 **Beautiful.** 860ª puntata. Serie tv. Con Ronn Moss, Susan Flannery [25965] 778

22,30 **Storie incredibili.** Serie ideata, prodotta e curata da Steven Spielberg. **Vanessa** 1ª visione tv. Regia di Clint Eastwood. Con Harvey Keitel, Sondra Bridges, Margaret Howell. **Il pozzo dell'orrore.** 1ª visione tv. Regia di Todd Holland. Con Kyra Sedwick, David Carradine [43149] 778

23,20 TG 2 - NOTTE [3640385]

23,35 Meteo 2 [9424746]

23,40 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica [5887878]

0,10 **Speciale DSE - L'Artico in gommone.** Di Fulvio Grimaldi. Consulenza Vincenzo Zoli. Prod.: DSE - TG 3. 2ª ed ultima [9109057]

1 **Anterselva. Sci Biathlon: Coppa del mondo.** Staffetta 4 x 7,5 femminile [4292076]

1,40 **Copenaghen. Pattinaggio artistico su ghiaccio: Campionato europeo** [75709415]

2,15 Videocomic [7669076]

3-6,30 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

3 **1° anno accademico:** Matematica 2, lezione 26 - Informatica 1, lezione 26 [6630927]

4,45 **2° anno accademico:** Teoria dei segnali, lezione 19 - Fisica 2, lezione 33



## DOMENICA DISNEY - MATTINA

Una mattinata all'insegna dei fumetti Disney con in più una movimentata caccia al ladro (*Che fine ha fatto Carmen Sandiego?*). Questo e altro ci riserva l'ampio spazio domenicale dedicato ai più piccini. Persino il simpatico Pippo (da sempre compagno di Topolino) è protagonista di un cartone tutto suo.

## I ROBINSON NELL'ISOLA DEI CORSARI



FILM

16,50

Rivisitazione disneyana del celebre romanzo di

Johann Wyss con **John Mills** (foto), **Dorothy McGuire** e **James Mac Arthur**.

Scampata fortunatamente alle guerre napoleoniche, una famiglia svizzera (Robinson, moglie e tre figli), si imbarca su di un mercantile per emigrare. Dopo un terribile naufragio approda su un'isola sconosciuta nel mezzo dell'Oceano Pacifico. Belve e pirati non avranno ragione della organizzatissima famiglia.



## BEAUTIFUL



21

Karen (**Joanna Johnson**, foto)

continua il suo ménage a tre in casa

di Thorne, finché il padre, Bill Spencer, in visita alla figlia non scopre l'insolita tresca. Sally Spectra è ormai con l'acqua alla gola: la banca le intima di pagare immediatamente oppure la Spectra verrà messa sotto sequestro. Brooke è al settimo cielo per i risultati della sua ultima formula, ma una brutta sorpresa la attende.



## STORIE INCREDIBILI



22,30

**VANESSA** - Byron (**Harvey Keitel**, foto), e Vanessa Sullivan sono una coppia perfetta: lui è un promettente pittore impressionista, lei la sua musa ispiratrice. Quando la moglie muore in un tragico incidente, Byron decide di mettere in atto un incredibile piano per farla rivivere con la sua arte. La regia è di Clint Eastwood.

## IL POZZO DELL'ORRORE

- Dora (**Kyra Sedwick**, foto) e Calvin (**David Carradine**)

conducono una vita modesta in uno sperduto villaggio. Un giorno, mentre attingono acqua da un pozzo, tirano su un sacco contenente dell'oro e un manoscritto in caratteri geroglifici. Misteriosi abitanti del pozzo cambieranno per sempre le loro vite



SCI: COPPA  
DEL MONDO

Il primo appuntamento è da Anterselva con la staffetta maschile 4x7,5 km valida per la prova di biathlon. A seguire da Maribor in Slovenia, uno speciale femminile: tra le favorite **Katia Seizinger** (foto) sesta in classifica generale. Si chiude dalle Alpi svizzere di Wengen con un Super G maschile, senza il nostro Tomba.

NONSOLOFILM:  
ITALIANI BRAVA GENTE

Arpino-Calvino-Cecchi D'Amico-Monicelli: poker di autori per firmare l'episodio *Renzo e Luciana*, tratto dal film *Boccaccio '70* con quale **Giancarlo Santalmassi** (a lato) introduce il tema «gli italiani e la casa». Per necessità di lavoro, due coniugi impiegati nella stessa azienda devono tenere nascosto il matrimonio. Finché il capoufficio scopre la verità, e per loro comincerà una nuova vita: licenziati ma felici...

FILM  
20,30

Nel cast di questo film «corale» anche  
**Athina Cenci,**  
**Eleonora Giorgi e**  
**Maurizio Ferrini**

un film di  
**CARLO VERDONE**



## COMPAGNI DI SCUOLA

*Grande freddo all'italiana* per un manipolo di trentenni, ex-compagni di scuola, che si ritrovano nella villa al mare di **Federica (Nancy Brilli)**: le speranze sfiorite, le ambizioni sbagliate, i fallimenti di una generazione piena di problemi. **Carlo Verdone** è un professore di liceo oppresso dalla moglie sguaiaata, **Christian De Sica** un cantante fallito...

## INVITATECI A NOZZE

22,50

Il programma di Virginia Onorato e Donatella Rimoldi intende mostrare usi, costumi e tradizioni sociali attraverso un momento importante e celebrativo come il matrimonio. Stasera siamo a Mazara del Vallo, dove **Marcella** ed **Antonino** coronano il loro sogno d'amore. Si sposano con grande sfarzo nella Cattedrale della città: intorno a loro seicento invitati...



RAITRE 06/36864890

- 6,30 TG 3 - Edicola [4598052]  
6,45 Fuori orario. Cose (mai) viste [3563588]  
8,15 39 scalini (1958). Film di spionaggio. Regia di Ralph Thomas. Con Kenneth More e Taina Elg [5903965]  
9,55 Eurovisione. Anterselva. Sci Biathlon. Coppa del mondo. Staffetta 4 x 7,5 km maschile [8467830]  
10,20 Eurovisione. Maribor. Sci alpino. Coppa del mondo. Slalom femminile. 1ª manche [2331033]  
11,30 Eurovisione. Anterselva. Sci Biathlon. Coppa del mondo. Staffetta 4 x 7,5 km maschile [8849217]  
12,15 Eurovisione. Wengen. Sci alpino. Coppa del mondo. Supergigante maschile [9695566]  
13,25 Eurovisione. Maribor. Sci alpino. Coppa del mondo. Slalom speciale femminile. 2ª manche [1804149] ✱  
14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [42236]  
14,10 TG 3 - POMERIGGIO [5732439]  
14,25 Quelli che il calcio... Programma di e con Manno Bartoletti e Fabio Fazio. Una coproduzione RAITRE-TGS. Regia di Paolo Beldi [89416728] ✱  
16,30 Nonsofilm. Italiani brava gente. Un programma di Giancarlo Santalmassi. Regia di Francesco Tadini. 11ª puntata. *Gli italiani e la casa*. Nel corso del programma dal film *Boccaccio '70*: **Renzo e Luciana** di Mario Monicelli. Dopo il film **appuntamento in studio con testimonianze e documenti** [2274781] ✱  
18,50 Meteo 3 [6454439]  
19 TG 3 [22743]  
19,20 Domenica gol [549859]  
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [31491]  
19,45 TGR Sport [703675]  
20,05 La zattera. Di Andrea Barbatto. A cura di Franco Alunni. Regia di Daniela Giambarda [553472]  
20,30 Compagni di scuola (1988). Film commedia. Regia di Carlo Verdone. Con Carlo Verdone, Eleonora Giorgi, Athina Cenci, Christian De Sica, Nancy Brilli, Maurizio Ferrini, Massimo Ghini, Alessandro Benvenuti [71255] 777  
22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA  
— Meteo 3 [76168]  
22,50 Invitateci a nozze. *Marcella e Antonino*. Di Virginia Onorato e Donatella Rimoldi [4830410]  
23,30 TG 3 - Edicola [90651] ✱  
23,45 Movie presenta *Howard Hawks*. Film in originale con sottotitoli proposti da Vieri Razzini. Consulenza di Cesare Petrillo. Collaborazione di Nadia Paladini. *Scarface* (1932). Film poliziesco. Regia di Howard Hawks. Con Paul Muni, Ann Dvorak, George Raft, Karen Morley, Boris Karloff [4624878]  
1,20 La zattera. Replica [8465960]  
1,40 Invitateci a nozze. Replica [8243328]  
2,20 Harem. Replica [3840569]  
3,20 Lo zingaro (1975). Film poliziesco. Regia di José Giovanni. Con Alain Delon, Annie Girardot, Renato Salvatori, Bernard Giraudeau [4152328]  
5 Videobox [8016892]  
6 Schegge  
✱ **Appuntamento al cinema**



*Vuoi essere  
protagonista di un week-end  
gastronomico per due persone  
nell'accogliente cornice  
di Marina di Massa?*



**INVIACI LA TUA RICETTA PIU' ORIGINALE, PIU' CREATIVA, PIU' FANTASIOSA.**

**UNA GIURIA D'ECCEZIONE VALUTERA' IL TUO CAPOLAVORO  
E, SE VERRAI PROCLAMATO "GRANDE CHEF",  
TI INVITERA' AD UNA CENA ...SPECIALISSIMA!**

*Hai rielaborato in maniera originale un piatto della nostra tradizione? Hai inventato una ricetta di cui solo tu conosci il segreto? Hai pensato un menù dagli abbinamenti inediti e personalissimi? Prendi carta e penna - o, meglio, macchina da scrivere - e descrivi dettagliatamente, specificando ingredienti, dosi e tempi di cottura, il tuo capolavoro gastronomico sia esso una sola ricetta od un intero menù. Inviarlo poi al TV Radiocorriere insieme al coupon pubblicato, che dovrai compilare in ogni sua parte.*

*Una giuria vaglierà le ricette o i menù inviati. Poi, un personaggio del mondo dello spettacolo, della televisione, del giornalismo, o un esperto di buona cucina, sceglierà quella proposta che gli sembrerà non solo più valida, ma anche più vicina ai suoi gusti personali; ne diventerà, perciò, lo "sponsor ufficiale".*

*Se risulterai tra i prescelti, ti attende, come premio, un invito tutto speciale: sarai infatti ospite per un week-end del Comune di Massa - Assessorato al Turismo - dove, in un prestigioso ristorante ed assieme al personaggio "sponsor" della tua creazione gastronomica, supervisionerai la realizzazione del tuo piatto degustandolo, poi, in prestigiosa compagnia. Inoltre, il più bravo sarà insignito dell'ambita "capagna" che contraddistingue buongustai e grandi chef di quest'angolo di Toscana.*

Attenzione:  
non verranno ritenute valide ricette prive  
del coupon di partecipazione  
(un coupon per ogni ricetta inviata)

**SPEDIRE A: TV RADIOCORRIERE - CONCORSO "IO GRANDE CHEF" - CASSELLA POSTALE 6227 - 00195 ROMA**

**IO, GRANDE CHEF!**

Cognome..... Nome.....  
Via..... Città..... N°.....  
(Prov.....) Cap.....  
Tel.....





02/25125

NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30** **Prima pagina.** News [8866897]
- 9** **Le frontiere dello Spirito.** Rubrica di attualità religiosa. A cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi [5846323]
- 9,45** **5 Continenti.** Documentario [4172439]
- 10** **Reportage.** Programma di attualità e scienze. Conduce Marina Blasi [4040830]
- 11,15** **Arca di Noè.** Conduce Licia Colò [2560472]
- 12** **I Simpson.** Telefilm a cartoni animati. *Voci diverse* [9965]
- 12,30** **Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 1ª parte [1472]
- 13** **TG 5.** News [42762]
- 13,20** **Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 2ª parte [8074255]
- 13,45-20** **Buona domenica.** Show condotto da Gerry Scotti e Gabriella Carlucci. Regia di Beppe Recchia [27040156]
- 18,10** **Nonno Felice.** Telefilm. *Parlate dopo il bip.* Con Gino Bramieri, Franco Oppini, Paola Onofri [1637859]
- 20** **TG 5.** News [57965]
- 20,25** **L'edicola di Gommapiuma.** Satira con pupazzi animati. Regia di Lorenzo Lorenzini [8833033]
- 20,40** **Gran Premio del Circo.** Show condotto da Paolo Bonolis con Federica Moro. 2ª puntata [786033]
- 22,30** **Ciak.** Settimanale di cinema e spettacolo. A cura di Anna Praderio, Giorgio Medail, Pierluigi Ronchetti [2472]
- 23** **Nonsolomoda.** Settimanale di attualità. A cura di Fabrizio Pasquero [1149]
- 23,30** **Italia domanda.** Un programma di Gianni Letta. 1ª parte [3120]
- 24** **TG 5.** News [87279]
- 0,15** **Italia domanda.** Un programma di Gianni Letta. 2ª parte [47279]
- 0,45** **Sgarbi settimanali.** Con Vittorio Sgarbi [3041328]
- 1,15** **A tutto volume.** Con Alessandra Casella. Replica [2242057]
- 2-3-4-5-6** **TG 5 - Edicola** [1697417]
- 2,30** **Zanzibar.** Telefilm. *La rivolta di Maria* [9468786]
- 3,30** **Ciak.** Replica [9462502]
- 4,30** **I cinque del quinto piano.** Telefilm [9471250]
- 5,30** **I documentari: Afghanistan e Pakistan**



## BUONA DOMENICA



13,45

Ospite d'eccezione **Mel Brooks**. Il funambolico regista-attore americano partecipa alla gara vip schierandosi al fianco di **Gabriella Carlucci**. Per la squadra di **Gerry Scotti** (foto), tutta femminile come al solito, il compito è dunque più arduo del previsto. Occhio alle gemelline **Debora e Sara** (foto) e a un **Umberto Smaila** sempre più popstar



## GRAN PREMIO DEL CIRCO



20,40

**Paolo Bonolis e Federica Moro** (insieme nella foto) presentano il meglio del circo nostrano e internazionale. Dall'hula hop di **Marina Kordoban**, ai bulgari **Mercedes** con i loro nastri magici. E ancora le contorsioniste mongole, gli acrobati russi, i giocolieri di giare cinesi e gli equilibristi colombiani **Ayala**. Alle tigri ci pensa l'italiano **Lucio Zamperla**.

## SENZA TREGUA



20,30

**Michael Paré** è il protagonista di un film bellico d'azione girato tra Israele e Medio Oriente. **Sam Browning**, veloce e affidabile con la pistola, ha ricevuto il delicato compito di proteggere la vita di **Katie**, figlia del capo della Cia, che lavora come medico volontario in un campo profughi al confine con la Turchia.



02/25120

NUMERO SHOWVIEW 004

- 6** **La grande pioggia** (1939). Film drammatico. Con Myrna Loy [6990946]
- 8** **Una Cadillac tutto d'oro** (1956). Film commedia. Con Judy Holliday [2479965]
- 9,30** **TG 4.** News [7236]
- 10** **Domenica in concerto** [68656]
- 11** **Affari di cuore.** Con Carlo Valle [4385]
- 11,55** **TG 4.** News [2755878]
- 12** **Il gioco del 9.** Show. Replica [8101]
- 12,30** **Celeste.** Telenovela [9052] 777
- 13** **Sentieri.** Teleromanzo [2651] 777
- 13,30** **TG 4.** News [21101]
- 14,30** **Primo amore.** Telenovela [6588]
- 15** **Ai tempi miei.** Replica [55217]
- 17** **C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi [6323]
- 17,30** **TG 4.** News [9410]
- 18** **Lui lei e l'altro.** Replica [97120]
- 19** **TG 4.** News [743]
- 19,30** **Punto di svolta.** Con G. Funari [5897]
- 20,30** **Il compagno Don Camillo** (1965). Film commedia. Regia di Luigi Comencini. Con Fernandel, Gino Cervi [79897]
- 22,30** **Romeo e Giulietta** (1968). Film drammatico. Regia di Franco Zeffirelli. Con Olivia Hussey [58217]
- 23,30** **TG 4 Flash** [6122507]
- 0,50** **Domenica in concerto.** Replica [2760569]
- 1,40** **Rassegna stampa** [8807366]
- 1,55** **Una Cadillac tutta d'oro.** Film. Replica [62006705]
- 3,30** **La grande pioggia.** Film. Replica [2801892]
- 5** **Lou Grant - Murphy Brown.** Telefilm



02/25125

NUMERO SHOWVIEW 006

- 7** **Bim Bum Bam e cartoni** [29025101]
- 10,30** **A tutto volume.** Replica [5762]
- 11** **Adam 12.** Telefilm. *Pizza a domicilio* [6491]
- 11,30** **Sonny Spoon.** Telefilm [5324052]
- 12,30** **Studio aperto.** News [4954101]
- 12,35** **Guida al Campionato.** Conduce Sandro Piccinini [3768149]
- 14** **Studio aperto.** News [1859]
- 14,30** **Toto d'Arabia** (1964). Film commedia. Regia di Alfonso Balcazar Granda. Con Totò, Nieves Navarro [70052]
- 16,30** **Il mio nemico** (1985). Film fantastico. Regia di Wolfgang Petersen. Con Dennis Quaid, Louis Gossett jr. [450507]
- 18,30** **Pallavolo: Campionato italiano** [61217]
- 19,30** **Studio aperto.** News [4694]
- 20** **Benny Hill show** [1507]
- 20,30** **Senza tregua** (1992). Film d'azione. Regia di Bob Misiorowsky. Con Michael Paré, Jannis Lee [35965]
- 22,30** **Pressing.** Con Raimondo Vianello e Antonella Elia [2837110]
- 23,45** **Mai dire gol. Pillole** [3542033]
- 24** **Studio sport** [9095]
- 0,30** **Il grande golf** [1656182]
- 1,30** **Totò d'Arabia.** Film. Replica [8308163]
- 3,30** **Il mio nemico.** Film. Replica [3360182]
- 5,30** **Adam 12.** Telefilm [1743279]
- 6** **Benny Hill show.** Replica





06/35584271

- 7 Euronews / 8,30 Ghostbusters [8660410]  
 9 Batman. Telefilm [3781]  
 9,30 Heathcliff. Cartoni animati [4545743]  
 9,45 Il faro incantato. Telefilm [75749323]  
 10,20 e 13,35 Slovenia: Maribor. **Sci alpino: Coppa del mondo.** Slalom femminile [9674304]  
 11,30-14 Verde Fazzuoli. Programma di Federico Fazzuoli [3304]  
 12 Angelus. Benedizione [4033]  
 12,30 Wegen. **Sci alpino: Coppa del mondo.** Super gigante maschile [269217]  
 14 Copenhagen. **Pattinaggio artistico: Campionati europei.** Galà [22101323]  
 17 Tuttl'Italia. Programma sul turismo condotto da Ambra Orfei con la partecipazione di Maurizio Milano [34061]  
 17,40 Il ritorno di Ringo (1966). Film western. Regia di Duccio Tessari. Con Giuliano Gemma, Fernando Sancho [3725217]  
 19,25 Atmosfera / 19,30 Telegiornale [364491]  
 20 Sorrisi e cartoni. Arianna presenta i cartoni: Scooby Doo [8033]  
 20,30 Galagoal. Conduce Giorgio Comaschi con Marina Sbardella [22491]  
 22,30 Telegiornale [7168]  
 23 Arrivederci straniera (1991). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Tefir Baser. Con Grazyna Szapolowska, Musfir Kenter [3870762]  
 0,50 Galagoal. Replica / 2,50 CNN. In diretta



NUMERO SHOWVIEW 009

02/654661

- 8 Mega Hits [55282410]  
 11,30 Telekommando [866385]  
 13 Top of the World [114588]  
 13,30 Michael Bolton special [117675]  
 14 Metropolis [364656]  
 15 Video novità [127052]  
 15,30 Angelo Branduardi in concerto [745507]  
 16,30 The Mix [571859]  
 17 Gli Stadio special [572588]  
 17,30 Mega Hits / 18,30 Top 40 [64803149]  
 20,30 Moka Choc / Ritratti. Replica [917897]  
 22,30 Indies



NUMERO SHOWVIEW 008

02/2428175

- 17 Semeraro show. Con Walter Carbone [7482548]  
 19,30 TgA News [9762]  
 20 Venti ribelli. Teleromanzo [6675]  
 20,30 Natalie. Teleromanzo [14385]  
 21,30 Venti ribelli. Teleromanzo. Con Helena Rojo, Sergio Jimenez [43897]  
 22,30 Andiamo al cinema



NUMERO SHOWVIEW 015

02/701388

- 8,20 BBC Informazione / 12 e 19,15 Documentari [2201781]  
 9 Il ritorno di Ulisse in patria [22753323]  
 13-17,30 e 20,30 La grande illusione (1937). Film di guerra di Jean Renoir [136781]  
 15 Balletti / 17,25 News / 22,15 La storia del cinema



## GALAGOAL



20,30

Giornalisti, esperti, giocatori e tifosi analizzano e commentano sul piano tecnico, tattico ed agonistico le partite del massimo campionato di calcio. Tra gli incontri di cartello della terza giornata di ritorno della Serie A in evidenza Sampdoria-Juventus e Parma-Lazio. Nella foto **Giacomo Bulgarelli**.



## CONIGLIO NON SCAPPARE



20,30

Un campione sportivo del liceo si rende conto che dopotutto la vita non è facile come quelle partite ai tempi della scuola. Sposa una donna avviata all'alcoolismo che è anche responsabile della morte del loro figlioletto. Tutti incolpano l'uomo. Alla fine la verità. Un film tratto dal romanzo omonimo di John Updike. Con **James Caan**.

## LA GRANDE ILLUSIONE



13

Prima guerra mondiale. Il capitano Boieldieu (**Pierre Fresnay**) e il tenente Marechal (**Jean Gabin**, nella foto), abbattuti con il loro aereo, iniziano un lungo calvario di prigionie e fughe. **Erich Von Stroheim**, col dorso chiuso in un corsetto metallico, incarna l'ideale di un militarismo aristocratico, imbevuto di senso d'onore. Premiato a Venezia nel '37, tra le polemiche dei fascisti.



NUMERO SHOWVIEW 011

02/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri [94854323]  
 12 Italia Cinquestelle. Televiaggio nelle regioni. Conduce Roberta Ferrari [769052]  
 12,30 Motori non stop. Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [131255]  
 13 A Milano c'è sempre la nebbia... Presenta Bruno Gozzi. Talk-show a cura di Aldo Musci ed Ettore Zito [109656]  
 13,30 Maxivetrina. News dalle aziende [102743]  
 14 Telegiornale regionale [36006743]  
 19,30 Telegiornale regionale [305878]  
 20,30 Coniglio non scappare (1970). Film drammatico. Regia di Jack Smight. Con James Caan, Anjanette Comer, Jack Albertson [902965]  
 22,30 Telegiornale regionale



NUMERO SHOWVIEW 010

02/25125

- 13 Casinò di Campione d'Italia. **Fotomodella Estate 1993.** Replica [956946]  
 13,40 Il sogno di Zorro (1951). Film commedia. Regia di Mario Soldati. Con Walter Chiari, Delia Scala, Vittorio Gassman [2097033]  
 15,20 Il meglio del West. Telefilm [7987878]  
 15,50 Programmazione locale [5835694]  
 17,30 Ric e Gian alla conquista del West (1967). Film western. Regia di Osvaldo Civirani. Con Ric e Gian, Craig Hill [206014]  
 19,30 Detective per amore. Telefilm [301052]  
 20,30 I predoni del Sahara (1966). Film d'avventura. Regia di James Reed. Con George Mikell, Pamela Tudor [498217]  
 22,20 I misteri della laguna. Telefilm. La vergine della palude [203615]  
 22,50 Le altre notti. Show [9629472]  
 23,20 Il bacio (1974). Film drammatico. Regia di Mario Lanfranchi. Con Eleonora Giorgi, Maurizio Bonuglia



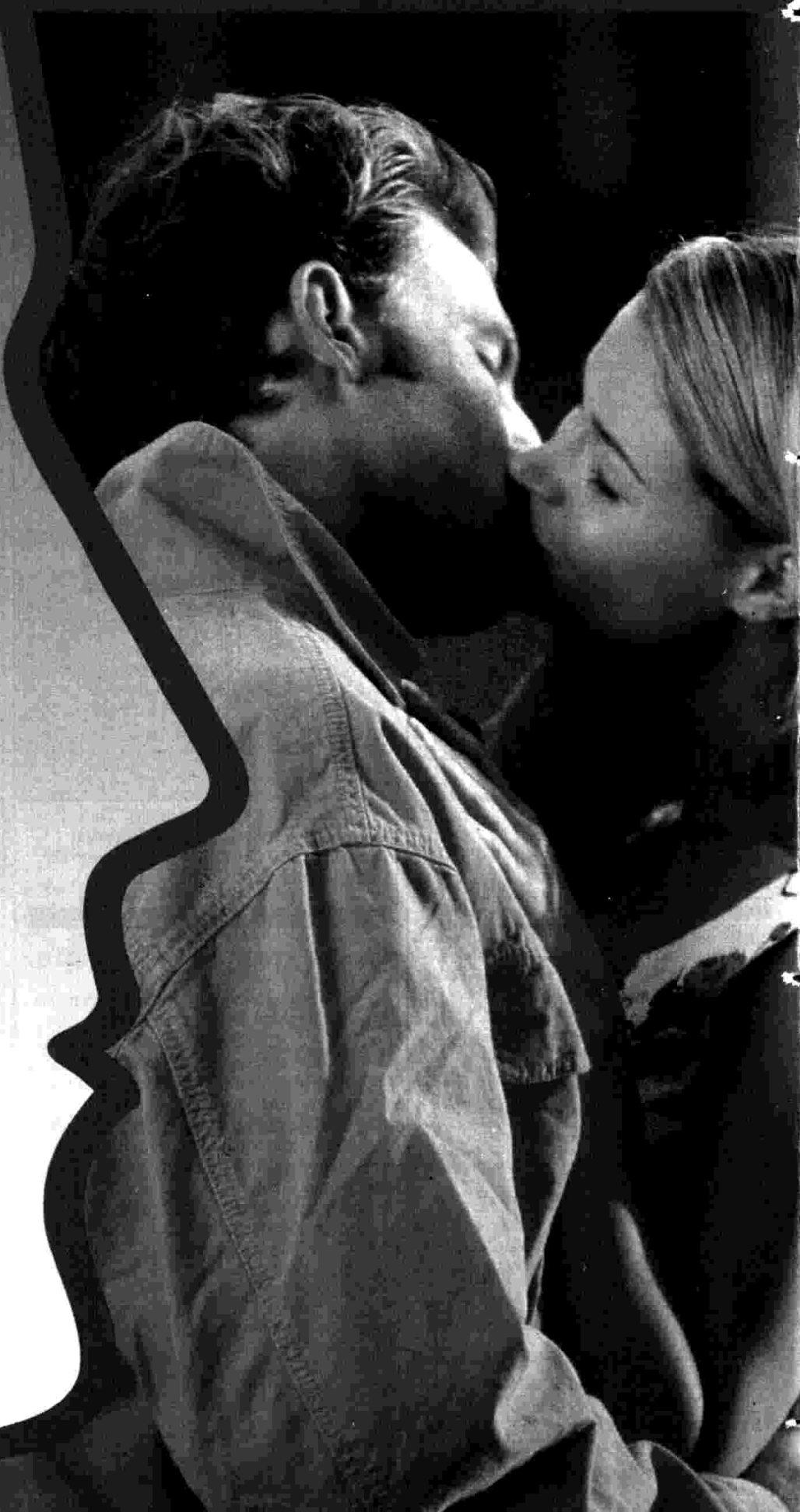
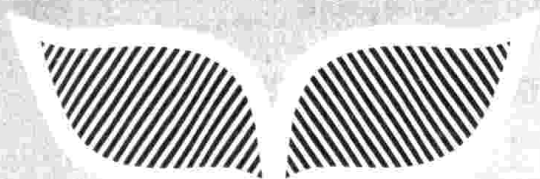
NUMERO SHOWVIEW 012

02/935151

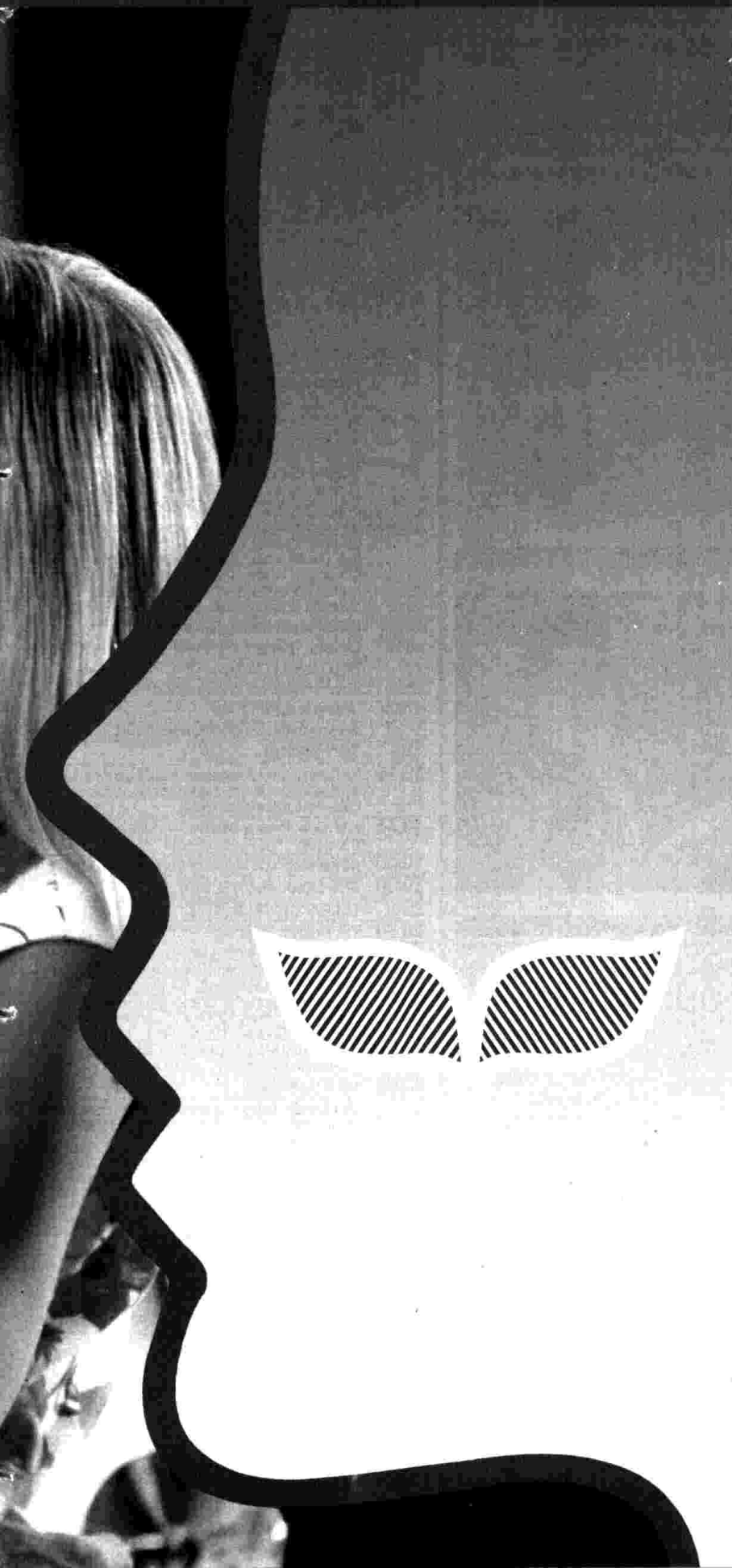
- 13 Tuttuofuoristrada. Replica [130526]  
 13,30 Speciale Motomondiale. Replica [100385]  
 14 Domenica Odeon. Magazine di sport, cultura e attualità da tutta Italia [67909781]  
 18 La ricetta del giorno [565878]  
 18,05 Andiamo al cinema [8138615]  
 18,15 T and T. Telefilm [948743]  
 18,50 La ricetta del giorno [9865472]  
 18,55 Andiamo al cinema [775439]  
 19,10 Pianeta Terra. Replica [4423014]  
 21,15 Speciale spettacolo [7853014]  
 21,30 Odeon Sport. Sport e attualità da tutta Italia

# CHLORALIT. PER UN ALITO A

SELECTION



# PROVA DI BACIO



QUANDO L'ALITO DEVE SUPERARE



TUTTE LE  
PROVE,

PERSINO QUELLA DEL BACIO, LA

RISPOSTA



E' CHLORALIT. CHLORALIT, IN

PASTIGLIE E GOMME, CON E SENZA

ZUCCHERO, RINFRESCA E DEODO-



*novità*

RA L'ALITO GRAZIE ALL'AZIONE

DELL' HERBASOL, UN PRINCIPIO

ATTIVO CHE SOLO CHLORALIT PUO'

VANTARE.



CHLORALIT

PREVIENE E RIMUOVE L'ALITO CATTI-

VO. BACIARE PER CREDERE!

**Chloralit®**  
RINFRESCA E DEODORA L'ALITO



## IL MONDO DI QUARK

**Piero Angela** (foto) presenta un nuovo ciclo di documentari sulla natura, in onda dal lunedì al venerdì alle 14,20. Realizzati da società di produzione specializzate in questo campo come *BBC*, *CBC*, *National Geographic*.

**14,20**



Per gli orsi bruni dell'Alaska (foto) l'inverno significa una cosa sola: mancanza totale di cibo. Per questa ragione cadono in letargo e quando riemergono dalle tane, in primavera, sono affamatisimi. Nella breve estate che li attende dovranno fare «il pieno» di cibo per ingrassare e superare l'inverno successivo.

## FORTUNATAMENTE INSIEME

L'istrione **Salvatore Marino** (foto) dopo la partecipazione nello sceneggiato di Paolo Poeti, si avventura insieme a **Cinzia De Ponti** tra i sentieri fortunati delle lotterie italiane. Tra uno sketch e l'altro oggi viene lanciata quella abbinata al tradizionale carnevale di Viareggio e Putignano, celebri in tutto il mondo per gli inimitabili carri allegorici.

**18,15**



## IL SEGRETO DEL SAHARA

Avventure, agguati e misteri sotto il sole accecante del Sahara. Troppi appetiti convergono attorno alla mitica *Montagna Parlante*, regno della regina guerriera Antinea. Sulle tracce dei suoi segreti sono sguinzagliati uno sceicco senza scrupoli, un temerario ufficiale della Legione Straniera e uno studioso britannico. Sarà quest'ultimo il più fortunato: dopo aver perduto la vista, scoprirà un'alleata importante nella bellissima Antinea, follemente innamorata di lui. Con **Miguel Bosé** (foto), **Michael York** e **Ben Kingsley**.

**20,40**



- 6** Ieri e oggi. Varietà (1980). 1ª puntata [2459144]  
**6,45-9,30** Unomattina. Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona  
**6,45-7,30-8,30** TG1 - FLASH [2123231]  
**7-8-9** TG 1 [9383569]  
**7,35** TGR Economia [9995231]  
**9,30** TG 1 - FLASH [3637908]  
**9,35** Cuori senza età. Telefilm [8469298]  
**10** TG 1 - FLASH [39811]  
**10,05** Ricca, giovane e bella (1952). Film musicale. Regia di Norman Taurog. Con Jane Powell, Danielle Darrieux, Wendell Corey. 1° tempo [4008328]  
**11** Da Milano TG 1 [83618]  
**11,05** Ricca, giovane e bella. 2° tempo [7599453]  
**11,35** Calimero. Cartoni animati [9432366]  
**12** Nancy, Sonny & Co. Telefilm. Sogni diabolici [57279]  
**12,25** Che tempo fa [9652219]  
**12,30** TG 1 - FLASH [60298]  
**12,35** La signora in giallo. Telefilm. La morte a tempo di blues [4514144]  
**13,30** TELEGIORNALE [4298]  
**14** Prisma. Settimanale di spettacolo. A cura del TG 1 [14291]  
**14,20** Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Giovanna Montanari. L'orso gigante dell'Alaska. Di Roger Jones [583434]  
**15** Voglia di vincere. 1ª parte. Sceneggiato. Con Gianni Morandi, Catherine Spaak e Milly Carlucci. Regia di Vittorio Sindoni [45521]  
**15,55-18** Uno per tutti. Un programma di Gianfranco Scancarello, Giovanna Paolini e Mussi Bolini. Conducono Maria Teresa Ruta e Carlo Conti con Dado Coletti, Lisa Russo e con Renato Giordano, Manuela Morabito, Rolando Ravello. Regia Danilo Di Santo [9396521]  
**16** Gli orsetti volanti. Cartoni [47298]  
**16,25** Lassie. Telefilm. Un'ultima occasione [735095]  
**17** Big! News [71231]  
**17,10** Zorro. Telefilm. Il nuovo Alcalde [670908]  
**17,30** Uno per tutti. Studio  
**—** Appuntamento al cinema [3540]  
**18** TG 1 [38415]  
**18,15** Fortunatamente insieme a Salvatore Marino e Cinzia De Ponti. Programma abbinato alle Lotterie Nazionali [27927]  
**18,45** E.N.G. - Presa diretta. Telefilm. Operatore d'assalto. 1ª parte [871540] **777**  
**19,40** Almanacco del giorno dopo [5708298]  
**19,50** Che tempo fa [5797182]  
**20** TELEGIORNALE [347]  
**20,30** TG 1 Sport [44958]  
**20,40** La RAI presenta Il segreto del Sahara. Regia di Alberto Negrin. Soggetto e sceneggiatura di Nicola Badalucco, Sergio Donati, Alberto Negrin. Musiche di Ennio Moricone. Con Michael York, Ben Kingsley, James Farentino, Audie McDowell, David Soul, Miguel Bosé, Diego Abatantuono, Daniel Olbrychski e Delia Boccardo [8488637]  
**22,55** TG 1 [6484908] **777**  
**23** Gassman legge Dante. Con Vittorio Gassman. Inferno. 7° canto. Regia di Rubino Rubini [66250]  
**23,20** Parola e vita - Le radici. Io credo. Coordinamento di Mons. Luciano Pacomio [961163]  
**24** TG 1 - NOTTE  
**—** Che tempo fa [8309]  
**0,30** Oggi al Parlamento [5535699]  
**0,40** DSE - Sapere - Turchia: Teatro di grandi imperi. Di Isabella Genovese Incedayi. L'impero Urartu sulle rive del lago Van [4293552]  
**1,10** CIA - Sezione sterminio (1975). Film poliziesco. Regia di Cyril Frankel. Con Dirk Bogarde, Ava Gardner [7196293]  
**2,45** TG 1. Replica [74466038]  
**2,50** Diritto di uccidere (1986). Film d'azione. Regia di Jeffrey Bloom. Con Michael Ontkean, Jane Kaczmarek [3679090]  
**4,20** TG 1. Replica [47664293]  
**4,25** Stazione di servizio. Telefilm [3964309]  
**4,55** Divertimenti



- 6,30** Conoscere la Bibbia. Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [5634705]
- 6,35** Nel regno della natura. Documentario. Gli elefanti di Amboseli [2066540]
- 7-8,15** Piccole e grandi storie: tic tac sveglia. Di Guido Manuli [75637]
- 7,20** L'Apemala. Cartoni animati [7096786]
- 7,45** Per i più piccoli. L'albero azzurro [8799873]
- 8,15** Protestantesimo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche [5714569]
- 8,45** TG 2 - MATTINA [2481279]
- 9,05** Lassie. Telefilm. Corsa per la vita [8444989]
- 9,30** Quando si ama. 11ª puntata. Serie televisiva ideata da Agnes Nixon. Con Lloyd Bridges, Geraldine Page, Wesley Addy [4705540]
- 10,50** Detto tra noi mattina. Di G. Battaglia, A. Navarra. Con la collaborazione di Tiziana Torti. Conduce Mita Medici. Con la partecipazione di V. Antonini, A. Bartolini, L. Onder, M. Remigi, L. Sardella. Regia di Igor Skofic [7732144]
- 11,45** Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE [9153434]
- 12** I fatti vostri. Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli [72291]
- 13** TG 2 - ORE TREDICI [50724]
- 13,25** TG 2 - Economia [3916298]
- 13,35** Meteo 2 [3019521]
- 13,40-15,10** Supersoap
- 13,40** Beautiful. 861ª puntata [2453095] **778**
- 14** I suoi primi 40 anni. Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavi. Regia di Giovanni Ribet. Conduce Enza Sampò [14273]
- 14,20** Santa Barbara. 697ª puntata [5662705]
- 15,10** Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume. Di P. Vigorelli, V. Preci, G. Battaglia, A. Navarra. Con la collaborazione di Tiziana Torti. Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli. Regia di Igor Skofic [8419724]
- 17,15** Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE [7460960]
- 17,20** Dallo studio 3 di Roma Il coraggio di vivere. Di Riccardo Bonacina, Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina. Con la collaborazione di Ubaldo Casotto, Andrea Face, Nicola Sisto. Regia di Franco Silvestri. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [4930273]
- 18,20** TGS Sportsera [7989231]
- 18,30** In viaggio con Sereno variabile. Un programma di Osvaldo Bevilacqua [59908]
- 18,45** Hunter. Telefilm. Gita in montagna [8162705]
- 19,35** Meteo 2 [7528095]
- 19,45** TG 2 - TELEGIORNALE [443347]
- 20,15** TG 2 - Lo sport [8455415]
- 20,20** Ventientini. Con Michele Mirabella e Toni Garrani [6841502] **778**
- 20,40** L'ispettore Derrick. Telefilm. 1ª visione tv. Un'insolita giornalista. Con Horst Tappert, Fritz Wepper [8350811]
- 21,45** Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano Mixer. Il piacere di saperne di più. Di Alberto Isopi e Stefano Rizzelli. Collaborazione di Piero Corsini, Marcella De Palma, Sherin S. Salvetti. Regia Gabriele Cipollitti [4668540]
- 23,15** TG 2 - NOTTE [3618786]
- 23,30** Meteo 2 [77732]
- 23,35** Il transfuga (1985). Film di spionaggio. Regia di Philippe Lefebvre. Con Bruno Cremer, Heinz Bennent, Jean François Balmer, Liza Kreuzer [4712415]
- 1** Appuntamento al cinema [7770187]
- 1,05** Un giustiziere a New York. Telefilm. Missione Mc Call. 1ª parte [8558361]
- 1,50** TG 2 - NOTTE. Replica [8878854]
- 2,05** Videocomic [4252212]
- 3-6,35** Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
- 3** 1° anno accademico: Matematica 2, lezione 27 - Informatica 1, lezione 27 [6607699]
- 4,45** 2° anno accademico: Teoria dei segnali, lezione 20 - Fisica 2, lezione 34

## DETTO TRA NOI MATTINA



Inizia un tour nella favolosa Sicilia: dura tutta la settimana e tocca le località più suggestive. Oggi Luca Sardella e Janira Majello (foto) si collegano da Terme Vigliatore vicino a Milazzo (Messina) e come sempre dispensano belle piante agli ospiti. Janira Majello ci insegna a lavare i pavimenti con il rosmarino.



## DETTO TRA NOI



Storie di malasanità ci arrivano da Torino e Palermo: due ospedali del nord e due del sud sono stati messi sotto accusa: una donna di 30 anni, della provincia di Torino è morta dopo aver partorito due gemelli; a Palermo, Rosalba dopo aver messo al mondo una bimba. Entrambi i procedimenti giudiziari sono in corso. Nella foto Patrizia Caselli.

## IN VIAGGIO CON SERENO VARIABILE



Il set di Osvaldo Bevilacqua (foto) si è sistemato oggi nel Poligrafico dello Stato a Roma per mostrarci alcuni esemplari di pregiati francobolli. Vedremo poi un filmato realizzato nel Parco Nazionale sul Delta del Po. Infine per «Lo sapevate che» alcune curiosità sulla Lotteria di Viareggio.



## L'ISPETTORE DERRICK



Una giornalista un po' troppo assillante segue l'ispettore Derrick (Horst Tappert nella foto con Fritz Wepper) durante le sue complicate inchieste. Come se non bastasse, lo coinvolge in lunghe e cervellotiche elucubrazioni sui casi. Una delle vittime è un grosso luminare della medicina, dal passato sentimentale «frizzante» e con qualche imbarazzante segreto alle spalle. Cosa nasconde l'ossessiva presenza della strana giornalista?

**20,40**



## DSE - LA BIBLIOTECA IDEALE



10

Ultimo giorno di Luigi Malerba, che lascia il posto da domani e fino a venerdì, a Roberto Cotroneo, nuovo ospite sapiente di **Franco Scaglia** (foto). Propone, per il testo classico, le *Opere scelte* di Edgar Allan Poe, mentre per quello di attualità indica *Creature dell'aria* di Fernando Savater.

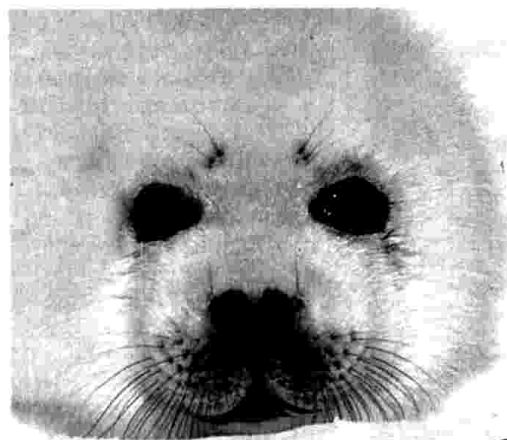


## GEO - VIAGGIO NEL PIANETA TERRA



18

Il documentario è ambientato nel Golfo di San Lorenzo e precisamente nelle isole della Maddalena, sulle coste orientali del Canada. L'autore del filmato, **Douglas J.M. Giasson**, si è proposto di scoprire l'affascinante mistero delle foche della Groenlandia: più di 300.000 foche si ritrovano nello stesso luogo e momento per accoppiarsi e dare alla luce i loro cuccioli.



## UN GIORNO IN PRETURA



20,30

Continua il processo-fiume per lo scandalo Enimont. Arnaldo Forlani, Pompeo Locatelli e Bettino Craxi rispondono alle domande incalzanti del giudice Antonio di Pietro. Poiché i tre sono imputati di reato connesso, e non sono testimoni, per legge non sono obbligati a dire la verità: è, quindi, tutta da vedere la puntata di stasera... Nella foto: **Ninì Perno** e **Roberta Petrelluzzi**, instancabili curatrici del programma.



## PROCESSI SOMARI



23,45

Diversa impostazione per questa nuova serie: **Gianni Ippoliti** (foto) riprende i temi politico-sociali del programma precedente e li discute con il gruppo, ora ridotto, dei suoi fedeli amici. E a Luparello, Mazzarella e la signorina Lazzaro si aggiunge la pomstar Carmen Di Pietro. 0769 per chi chiama da fuori Roma / 73931



6,30 TG 3 - Edicola [4565724]

6,45-14 LALTRARETE

6,45 DSE - Passaporto - *Viaje al Español* [2158927]

7 DSE - Scuola Aperta. In studio Angelo Sferazza [4231]

7,30 Dal TV 2 di Torino. DSE - Tortuga. *Rotocalco quotidiano di informazione culturale*. Programma di Roberto Costa. Regia di Loris Mazzetti [56366]

8,30 DSE - Tortuga DOC [9908]

9 DSE - Zenith - Saturnia. Regia di Gilberto Visintin [4827]

9,30 DSE - Enciclopedia. *Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo*. Di Galileo Galilei. Regia di Piero Mechini. 5ª puntata [3724]

10 DSE - La biblioteca ideale. Di Franco Scaglia. Regia di Anna Maria Gerli [4704811]

11,10 DSE - Fantastica mente. In studio Cinzia Tani con Giorgio Bressa. Regia di Leone Mancini [3211255]

11,30 Dal TV 2 di Torino DSE - Parlati semplice. Conduce Gabriele La Porta. 1ª parte [3960]

Da Milano TG 3 OREDODICI [66927]

12 DSE - Parlati semplice. 2ª parte [9189057]

13 DSE - Sapere - Sri Lanka. Testo e regia di Giulio Petroni. 2ª puntata. *Cenni di storia* [6279]

13,30 DSE - Dizionario - Architettura. Di Giulio Massignan. *Dorico, ionico, corinzio* [33057]

13,45 TGR LEONARDO [1511873]

14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [14219]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [487160]

14,50 TGR Speciale [886347]

15,15 DSE - Eventi. *La scuola e la cultura in Italia dal 25 luglio '43 al 25 aprile '45*. Di Luigi Parola e Angelo Sferazza. In studio Luigi Parola. Regia di Pino Galeotti [9066279]

15,45-17,20 TGS Solo per sport [1008989]

15,55 Calcio: «C» siamo [352786]

16,30 Calcio: A tutta B [4892]

17 TGS: I gol degli altri [99540]

17,20 TGS Derby [1622989]

17,30 Vita da strega. Telefilm. *Voglio sposare un uomo* [5908] 3777

18 Geo. *Appunto con la vita* [50960]

18,35 TG 3 Sport [3167521]

18,40 Insieme. Il TG 3 con le Associazioni e il volontariato per la difesa dei diritti e per la solidarietà

— Meteo 3 [686569]

19 TG 3 [231]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [30219]

19,45 TGR - Sport [231908]

20,05 Blob. Di tutto di più [685705]

20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [8471453]

20,30 Un giorno in Pretura. Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi [17502]

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

— Meteo 3 [39182]

22,45 Milano, Italia. Un programma di Enrico Deaglio. Regia di Paolo Luciani [7678076]

23,45 Processi somari. Ideato e condotto da Gianni Ippoliti. A cura di Anna Maria Rotoli. Regia di Maurizio Fusco [8951453]

0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola

— Meteo 3

— Appuntamento al cinema [8027922]

1 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta 20 anni prima [8028651]

1,30 Blob. Di tutto di più. Replica [2011477]

1,45 Una CARTOLINA. Replica [42907361]

1,50 Milano, Italia. Replica [9864019]

2,45 Processi somari. Replica [69439922]

3,20 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [7071800]

3,50 4° Fanteria (1955). Film commedia. Regia di Ernst Marischka. Con Romy Schneider, Magda Schneider [7479477]

5,35 Videobox [9256926]

6 Schegge

**500.000 malati di epilessia in Italia**

**CONTARE DI PIU'  
PER SOFFRIRE  
DI MENO**

*Foto per gentile concessione Bill Ross / Grazia Neri*

In Italia 500mila persone soffrono di epilessia. Una sofferenza aggravata dai pregiudizi e da leggi inadeguate e sempre in ritardo rispetto ai risultati della ricerca scientifica. Per questo è nata l'Associazione Italiana Contro l'Epilessia, articolata in sezioni regionali e sedi provinciali. Un'organizzazione che lavora per unire le forze di chi è malato, di chi è guarito, dei familiari, degli specia-

listi. Se pensi a un'Italia con meno ingiustizia, meno discriminazione, meno ignoranza, l'epilessia è un problema che riguarda anche te. Alcune battaglie sono state vinte, molte restano ancora da combattere. Aiutaci a contare di più. Sostieni l'Associazione Italiana Contro l'Epilessia con un contributo sul c/c postale n° 15160203 intestato a: AICE - Via

Laghetto, 2 - 20122 Milano.  
Telefono / Fax (02) 76.01.55.51.

Desidero ricevere documentazione  
informativa sulla vostra attività.

Nome \_\_\_\_\_

Cognome \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_ N. \_\_\_\_\_

Località \_\_\_\_\_

CAP \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_



**SOSTIENI L'ASSOCIAZIONE ITALIANA CONTRO L'EPILESSIA**





02/25125

- 6,30** Prima pagina. News [8833569]
- 9** Maurizio Costanzo show. Replica [25225811]
- 11,45** Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [1818927]
- 13** TG 5. News [12076]
- 13,25** Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi [1214076]
- 13,40** Lasciate un messaggio. Con Alberto Castagna [1642076]
- 14** Sarà vero? Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [84637]
- 15** Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [59927]
- 16-17,59** A tutto Disney [18298]
- 16,02** Bonkers gatto combinaguai. Cartoni
- Bim Bum Bam e cartoni animati. Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [6927]
- 16,30** I Puffi. Cartoni [1160]
- 17** Tazmania. Cartoni [8989]
- 17,26** Ambrogio, Uan e gli altri. Show [7150434]
- 17,30** Batman. Cartoni [1076]
- 17,59** Flash TG 5 [7974637]
- 18,02** OK il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [40279]
- 19** La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [3250]
- 20** TG 5. News [25366]
- 20,25** Striscia la notizia. La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [8800705]
- 20,40** Filmissimi. Pensavo fosse amore: ... invece era un calesse (1991). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Massimo Troisi. Con Massimo Troisi, Francesca Neri, Angelo Orlando [6689705]
- 22,45** Target. Tutto quanto fa tv e informazione [9626386]
- 23,15** Maurizio Costanzo show. Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [198989]
- 24** TG 5. News [34632]
- 0,15** Maurizio Costanzo show. 2ª parte [4639090]
- 1,30** Sgarbi quotidiani. Replica [4864187]
- 1,45** Striscia la notizia. Replica [2693187]
- 2-3-4-5-6** TG 5 - Edicola [5992629]
- 2,30** Zanzibar. Telefilm. Sfratto [9435458]
- 3,30** Target. Replica [9439274]
- 4,30** I cinque del quinto piano. Telefilm [9448922]
- 5,30** I documentari

## PENSAVO FOSSE AMORE:... INVECE ERA UN CALESSE



**FILM** Commedia "rohmeriana" nella Napoli di Troisi.

**20,40** Troisi, gestisce un ristorante, Cecilia, Francesca Neri, una libreria. Alla vigilia delle nozze lei si defila. Lo sposo mancato si macera, sproloquia e scopre che l'ex-innamorata ha uno spasimante, Enea, tipo solare e bizzarro, l'esatto contrario di Tommaso.



## MAURIZIO COSTANZO SHOW



Enrico Montesano, Raf Vallone, Anna Maria Guarnieri, Vittorio Gassman, Elisabetta Pozzi,

**23,15** Maddalena Crippa, Omar Calabrese e Sandra Mondaini, sono gli ospiti del talk-show condotto da Maurizio Costanzo. Parte della serata, sarà dedicata al Premio teatrale IDI. Al piano, come sempre, Franco Bracardi.

## MILAGROS



Augusto libera Rinaldo e Miss Parker la quale muore tra le braccia di Rosalba (Virginia Lago). Carlotta rivela a Maria che Vittoria (Patricia

Palmer) ha tentato di drogare allo scopo di farla impazzire mentre Guglielmo (Victor Hugo Vieyra) ha distrutto tutte le prove in cui risulta che la tenuta "La Speranza" è di proprietà di Catriel (Osvaldo Laport). Nella foto Grecia Colmenares.



02/25120

- 6,30** Una famiglia americana - I Jefferson - Strega per amore. Telefilm [2434892]
- 8** Qui Italia. Replica [70182]
- 8,10** Piccola Cenerentola - Anima persa. Telenovela [7229569]
- 9-17** Buona giornata [8279]
- 9,30** TG 4. News [3623705]
- 9,40** Sgarbi quotidiani. Replica [2224250]
- 10** Soledad - Febbre d'amore [4787144]
- 11,15** Luogocomune. Replica [9167637]
- 11,30** Maddalena. Telenovela [4227453]
- 12,30** Celeste. Telenovela [6892] **777**
- 13** Sentieri. Teleromanzo [7521] **777**
- 14,30** Primo amore. Sceneggiato [3328]
- 15** Principessa. Telenovela [68163]
- 16** Camilla... parliam d'amore [79279]
- 17** La verità. Con Marco Balestri [3163]
- 17,30** TG 4. News [84618]
- 17,45** Naturalmente bella [614502]
- 18** Funari News. Con G. Funari [59415]
- 19** TG 4. News [873]
- 19,30** Punto di svolta. Con G. Funari [2637]
- 20,30** Milagros. Sceneggiato. Con Grecia Colmenares, Osvaldo Laport [15144]
- 22,30** In cerca di Mr. Goodbar (1977). Film drammatico. Regia di Richard Brooks. Con Diane Baker, Richard Gere [36540]
- 23,30** TG 4 Flash [32724]
- 0,30** Radio Londra. Replica [5528309]
- 0,40** Rassegna stampa [2706632]
- 0,55** Funari News. Replica [2729212]
- 1,45** Rassegna stampa. Replica [7630632]
- 1,55** Punto di svolta. Replica [8067583]
- 2,50** Lou Grant. Telefilm [4258496]
- 3,45** Il delitto Matteotti (1973). Film drammatico. Con Franco Nero [8696309]
- 5,40** Dagnet - Murphy Brown. Telefilm



02/25125

- 6,30** Ciao ciao mattina e cartoni [33932250]
- 9,30** Baby sitter - Segni particolari genio - Starsky & Hutch - A-Team [96269637]
- 12,30** Studio aperto. News [19076]
- 12,35** Qui Italia. Di Giorgio Medail [546502]
- 12,50** Ciao ciao e cartoni animati [4962892]
- 14** Studio aperto. News [79347]
- 14,20** Luogocomune. Con D. Mengacci [3068160]
- 14,30** Non è la Rai. Show [1680618]
- 16,15** I ragazzi della prateria. Telefilm [185786]
- 17,15** Agli ordini papà. Telefilm [462637]
- 17,50** Studio sport [7973908]
- 18** Super Vicky - Bayside School - Willy, principe di Bel-Air. Telefilm [55927]
- 19,30** Studio aperto. News [76076]
- 19,50** Radio Londra. Con G. Ferrara [5882250]
- 20** Karaoke. Show con Fiorello [98521]
- 20,35** L'istruttoria. Con Giuliano Gemma e Paolo Liguori [4080960]
- 22,40** Mai dire gol del lunedì [2612144]
- 23,40** A tutto volume. Replica [3735786]
- 0,10** Luogocomune. Replica [9017941]
- 0,20** Sgarbi quotidiani. Replica [9013125]
- 0,30** Studio sport / Radio Londra [6337477]
- 1,10** Qui Italia. Replica [5030361]
- 1,30** Starsky & Hutch - A-Team - Segni particolari genio - I ragazzi della prateria - Super Vicky - Baby sitter - Willy, principe di Bel-Air - Bayside School. Telefilm





06/35584271

- 7 Euronews [1630144]  
 8,30 Autostop per il cielo. Telefilm [18618]  
 9,30 Natura amica. Documentario [27366]  
 10,30 Tappeto volante. Replica [362873]  
 12 Donne e dintorni. Presenta Silvana Giacobini [54705]  
 12,45 Euronews [562540]  
 13 TMC Sport. Con Massimo Caputi [75989]  
 14 Telegiornale - Flash [21724]  
 14,05 Piccole donne (1935). Film commedia. Regia di George Cukor. Con Katharine Hepburn, Joan Bennett [4680095]  
 16,20 Tappeto volante. Conduce Luciano Rispoli [57565927]  
 18,30 Sale, pepe e fantasia [37298]  
 18,45 Sorrisi e cartoni. Arianna presenta i cartoni: Ghostbusters [4759231]  
 19,25 Atmosfera / 19,30 Telegiornale [845811]  
 20 Domino ore otto Con C. Augias [10434]  
 20,25 Telegiornale - Flash [3261366]  
 20,30 Tesori di famiglia. Presenta Irene Papas con Armando Sommajuolo e Stefano Disegni [91386]  
 22,30 Telegiornale [1298]  
 23 Basket NBA. Commento di Dan Peterson [3846705]  
 0,45 Sopraluoghi (1977). Film drammatico. Regia di Michel Soutter. Con Jean-Louis Trintignant, Lea Massari [3639800]  
 2,30 CNN. In diretta



NUMERO SHOWVIEW 009

02/654661

- 7 Good Morning [496724]  
 8 Corn Flakes [55259182]  
 11,30 Arrivano i nostri [30789076]  
 14,15 Telekommando [1524960]  
 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [742076]  
 14,35 Segnali di fumo [9944366]  
 15,35 Clip to clip [3617434]  
 17,35 Zona mito [3431540]  
 19 Metropolis / Libri [246521]  
 19,30 Vm-Giornale / 20 The Mix [868892]  
 20,30 Roxy Bar. Replica [46767250]  
 23,30 Vm-Giornale / 0,30 Metropolis. Replica



NUMERO SHOWVIEW 008

02/2428175

- 8 Teleshopping [96786926]  
 15-17-18 TgA Flash [47724]  
 15,15-16,45-18,05 e 22,30 Andiamo al cinema [622057]  
 15,50 Venti ribelli. Teleromanzo [2832366]  
 17,10 Natalie. Teleromanzo [3703095]  
 19-19,30-20 TgA News [43328]  
 20,30 Natalie. Teleromanzo [15928]  
 21,30 Venti ribelli. Teleromanzo



NUMERO SHOWVIEW 015

02/701388

- 9 BBC / 10 e 20,30 Classica [34835328]  
 11,55 e 19,15 Documentari [9430927]  
 12,45 e 17,06 Malombra (1942). Film drammatico. Di Mario Soldati [2037647]  
 15 English tv / 17 News / 22,30 Balletti



## TESORI DI FAMIGLIA



20,30

Puntata dedicata ai Maya, un'antica popolazione india dell'America centrale che raggiunse in epoca precolombiana un altissimo grado di civiltà. Un viaggio attraverso le vestigia della cultura dei Maya tra cui spiccano le celebri piramidi. Questa settimana il «gemellaggio» ha luogo con la regione toscana del Chianti.



## TELEKOMMANDO



14,15

Ospite-vittima del programma è Jovanotti (foto), tornato di recente con Lorenzo '94, il nuovo disco. Il rapper italiano continua a sperimentare, saltando dagli anni '60 ai '90 senza paura, scribacchiando poesie, realizzando libretti «di pace» e nascondendo a mala pena una terribile paura che il suo sogno musicale possa svanire all'improvviso.

## QUALCUNO PAGHERÀ



20,30

Un giovane pugile viene preso sotto l'ala protettiva di un boss che controlla il racket della boxe. Tutto fila liscio sino a quando, un giorno, il boss chiede al ragazzo di perdere un incontro: il giovane si ribella ma questo atto gli costa una lezione. Nonostante ciò il ragazzo avrà egualmente la meglio sul gangster.



NUMERO SHOWVIEW 011

02/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri [94821095]  
 12 Perché no? Talk-show al femminile condotto da Rossana Seghezzi Funari e Marisa Rampin con Paolo Limiti [834960]  
 13 Falcon Crest. Serial. Con Jane Wyman, Robert Foxworth, Abby Dalton [850908]  
 14 Telegiornale regionale [679960]  
 14,30 Pomeriggio insieme [3333892]  
 17 e 18,30 Maxivetrina. News dalle aziende [433714]  
 17,30 La ribelle. Telenovela [707298]  
 19,30 Telegiornale regionale [853960]  
 20,30 Sport in regione [452415]  
 22,30 Telegiornale regionale [490960]  
 22,45 Sport Cinquestelle



NUMERO SHOWVIEW 010

02/25125

- 14 Aspettando il domani [682434]  
 14,30 Una donna in vendita [8045989]  
 15,15 Rotocalco rosa [8496298]  
 15,45 Programmazione locale [1513193]  
 17,30-17,50-18,10-18,50 7 in allegria [289255]  
 17,35 G. I. Joe. Cartoni animati [1072811]  
 17,55 The Thunderbirds. Cartoni [5535163]  
 18,15 Il ritorno dei cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati [5623142]  
 19 Chissà se va. Telefilm [244163]  
 19,30 Detective per amore. Telefilm [866434]  
 20,30 Qualcuno pagherà (1988). Film d'avventura. Regia di Sergio Martino. Con Daniel Greene, Giuliano Gemma [986927]  
 22,20 I misteri della laguna. Telefilm [562347]  
 22,50 Le altre notti. Show [9696144]  
 23,20 Bordella (1976). Film commedia. Regia di Pupi Avati. Con Al Lettieri, Gigi Proietti



NUMERO SHOWVIEW 012

02/935151

- 15 La ricetta del giorno [105521]  
 15,05 Speciale spettacolo [4835569]  
 15,15 Sister Kate. Telefilm [8481366]  
 15,45 T and T. Telefilm [8462231]  
 16,15 Andiamo al cinema [954322]  
 16,30 Pasioness. Telenovela [6594279]  
 17,25 La ricetta del giorno [8021863]  
 17,30 Cose di casa nostra. Programma dedicato alle donne condotto da Paola Protasi [792231]  
 19 Spazio regionale [239845]  
 20,30 Il muro di sangue (1988). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Michael Pressman. Con Eric Roberts, Glynnis O'Connor, Marshall Colt, Scott Paulin [1892453]  
 22,45 Notiziari regionali [9080873]  
 23 Andiamo al cinema [208076]  
 23,15 Non guardatemi (1987). Film drammatico. Regia di Pierre Granier-Deferre. Con Elizabeth Bourguine, Michel Aumont, Pierre Vernier

## CUORI SENZA ETÀ



9,35

Per paura di essere derisa, Dorothy ha tenuto per anni un sogno rinchiuso nel cassetto: recitare in teatro. In occasione di una serata dedicata ai dilettanti, si lancia come attrice comica, ma trova che in fondo è meglio esibirsi dal palco della sua autorevole cattedra. Nella foto, Betty White, Beatrice Arthur e Estelle Getty.



- 6** Ieri e oggi (1980). 2ª puntata [2426816]  
**6,45-9,30** Unomattina. Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona  
**6,45-7,30-8,30** TG 1 - FLASH [2190903]  
**7-8-9** TG 1 [9343941]  
**7,35** TGR Economia [9962903]  
**9,30** TG 1 - FLASH [3697380]  
**9,35** Cuori senza età. Telefilm. La commedia degli orrori [8429670]  
**10** TG 1 - FLASH [82458]  
**10,05** Il figlio di Viso Pallido (1952). Film comico. Regia di Frank Tashlin. Con Bob Hope, Jane Russell, Roy Rogers. 1° tempo [4995800]  
**11** Da Milano TG 1 [69583]  
**11,05** Il figlio di Viso Pallido. Film. 2° tempo [86941090]  
**11,40** Calimero. Cartoni animati [2444361]  
**12** Nancy, Sonny & Co. Telefilm. Un lavoro dignitoso [26854]  
**12,25** Che tempo fa [7452831]  
**12,30** TG 1 - FLASH [13835]  
**12,35** La signora in giallo. Telefilm. La maledizione della strega. Con Angela Lansbury [4581816]  
**13,30** TELEGIORNALE [3632]  
**14** TG 1 Motori. Rubrica per gli automobilisti. A cura del TG 1 [66816]  
**14,20** Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Viaggio sotto il fiume. Di John Brett [831552]  
**15** Voglia di vincere. 2ª parte. Sceneggiato. Con Gianni Morandi. Regia Vittorio Sindoni [20318]  
**15,55-17,55** Uno per tutti. Un programma di Gianfranco Scancarello, Giovanna Paolini e Mussi Bollini. Conducono Maria Teresa Ruta e Carlo Conti con Dado Coletti, Lisa Russo e con Renato Giordano, Manuela Morabito, Rolando Ravello. Regia di Danilo Di Santo [9363293]  
**16** Gli orsetti volanti. Cartoni. Guerra ai serpenti rossi [83545]  
**16,25** Lassie. Telefilm. Esplosione di libertà [209125]  
**17** Big! News [64496]  
**17,10** Zorro. Telefilm. Giustizia sommaria [629274]  
**17,30** Uno per tutti. Studio  
**—** Appuntamento al cinema [64309]  
**17,55** Oggi al Parlamento  
**18** TG 1 [8858748]  
**18,15** Fortunatamente insieme a Salvatore Marino e Cinzia De Ponti. Programma abbinato alle Lotterie Nazionali [600309]  
**18,45** E.N.G. - Presa diretta. Telefilm. Operatore d'assalto. 2ª parte [2026835]  
**19,40** Almanacco del giorno dopo [5768670]  
**19,50** Che tempo fa [5764854]  
**20** Telegiornale [477]  
**20,30** TG 1 Sport [69212]  
**20,40** Serata Quark. La depressione. Di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna, Gianni Poli. Produttori esecutivi Rosanna Faraglia, Laura Falavolti. Regia di Rosalba Costantini [455651]  
**22,35** TG 1 [6431816]  
**22,40** Torino. Calcio: Torino-Piacenza. Coppa Italia [2539125]  
**0,20** TG 1 - NOTTE  
**—** Che tempo fa [28688]  
**0,50** Oggi al Parlamento [2886626]  
**1** DSE - Sapere. Turchia: Teatro di grandi imperi. Di Isabella Genovese Incedayi. Dalle steppe dell'altipiano all'azzurro del Mar Nero [8937355]  
**1,30** Ritorno alle sette sorgenti. Miniserie. Regia di Laurent Heymann. Con Max Von Sydow, Pascale Rochard, Thomas Schucke [54661336]  
**4,20** TG 1. Replica [47568065]  
**4,25** Stazione di servizio. Telefilm [3851881]  
**4,55** Divertimenti



## SERATA QUARK



20,40

Da questa sera parte il nuovo programma di Piero Angela (foto) realizzato in collaborazione con Lorenzo Pinna e Gianni Poli. Nell'arco di cento minuti, una volta al mese, viene affrontato un tema di grande interesse: la prima puntata è dedicata alla depressione. Con l'ausilio di filmati, collegamenti e animazioni Piero Angela illustrerà ciò che gli scienziati hanno scoperto su questa malattia che in Italia colpisce tre milioni di persone. Alla trasmissione parteciperanno psichiatri, ricercatori e pazienti per parlare delle loro esperienze.



## CALCIO: TORINO-PIACENZA



22,40

Il ritorno dei quarti della Coppa Italia si apre al «Delle Alpi» con la sfida fra Torino e Piacenza. All'andata il Piacenza del bomber Piovani (foto) con un'ottimo secondo tempo ha annullato i due gol di vantaggio dei granata di capitano Fusi (foto). I detentori della Coppa Italia per passare il turno possono vincere o pareggiare per 0-0 o 1-1.





RAIDUE

06/36864890

- 6,35** **Conoscere la Bibbia.** Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [13675461]
- 6,40** **Nel regno della natura.** Documentario [8404139]
- 7,05-8,45** **Piccole e grandi storie: tic tac sveglia.** Di Guido Manuli
- 7,05** **Tom & Jerry.** Cartoni animati [1886645]
- 7,25** **L'Apemaia.** Cartoni animati [7993645]
- 7,50** **Per i più piccini. L'albero azzurro** [8696732]
- 8,20** **I dinosauri.** Cartoni animati [8299062]
- 8,45** **TG 2 - MATTINA** [2389867]
- 9,05** **Lassie.** Telefilm. *Il prezzo del progresso* [8342577]
- 9,30** **Quando si ama.** 12ª puntata. Serie televisiva ideata da Agnes Nixon. Con Lloyd Bridges, Geraldine Page [4610428]
- 10,50** **Detto tra noi mattina.** Di G. Battaglia, A. Navarra. Conduce Mita Medici [7630732]
- 11,45** **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE** [9051022]
- 12** **I fatti vostri.** Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli [21521]
- 13** **TG 2 - ORE TREDICI** [49664]
- 13,25** **TG 2 - Economia** [3814886]
- 13,35** **Meteo 2** [3924409]
- 13,40-15,10** **Supersap**
- 13,40** **Beautiful.** 862ª puntata [2351683] 778
- 14** **I suoi primi 40 anni.** Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavi. Conduce Enza Sampò [15683]
- 14,20** **Santa Barbara.** 698ª puntata [5560393]
- 15,10** **Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume.** Di P. Vigorelli, V. Preci, A. Navarra, G. Battaglia. Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli. Regia di Igor Skofic [8317312]
- 17,15** **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE** [7375848]
- 17,20** **Dal Parlamento** [7374119]
- 17,25** **Dallo studio 3 di Roma Il coraggio di vivere.** Di Riccardo Bonacina, Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina. Con la collaborazione di Ubaldo Casotto, Andrea Face, Nicola Sisto. Regia di Franco Silvestri. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [310409]
- 18,20** **TGS Sportsera** [7894119]
- 18,30** **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua [64886]
- 18,45** **Hunter.** Telefilm. *Boomerang* [8060393]
- 19,35** **Meteo 2** [7426683]
- 19,45** **TG 2 - TELEGIORNALE** [356867]
- 20,15** **TG 2 - Lo sport** [8353003]
- 20,20** **Ventientanti.** Con Michele Mirabella e Toni Garrani [6749190]
- 20,40** **RAIDUE presenta Amico mio.** Film tv. 1ª visione. **Ritrovarsi.** Con Massimo Dapporto e Katharina Bohm. Sceneggiatura di Massimo De Rita, Marina Garroni, Giovanni Lombardo Radice. Regia di Paolo Poeti [382751] 778
- 22,25** **Indietro tutta!** Un programma di Renzo Arbore, Ugo Porcelli e di Arnaldo Cerruti, Nino Frassica, Arnaldo Santoro. Direzione d'orchestra Gianni Mazza. A cura di Enzo Marchetti. Presenta Nino Frassica. Realizzazione di Rita Vicario. Regia di Renzo Arbore [6124596]
- 23,30** **TG 2 - NOTTE** [51374]
- 23,45** **Meteo 2** [6573670]
- 23,50** **Sotto la pioggia** (1990). Film drammatico. Regia di Gary Winick. Con Bridget Fonda, Michael O'Keefe, John E. O'Keefe, Georgine Hall [6573567]
- 1,15** **Appuntamento al cinema**
- 1,20** **Un giustiziere a New York.** Telefilm. *Mission Mc Call.* 2ª parte
- 2,05** **TG 2 - NOTTE.** Replica [9184233]
- 2,20** **Videocomic** [8053707]
- 3-6,35** **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
- 3** **1° anno accademico:** Matematica 2, lezione 28 - Informatica 1, lezione 28 [6505287]
- 4,45** **2° anno accademico:** Teoria dei segnali, lezione 21 - Fisica 2, lezione 35

## DETTO TRA NOI MATTINA



10,50

La rubrica quotidiana di **Viviana Antonini** (foto), di salute & bellezza, si occupa di integratori alimentari con la dietista Rosarita Facioni. E poi ancora preziosi consigli per muoversi nella giungla dei consumi: **Anna Bartolini** (foto) ci svela i retroscena delle «svendite in tv» con Vincenzo Dona, dell'Unione Consumatori.



## HUNTER



18,45

Un insolito omicidio per il sergente Hunter, (**Fred Dryer**) chiamato ancora una volta a sbrogliare una intricata vicenda: Neal Banyon viene ucciso da una bomba piazzata sulla sua barca. I sospetti degli inquirenti cadono immediatamente sulla moglie, ma la donna viene assolta per mancanza di indizi. Hunter, poco convinto della sentenza prosegue da solo le indagini.

## AMICO MIO



20,40

Si concludono i drammi quotidiani dell'anonimo ospedale pediatrico romano. Giulio, un bimbo di 10 anni, conteso dai genitori viene portato in ospedale in preda ad una violenta crisi epilettica. La dolce dottoressa (**Katharina Bohm**) si prende a cuore la vicenda del piccolo malato, fino al punto di intromettersi nella situazione familiare. Spillo (**Adriano Pantaleo**) fugge dal brefotrofo insieme ad uno zingarello e si ferisce ad un braccio.







## DSE - PARLATO SEMPLICE

**11,30** Tema: il coraggio di invecchiare in questa società. Oggi **Gabriele La Porta** (nella foto con **Paola Raiteri**) chiede al pubblico se è vero che i ricchi invecchiano meno e meglio. Dibattono Maria Teresa Ruta, Paolo Mosca, lo psicanalista Aldo Carotenuto ed il sociologo Guglielmo Giummelli. Numero verde: 167-050012.



## CHI L'HA VISTO?

**20,30** Più di 5 milioni la media d'ascolto del programma condotto da **Donatella Raffai** (foto), che viene votato anche da molti lettori del *Tv Radiocorriere*. Fra i commenti più curiosi, quello della signora Maria Nordio di Venezia: «Ti fa camminare per la strada, guardando come sono vestite tutte le persone». Il telefono è sempre attivo, 24 ore al giorno: 06/8262.



## MILANO, ITALIA



**22,45** Per questa settimana teatri siciliani accolgono **Enrico Deaglio** (foto), che tratta da diverse città, temi legati alla criminalità organizzata. Esordio più che soddisfacente per il nuovo conduttore: la prima puntata ha riunito davanti al video 2.363.000 spettatori, con una share del 19,08%.

## OCCHI DI LYNCH

**23,45** Una sorta di viaggio-esplorazione di climi, sentimenti, abitudini, di persone, luoghi ed eventi dell'America di oggi. Un nuovo sguardo del celebre regista di *Cuore selvaggio* e di *Twin Peaks*, **David Lynch** (foto) in una serie di documentari. Stasera «vediamo» l'imprevedibile futuro.



**6,25** TG 3 - Edicola [9546767]

**6,45-14** LALTRARETE

- 6,45** DSE - Passaporto. English per tutti [2125699]
- 7** DSE - Scuola Aperta. In studio Angelo Sferazza [2941]
- 7,30** Dal TV 2 di Torino DSE - Tortuga. Rotocalco quotidiano di informazione culturale [65423]
- 8,30** DSE - Tortuga DOC [6748]
- 9** DSE - Zenith - Sovana. Regia di Gilberto Visintin [7477]
- 9,30** DSE - Enciclopedia - Itinerari minori in Toscana. Di Silvio Bernardini. 6ª puntata. San Miniato [9944]
- 10** DSE - La biblioteca ideale. Di Franco Scaglia. Regia di Anna Maria Geri [4771583]
- 11,10** DSE - Fantastica mente. In studio Cinzia Tani con Giorgio Bressa. Regia di Leone Mancini [7516467]
- 11,30** Dal TV 2 di Torino DSE - Parlato semplice. Conduce Gabriele La Porta. 1ª parte [7800]
- 12** Da Milano TG 3 OREDODICI [33354]
- 12,15** DSE - Parlato semplice. 2ª parte [9156729]
- 13** DSE - Sapere - Sri Lanka - Testo e regia di Giulio Petroni. 3ª puntata. Le religioni [8941]
- 13,30** DSE - Dizionario - Architettura. Il Romanico. Di Giulio Massignan [91390]
- 13,45** TGR LEONARDO [1588545]
- 14** TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [84212]
- 14,20** TG 3 POMERIGGIO [520090]
- 14,50** TGR Speciale Bell'Italia [844361]
- 15,15** DSE - Alfabeto TV. Di Gianni Bisiach. A cura di Milo Panaro [9026651]
- 15,45** Spaziolibero. Medical Card [7267941]
- 16,05** Pallavolo: TGS Pallavolando [4031670]
- 16,35** Calcio: TGS Il pallone di tutti [5821212]
- 17,05** Portogruaro. Equitazione: CSON indoor [239835]
- 17,20** TGS Derby [1682361]
- 17,30** Vita da strega. Telefilm. La scimmia [3800]
- 18** Geo. La banda dei kiwi. Di E. Arendt e H. Schweiger [45583] **777**
- 18,35** TG 3 Sport [3134293]
- 18,40** Insieme. Il TG3 con le Associazioni e il volontariato per la difesa dei diritti e per la solidarietà
- **Meteo 3** [635835]
- 19** TG 3 [361]
- 19,30** TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [61632]
- 19,50** BlobCartoon [707651]
- 20,05** Blob. Di tutto di più [6822477]
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [8448125]
- 20,30** Donatella Raffai in Chi l'ha visto? Un programma di Pier Giuseppe Murgia e Adriano Catani. A cura di Paola Fattori. Regia di Vincenzo Verdecchi [50057]
- 22,30** TG 3 VENTIDUE E TRENTA
- **Meteo 3** [13699]
- 22,45** Milano, Italia. Un programma di Enrico Deaglio. Regia di Paolo Luciani [7645748]
- 23,45** Occhi di Lynch. Una serie prodotta da David Lynch e Mark Frost. Quel lontano '65 [8928125]
- 0,30** TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola
- **Meteo 3**
- **Appuntamento al cinema** [8921794]
- 1** Fuori orario. Cose (mai) viste presenta Eveline [7695442]
- 1,10** Blob. Di tutto di più. Replica [2623355]
- 1,25** Una CARTOLINA. Replica [37082336]
- 1,30** MilanItalia. Replica [9908959]
- 2,25** Magazine 3. Replica [9771355]
- 3,20** TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [7048572]
- 3,50** 1942: I 15 anni di Emma (1985). Film. Regia di Clytie Jessop. Con Lee Remick, Terence Donovan [8076881]
- 5,20** Videobox [6284571]
- 6,15** Schegge



# UN'OCCASIONE UNICA

PER ACQUISTARE UN TAPPETO ORIENTALE.



*Pagamento dilazionato senza interessi.  
Ambientazione tappeti a domicilio.*

TORINO • VIA LAGRANGE ANGOLO VIA GIOLITTI  
MILANO • VIALE TUNISIA ANGOLO VIA SETTALA  
BOLOGNA • VIA RIZZOLI 9 (GALLERIA DEL LEONE)



02/25125

NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30** Prima pagina. News [8893941]
- 9** Maurizio Costanzo show. Replica [25292583]
- 11,45** Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobile Lalon [1885699]
- 13** TG 5. News [74361]
- 13,25** Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi [1281748]
- 13,40** Lasciate un messaggio. Con Alberto Castagna [1619748]
- 14** Sarà vero? Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [53212]
- 15** Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [95274]
- 16-17,59** A tutto Disney [63293]
- 16,02** Bonkers gatto combinaguai. Cartoni
- Bim Bum Bam e cartoni animati. Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [99090]
- 17** L'ispettore Gadget. Cartoni [18632]
- 17,25** Le prove su strada di Bim Bum Bam. Show [7127106]
- 17,30** Batman. Cartoni [2496]
- 17,59** Flash TG 5 [7941309]
- 18,02** OK il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanocchi. Regia di Silvio Ferri [19854]
- 19** La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [8632]
- 20** TG 5. News [99941]
- 20,25** Striscia la notizia. La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [8877477]
- 20,40** Filmissimi. Robin Hood - La leggenda (1991). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di John Irvin. Con Patrick Bergin, Uma Thurman, Jeroen Krabbe [6656477]
- 22,45** Diritto e rovescio. A cura di Enrico Mentana [3921598]
- 23,15** Maurizio Costanzo show. Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [627941]
- 24** TG 5. News [52539]
- 0,15** Maurizio Costanzo show. 2ª parte [4533862]
- 1,30** Sgarbi quotidiani. Replica [4768959]
- 1,45** Striscia la notizia. Replica [2597959]
- 2-3-4-5-6** TG 5 - Edicola [8746341]
- 2,30** Zanzibar. Telefilm. Arriva la finanza [9322930]
- 3,30** Diritto e rovescio. Replica [9333046]
- 4,30** I cinque del quinto piano. Telefilm [9342794]
- 5,30** I documentari

## ROBIN HOOD - LA LEGGENDA



20,40

Robin Hood (Patrick Bergin), ritornando dalle Crociate, trova l'Inghilterra dominata dal tirannico re John e la

gente maltrattata dal perfido sceriffo di Nottingham. Il popolo oppresso si unisce a Robin per organizzare la rivolta. Una delle versioni più recenti dell'arciere di Sherwood con in più un pizzico di suspense. Diretto da John Irvin.



## IL RITORNO DI COLOMBO



20,30

Il tenente Colombo (Peter Falk, foto) indaga sull'assassinio di un produttore televisivo. Tra gli indagati c'è anche l'ex-pornostar Wade Anders, attualmente

conduttore di un celebre programma televisivo dedicato ai più misteriosi delitti del secolo. Wade teme che il suo passato riemerga dall'ombra, rovinandogli la reputazione.



20,35

Nico Bonetti (Jack Scalia, foto), agente della polizia di Los Angeles, e Tequila, un simpatico mastino francese, mascotte della squadra di polizia e «investigatore» a tempo pieno, sono i protagonisti di questo film tv a metà tra azione e comicità. Il cane è stato doppiato con la voce di Ferruccio Amendola.



02/25120

NUMERO SHOWVIEW 004

- 6,30** Una famiglia americana - I Jefferson - Strega per amore. Telefilm [2401564]
- 8** Qui Italia. Replica [32477]
- 8,10** Piccola Cenerentola - Anima persa. Telenovela [7289941]
- 9-17** Buona giornata [5019]
- 9,30** TG 4. News [3690477]
- 9,40** Sgarbi quotidiani. Replica [2291922]
- 10** Soledad - Febbre d'amore [4754816]
- 11,15** Luogocomune. Replica [9134309]
- 11,30** Maddalena. Telenovela [4294125]
- 11,55** TG 4. News [86959019]
- 12,30** Celeste. Telenovela [5854]
- 13** Sentieri. Teleromanzo [6583]
- 13,30** TG 4. News [76651]
- 14,30** Primo amore. Telenovela [5090]
- 15** Principessa. Telenovela [44038]
- 16** Camilla... parliamo d'amore [48854]
- 17** La verità. Con Marco Balestri [4583]
- 17,30** TG 4. News [46903]
- 17,45** Naturalmente bella [605854]
- 18** Funari News. Con G. Funari [28090]
- 19** TG 4. News [903]
- 19,30** Punto di svolta. Con G. Funari [7019]
- 20,30** Il ritorno di Colombo. Film tv. Nuove gravemente alla salute. Con Peter Falk [8752057]
- 22,40** Sparo nel buio (1964). Film commedia. Regia di Blake Edwards. Con Peter Sellers [4169075]
- 23,30** TG 4 - Flash [26496]
- 0,25** Radio Londra. Replica [6363133]
- 0,35** Rassegna stampa [2601133]
- 0,50** Naturalmente bella. Replica [2580930]
- 1,45** Funari News. Replica [9750862]
- 2,40** Rassegna stampa. Replica [7110355]
- 2,50** Punto di svolta. Replica [3783220]
- 3,50** Lou Grant. Telefilm [5640317]
- 4,45** Chiari di luna (1989). Film commedia. Di e con Lello Arena



02/25125

NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30** Ciao ciao mattina e cartoni [33909922]
- 9,30** L'istruttoria. Replica [8698293]
- 11,30** A-Team. Telefilm [38903]
- 12,30** Studio aperto. News [71361]
- 12,35** Qui Italia. Di Giorgio Medail [219336]
- 12,50** Ciao ciao e cartoni animati [4939564]
- 14** Studio aperto. News [57670]
- 14,20** Luogocomune. Con Davide Mengacci [7363372]
- 14,30** Non è la Rai. Show [1640090]
- 16,15** I ragazzi della prateria. Telefilm [666106]
- 17,15** Agli ordini papà. Telefilm [936767]
- 17,50** Studio sport [7933380]
- 18** Super Vicky. Telefilm [1767]
- 18,30** Bayside School. Telefilm [6458]
- 19** Willy, principe di Bel-Air. Telefilm [9903]
- 19,30** Studio aperto. News [44477]
- 19,50** Radio Londra. Con G. Ferrara [5859922]
- 20** Karaoke. Show con Fiorello [76854]
- 20,35** Tequila & Bonetti. Telefilm. Quando l'attore è un cane - Presunto colpevole. Con Jack Scalia [4057632]
- 22,40** L'appello del martedì. Con Massimo De Luca [2799699]
- 0,20** Luogocomune. Replica [9917997]
- 0,30** Sgarbi quotidiani. Replica [5607065]
- 0,40** Studio sport / Radio Londra [8415882]
- 1,20** Qui Italia. Replica [5930317]
- 1,40** Starsky & Hutch - A-Team - Segni particolari genio - I ragazzi della prateria - Super Vicky - Baby sitter - Willy, principe di Bel-Air - Bayside School. Telefilm



06/35584271

- 7 Euronews [2660090]  
 8,45 Autostop per il cielo. Telefilm [1069361]  
 9,30 Tappeto volante. Replica [8879361]  
 12 Donne e dintorni. Presenta Silvana Giacobini [14632]  
 12,45 Euronews [419534]  
 13 TMC Sport. Con Massimo Caputi [44564]  
 14 Telegiornale - Flash [90309]  
 14,05 Bufera mortale (1940). Film drammatico. Regia di Frank Borzage. Con James Stewart, Margaret Sullivan [2929922]  
 16,05 Tappeto volante. Conduce Luciano Rispoli [2268309]  
 18,30 Sale, pepe e fantasia [82293]  
 18,45 Sorrisi e cartoni. Arianna presenta i cartoni: Ghostbusters [4726903]  
 19,25 Atmosfera / 19,30 Telegiornale [302651]  
 20 Domino ore otto. Con C. Augias [91309]  
 20,25 Telegiornale - Flash [3238038]  
 20,30 Il paramedico (1982). Film commedia. Regia di Sergio Nasca. Con Enrico Montesano, Edwige Fenech [77941]  
 22,30 Telegiornale [1748]  
 23 Crono - Tempo di motori. Conduce Renato Ronco [89477]  
 23,45 Chi si ferma è perduto (1961). Film commedia. Regia di Sergio Corbucci. Con Totò, Peppino De Filippo [5694496]  
 1,35 CNN. In diretta



NUMERO SHOWVIEW 009

02/654661

- 7 Good Morning / 8 Corn Flakes / 11,30 Arrivano i nostri [4548477]  
 12,30 Mega Hits [1424670]  
 14,15 Telekommando [1591632]  
 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [207458]  
 14,35 Segnali di fumo [9911038]  
 15,35 Clip to clip / 17,35 Zona mito [46098564]  
 18,35 Jamiroquai special [5216274]  
 19 Metropolis / Cinema [710651]  
 19,30 Vm-Giornale / 20 The Mix [7520670]  
 22 Ottavo Padiglione special [736699]  
 22,30 Moka Choc/Ritratti [987496]  
 23,30 Vm-Giornale / 0,30 Metropolis. Replica



NUMERO SHOWVIEW 008

02/2428175

- 8 Teleshopping [34600318]  
 15-17-18 TgA Flash [23699]  
 15,15-16,45-18,05 e 22,30 Andiamo al cinema [103477]  
 15,50 Venti ribelli. Teleromanzo [2809038]  
 17,10 Natalie. Teleromanzo [3770767]  
 19-19,30-20 TgA News [21651]  
 20,30 Natalie Teleromanzo [69835]  
 21,30 Venti ribelli. Teleromanzo



NUMERO SHOWVIEW 015

02/701388

- 9 BBC / 9,45 e 22,30 Classica [3472800]  
 12 e 18,25 Documentari [699854]  
 13-17,06 e 21,15 Cavalleria (1936). Film drammatico. Con A. Nazzari [167651]  
 15 English tv / 17 News [88108708]  
 20,30 I protagonisti: Nanni Moretti



## MOKA CHOC/RITRATTI



22,30

I ritratti della puntata sono dedicati a Andreas Wollenweider, John Hiatt e Rickie Lee Jones (foto). Occhio alla Jones, la signora di Los Angeles, partner un tempo, nella vita e nella musica, di Tom Waits e tornata di recente ai suoni con *Traffic from Paradise*, disco affascinante e delicato.



## PIANETA TERRA



20,30

Per la rubrica dedicata alla fauna si parla dell'inganno nel mondo degli animali: un argomento che viene affrontato in studio dal professor Petrelli, ornitologo, e da Franco Bordini, allevatore. Segue un interessante servizio sugli aspetti più curiosi ed inediti di Mosca (nella foto le cupole del Cremlino).

## IN NOME DEL CINEMA ITALIANO



20,30

Dal cinema «Mignon» di Roma incontro-dibattito con Nanni Moretti (foto) dopo la proiezione del suo film *Ecce Bombo* (i telespettatori potranno vederlo sabato 29 su Raiuno alle 0,40), nel quadro delle Mattinate del Cinema Italiano, organizzate in collaborazione con L'Unità e il Centro Sperimentale di Cinematografia.



02/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri [94898767]  
 12 Perché no? Talk-show al femminile condotto da Rossana Seghezzi Funari e Marisa Rampin con Paolo Limiti [308090]  
 13 Falcon Crest. Serial. Con Jane Wyman, Robert Foxworth, Abby Dalton [324038]  
 14 Telegiornale regionale [150380]  
 14,30 Pomeriggio insieme [3300564]  
 17 e 18,30 Maxivetrina. News dalle aziende [529496]  
 17,30 La ribelle. Telenovela [248090]  
 19,30 Telegiornale regionale [336748]  
 20,30 Santo Domingo. Documentario [700274]  
 21 Sport & Sport. Rotocalco sportivo a cura di Fabrizio Maffei [991699]  
 22 Motori non stop. Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [721767]  
 22,30 Telegiornale regionale



NUMERO SHOWVIEW 010

02/25125

- 14 Aspettando il domani [163854]  
 14,30 Una donna in vendita [8005361]  
 15,15 Rotocalco rosa [8456670]  
 15,45 Programmazione locale [4715895]  
 17,30-18-18,25-18,50 7 In allegria [506125]  
 17,35 New Gummy. Cartoni [989090]  
 18,10 Transformers. Cartoni [1036019]  
 18,30 The Thunderbirds. Cartoni [511477]  
 19 Chissà se va. Telefilm. *Voglia di papà* [718293]  
 19,30 Detective per amore. Telefilm [332922]  
 20,30 Sette donne per una strage (1968). Film western. 1ª visione tv. Regia di Gianfranco Parolini. Con Anne Baxter, Adriana Ambesi [946309]  
 22,30 I misteri della laguna. Telefilm. *L'immagine vivente* [726212]  
 23 Le altre notti. Show. Con Germana Pasquero, Santo Versace e Mario Zucca [516922]  
 23,30 Cacciatore di teste (1989). Film horror. 1ª visione tv. Regia di Andrew Lane, W. D. Crawford. Con Wayne Crawford, Kay Lenz, Steve Kanaly



NUMERO SHOWVIEW 012

02/935151

- 15 La ricetta del giorno [660903]  
 15,05 Speciale spettacolo [4895941]  
 15,15 Sister Kate. Telefilm [8458038]  
 15,45 T and T. Telefilm [8439903]  
 16,15 Andiamo al cinema [503274]  
 16,30 Pasioness. Telenovela [6554651]  
 17,25 La ricetta del giorno [2326075]  
 17,30 Cose di casa nostra [273651]  
 19 Spazio regionale [594835]  
 20,30 Pianeta Terra. A cura di Paola Tanziani [931477]  
 22,30 Notiziari regionali [962632]  
 22,45 Andiamo al cinema [9057545]  
 23 Pescare insieme [501090]  
 23,30 Hawkins. Telefilm. Con James Stewart





**ABBONATEVI  
E PARTITE.**







## MADONNA DI CAMPIGLIO. RESIDENCE QUATTRO STELLE. SETTE GIORNI DA SOGNO FIRMATI BAGAGLINO VACANZE.

QUEST'ANNO TV RADIOCORRIERE FA LE COSE IN GRANDE. VI SUGGERISCE DI ABBONARVI: 52 NUMERI DELLA VOSTRA RIVISTA PREFERITA A CASA, OGNI SETTIMANA, CON LO SCONTO DEL 40% E AL RIPARO DA EVENTUALI AUMENTI DEL PREZZO DI COPERTINA. E VI PREMIA: CHI SI ABBONA, INFATTI, CONCORRERÀ ALL'ESTRAZIONE DI BEN **60 SOGGIORNI DI UNA SETTIMANA (6 NOTTI)** PER DUE PERSONE A **MADONNA DI CAMPIGLIO**, NELLE PRESTIGIOSE SUITES DEI RESIDENCES 4 STELLE FIRMATI **BAGAGLINO VACANZE**. UN PREMIO STRAORDINARIO, UN SOGGIORNO DI CLASSE CHE QUEST'ANNO, GRAZIE AL TV RADIOCORRIERE, POTRÀ ESSERE GRATUITO.

  
**Bagaglino** vacanze

Ritagliare, compilare e spedire in busta chiusa a:

**NUOVA ERI EDIZIONI RAI**

**Via Arsenale, 41 - 10121 TORINO**

Desidero sottoscrivere un abbonamento annuo per l'Italia al TV RADIOCORRIERE (52 numeri) con lo sconto del 40% sul prezzo di copertina e parteciperò all'estrazione di 60 soggiorni di 1 settimana a Madonna di Campiglio.

NOME \_\_\_\_\_ COGNOME \_\_\_\_\_

VIA \_\_\_\_\_

CITTA' \_\_\_\_\_ CAP. \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

**VERSERO L'IMPORTO SCONTATO DI L. 56.000**

- ☐ SU C.C.P. N° 266106 INTESTATO A: RAI, TV RADIOCORRIERE, VIA ARSENALE 41 - 10121 TORINO
- ☐ CON ASSEGNO BANCARIO INTESTATO A: NUOVA ERI, VIA ARSENALE 41 - 10121 TORINO
- ☐ CON VAGLIA POSTALE INTESTATO A: NUOVA ERI, VIA ARSENALE 41 - 10121 TORINO
- ☐ CON CARTA DI CREDITO: AMERICAN EXPRESS / CARTASì / DINERS CLUB

N° CARTA DI CREDITO \_\_\_\_\_ SCADENZA \_\_\_\_\_

FIRMA \_\_\_\_\_

**REGOLAMENTO:** Concorrono all'estrazione tutti i coupon pervenuti entro il 30 aprile '94. I soggiorni-omaggio si intendono per due persone e non comprendono spese di viaggio, vitto, extra. Nel periodo gennaio-aprile '94 ogni fine mese verranno estratti a sorte 15 soggiorni-omaggio fruibili dal 05/03 al 18/12/1994.

## UNOMATTINA

**6,45** Appuntamento quotidiano con il programma-contenitore condotto

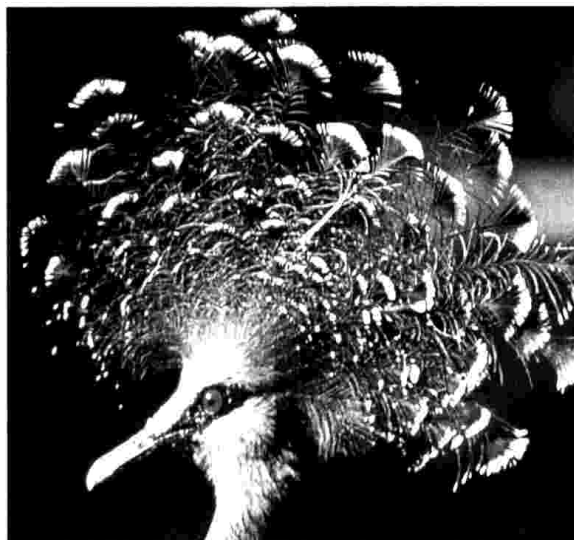
da **Puccio Corona** e **Livia Azzariti** (foto). Tra le rubriche fisse del mercoledì uno spazio curato da **Emilio Ravel** che con garbo ed ironia racconta fatti ed episodi curiosi ed inediti accaduti in Italia e nel mondo.



## SPRUZZA SPARISCI E SPARA

**FILM** Commedia disneyana per un inedito **Kurt Russell**. **10,05**

Al Medfield College il preside deve tagliare i fondi per il laboratorio di scienze ed accettare il finanziamento del gangster A.J. Arno. Ma un gruppo di studenti intende portare a termine uno strano esperimento su un liquido che rende invisibili. Nel cast anche **Cesar Romero**.



## IL MONDO DI QUARK

**14,20** Primo di due documentari di Neil Nightingale dedicati alla Nuova Guinea, la più grande isola tropicale del mondo, un vero museo naturale della flora e fauna. Vi si trovano i più grandi cocodrilli, le lucertole più lunghe, uccelli del paradiso (foto), farfalle spettacolari. E ancora, foreste pluviali, paludi con mangrovie, prati alpini e vulcani. Scoperte solo negli anni trenta, conservano, ancor oggi, riti tribali primitivi. Domani la seconda parte.

## RUN

**FILM** Film d'azione diretto da Geoff Burrowes. **20,40** **Patrick**

**Dempsey** interpreta il ruolo di un giovanotto che studia legge nell'esclusivo college di Haward. Mentre porta un'auto ad Atlantic City uccide in un incidente il figlio di un sanguinario gangster. Da questo momento la sua vita diventa un incubo: tutti gli scherri del boss gli danno la caccia per ucciderlo. Nel cast anche **Kelly Preston** (foto) e **Ken Pogue**.



- 6** Ieri e oggi (1980). 3ª puntata [2320688]
- 6,45-9,30** Unomattina. Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona
- 6,45-7,30-8,30** TG 1 - FLASH [2094775]
- 7-8-9** TG 1 [9247713]
- 7,35** TGR Economia [9866775]
- 9,30** TG 1 - FLASH [3591152]
- 9,35** Cuori senza età. Telefilm. Ricordi dimenticati [8323442]
- 10** TG 1 - FLASH [88133]
- 10,05** Spruzza, sparisci e spara (1972). Film commedia. Regia di Robert Butler. Con Kurt Russell, Cesar Romero, Joe Flynn. 1° tempo [4962572]
- 11** Da Milano TG 1 [58978]
- 11,05** Spruzza, sparisci e spara. Film. [86845862]
- 11,40** Calimero. Cartoni animati [2348133]
- 12** Nancy, Sonny & Co. Telefilm. Telefonate infuocate [22539]
- 12,25** Che tempo fa [6701143]
- 12,30** TG 1 - FLASH [82648]
- 12,35** La signora in giallo. Telefilm. Il giorno dei morti. Con Angela Lansbury [4485688]
- 13,30** TELEGIORNALE [19423]
- 13,55** TG 1 - Tre minuti di... [3979959]
- 14** Primissima. Attualità culturali a cura del TG 1 [86171]
- 14,20** Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Nuova Guinea: oltre le spiagge ignote. Di Neil Nightingale [441404]
- 15** Voglia di vincere. 3ª parte. Sceneggiato. Con Gianni Morandi [10881]
- 15,55-17,35** Uno per tutti [9267065]
- 16** Gli orsetti volanti. Cartoni [72930]
- 16,25** Lassie. Telefilm. Due scapestrati [600355]
- 17** Big! News [60171]
- 17,10** Zorro. Telefilm. L'amore è irresistibile
- Appuntamento al cinema [7892336]
- 17,35** Spaziolibero. ANUIT - Associazione Utenti Italiani di Telecomunicazioni [7135846]
- 17,55** Oggi al Parlamento [6860220]
- 18** TG 1 [58125]
- 18,15** Fortunatamente insieme a Salvatore Marino e Cinzia De Ponti. Programma abbinato alle Lotterie Nazionali [50201]
- 18,45** E.N.G. - Presa diretta. Telefilm. Nascite a tariffa [739510]
- 19,40** Almanacco del giorno dopo [5662442]
- 19,50** Che tempo fa [5668626]
- 20** TELEGIORNALE [607]
- 20,30** TG 1 Sport [50510]
- 20,40** Run (1990). Film thriller. 1ª visione tv. Regia di Geoff Burrowes. Con Patrick Dempsey, Kelly Preston, Ken Pogue, Alan C. Peterson, Marc Strange [353249]
- 22,25** Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. La stanza di Houdini. Con Nick Lewin [778249]
- 22,50** TG 1 [6349881]
- 22,55-24** TGS Mercoledì sport
- 22,55** Speciale Coppa Italia [6568794]
- 23,15** Pallavolo maschile: Campionato Italiano [798423]
- 24** TG 1 - NOTTE
- Che tempo fa [3669]
- 0,30** Oggi al Parlamento [5499843]
- 0,40** DSE - Sapere. Turchia: Teatro di grandi imperi. Di Isabella Genoesse Incedayi. Le perle della Pamphilia [7847076]
- 1,10** Delitto sotto il sole (1981). Film giallo. Regia di Guy Hamilton. Con Peter Ustinov, James Mason, Jane Birkin [3447331]
- 3,05** TG 1. Replica [87287485]
- 3,10** Border Crossing (1980). Film poliziesco. Regia di Christopher Leitch. Con Telly Savalas, Diego De La Paz [6398992]
- 4,35** TG 1. Replica [87442263]
- 4,40** Stazione di servizio. Telefilm [3429669]
- 5,10** Divertimenti

- 6,35** **Conoscere la Bibbia.** Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [13648317]
- 6,40** **Nel regno della natura.** Documentario. La capra bianca di Rattlesnake Range [2381965]
- 7,05-8,45** **Piccole e grandi storie: tic tac sveglia.** Di Guido Manuli
- 7,05** **Tom & Jerry.** Cartoni animati [1842201]
- 7,25** **L'Apemala.** Cartoni animati [7959201]
- 7,50** Per i più piccini, L'albero azzurro [8669688]
- 8,20** **I dinosauri.** Cartoni animati [6194238]
- 8,45** **TG 2 - MATTINA** [2345423]
- 9,05** **Lassie.** Telefilm. *Passato da dimenticare.* 1ª parte [8308133]
- 9,30** **Quando si ama.** 13ª puntata. Serie televisiva ideata da Agnes Nixon. Con Lloyd Bridges, Geraldine Page, Wesley Addy [4676084]
- 10,50** **Detto tra noi mattina.** Conduce Mita Medici. Regia di Igor Skofic [7603688]
- 11,45** **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE** [9024978]
- 12** **I fatti vostri.** Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli [84171]
- 13** **TG 2 - ORE TREDICI** [27442]
- 13,25** **TG 2 - Economia** [3870442]
- 13,35** **Meteo 2** [3980065]
- 13,40-15,10** **Supersoap**
- 13,40** **Beautiful.** 863ª puntata [2324539] 778
- 14** **I suoi primi 40 anni.** Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavi. Conduce Enza Sampò [84713]
- 14,20** **Santa Barbara.** 699ª puntata [5533249]
- 15,10** **Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume.** Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli. Regia di Igor Skofic [8380268]
- 17,15** **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE** [7331404]
- 17,20** **Dal Parlamento** [7330775]
- 17,25** Dallo studio 3 di Roma **Il coraggio di vivere.** Di Riccardo Bonacina, Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina. Regia di Franco Silvestri. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [372249]
- 18,20** **TGS Sportsera** [7850775]
- 18,30** **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua [24268]
- 18,45** **Hunter.** Telefilm. *Il trionfo del giusto* [8033249]
- 19,35** **Meteo 2** [7499539]
- 19,45** **TG 2 - TELEGIORNALE** [318607]
- 20,15** **TG 2 - Lo sport** [8326959]
- 20,20** **Ventieventi.** Con Michele Mirabella e Toni Garrani [6712046]
- 20,40** Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano **Speciale Mixer** [343862]
- 22,20** **Indietro tutta!** Un programma di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Direzione d'orchestra Gianni Mazza. Presenta Nino Frassica. Regia di Renzo Arbore [4141084]
- 23,30** **TG 2 - NOTTE** [15572]
- 23,45** **Meteo 2** [4478846]
- 23,50** **Un'amicizia pericolosa** (1981). Film drammatico. Regia di Lamont Johnson. Con Beau Bridges, Carlos Brown, Karen Carlson, Jan Sterling [8973143]
- 1,15** **Appuntamento al cinema** [42826442]
- 1,20** **Un giustiziere a New York.** Telefilm. *In ricordo di una signora* [8475084]
- 2,05** **TG 2 - NOTTE.** Replica [9253317]
- 2,20** **Videocomic** [8182263]
- 3-6,35** **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
- 3** **1° anno accademico:** Matematica 2, lezione 29 - Informatica 1, lezione 29 [6561843]
- 4,45** **2° anno accademico:** Teoria dei segnali, lezione 22 - Fisica 2, lezione 36



## L'ALBERO AZZURRO



7,50

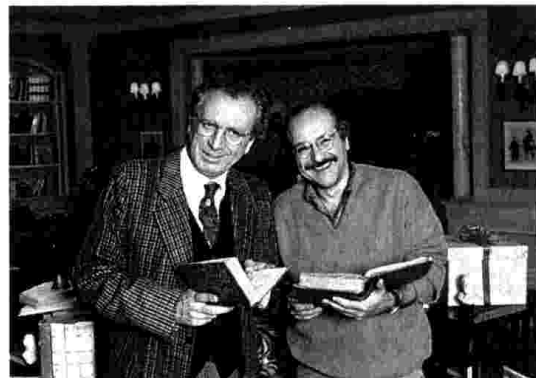
All'Albero azzurro si prepara una grande festa per tutti gli amici. Occorre apparecchiare sotto l'Albero: lì c'è posto proprio per tutti. Dodò ha pensato di insegnare a tutti gli invitati una filastrocca, Francesca invece racconterà la storia dell'avaro che organizzava una cena, mentre Claudio costruirà un pagliaccio.

## VENTIEVENTI



20,20

Metti una sera a cena con **Michele Mirabella** e **Toni Garrani** (foto), i due mattatori che ci tengono compagnia immediatamente prima e durante una deliziosa cenetta in famiglia. Tra un boccone e l'altro ci si può gustare la conversazione salottiera che i due intrattenitori intavolano con i concorrenti. (0769/73967).



## SPECIALE MIXER



20,40

Nello speciale **Giovanni Minoli** (foto) ha scelto i momenti più salienti del processo Cusani, (nella foto con l'avvocato spazzoli), dalla vicenda Enimont alle tangenti elargite ai politici in cambio di qualche favore. Sul banco degli imputati sono finiti i grossi nomi della politica, chiamati a rispondere di un reato che fino ad un anno fa non era ritenuto tale. Ne è uscito un diario quotidiano pieno di colpi di scena.

## INDIETRO TUTTA!



22,20

Impazza ancora la simpatica armata brancaleone condotta dall'ammiraglio **Renzo Arbore**; un caravanserraglio di ragazze Coccodé e ballerine brasiliane che razzolano nell'aia dominata dal galletto Nino Frassica, «il bravo presentatore» che propone quiz assurdi e ricevere telefonate dagli spettatori più picchiati. Il notaio conferma sempre...





## DSE - L'OCCHIO DEL FARAONE

**15,15** Arte, cultura, informazione e, in più, un servizio specifico per il pubblico: un perito è a disposizione per valutare opere ed oggetti che si hanno a casa. Per segnalare e poi essere invitati alla trasmissione si può scrivere a Viale Marconi n. 9 - 80125 Napoli, oppure telefonare al numero verde 1670-14220 e al numero in diretta 081/63800.

Nella foto: **Luigi Necco**.



## GEO

**18** All'interno della Foresta Umbra, nel Gargano, vivono protetti daini, mufloni, caprioli, donnole, faine e volpi. E, di notte, regna il magnifico gufo reale (foto). Il documentario sulla Foresta Umbra parte dall'antica Vieste con le sue ventisei grotte a picco sul mare, per salire a Monte Sant'Angelo, il centro più alto in cui viene ancora rappresentato un antico rito della mietitura «il gioco della falce».



## MI MANDA LUBRANO

Vendetta dei maiali! Il test di stasera vede a confronto ben undici marche di salame milanese, confezionate in busta ed in vaschetta. In mezzo al pane, come antipasto e come imbottitura, è un alimento gustoso frequentemente usato nella cucina italiana. Commenti ed analisi degli esperti, pungolati da **Antonio Lubrano** (a destra), mentre non mancano i consigli legali dell'avvocato **Ugo Ruffolo** (a sinistra).

**20,30**

## PUBBLIMANIA

**23,45** «Senza parole», titolo emblematico per indicare i contenuti degli spot proposti oggi.

Il professor Giulio Giarello, professore di Filosofia della Storia all'Università di Milano, commenta la pubblicità internazionale priva di dialogo. Il programma di Romano Frassa comprende in tutto 18 puntate, divise in tre serie, ognuna con un tema principale

**RAITRE** 06/38864890

- 6,25** TG 3 - Edicola [9440539]  
**6,45-14** LALTRARETE  
**6,45** DSE - Passaporto - *Viaje al Español* [2012171]  
**7** DSE - Scuola Aperta. In studio Angelo Sferazza [9591]  
**7,30** Dal TV 2 di Torino DSE - Tortuga. Rotocalco quotidiano in informazione culturale. Un programma di Roberto Costa. Regia di Loris Mazzetti [14336]  
**8,30** DSE - Tortuga DOC [4268]  
**9** DSE - Zenith - Il recupero ambientale della montagna. Di Renato Vertunni. 1ª parte [5997]  
**9,30** DSE - Enciclopedia. Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo. Di Galileo Galilei. 6ª puntata. Regia di Piero Mechini [8084]  
**10** DSE - La biblioteca ideale. Di Franco Scaglia. Regia di Anna Maria Gerli [4675355]  
**11,10** DSE - Fantastica mente. In studio Cinzia Tani con Giorgio Bressa. Regia di Leone Mancini [6865779]  
**11,30** Dal TV 2 di Torino DSE - Parlo semplice. Conduce Gabriele La Porta. 1ª parte [8220]  
**12** Da Milano TG 3 OREDODICI [87189]  
**12,15** DSE - Parlo semplice. 2ª parte [9043201]  
**13** DSE - Sapere - Sri Lanka - Testo e regia di Giulio Petroni. 4ª puntata. Il té [1539]  
**13,30** DSE - Dizionario - Architettura. Il Gotico. Di Giulio Massignani [45125]  
**13,45** TGR LEONARDO [1482317]  
**14** TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [88539]  
**14,20** TG 3 POMERIGGIO [921220]  
**14,50** Figaro qua, Figaro là... Un programma di Paolo Gazzarra e di Rosaria Bronzetti [751607]  
**15,15** Dal TV 1 di Napoli DSE - L'occhio del faraone. Di Luigi Necco. Realizzazione di Loredana Carbone [9920423]  
**15,45** Rugby: TGS Mischia e meta [2659317]  
**16,10** Pallamano: Campionato italiano [4226065]  
**17,20** TGS Derby [1586133]  
**17,30** Vita da strega. Telefilm. Processo alla strega [4828]  
**18** Geo. La grande foresta del Gargano. Di Aldo Vergine [32510] **777**  
**18,35** TG 3 Sport [3038065]  
**18,40** Insieme. Il TG 3 con le Associazioni e il volontariato per la difesa dei diritti e per la solidarietà  
**—** Meteo 3 [535881]  
**19** TG 3 [591]  
**19,30** TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [78978]  
**19,50** BlobCartoon [157152]  
**20,05** Blob. Di tutto di più [6726249]  
**20,25** Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [8342997]  
**20,30** Mi manda Lubrano. Un mercoledì nell'Italia dei tranelli. Di Antonio Lubrano, Lucia Restivo e Andrea Barberi. A cura di Roberto Castaldi. Regia di Claudia Caldera [84220]  
**22,30** TG 3 VENTIDUE E TRENTA  
**—** Meteo 3 [62882]  
**22,45** Milano, Italia. Un programma di Enrico Deaglio. Regia di Paolo Luciani [7532220]  
**23,45** Pubblimania. Di Romano Frassa e Alberica Archinto. Testi di Sandra Cavicchioli. Realizzazione di Francesco Monico. Ricerche di Nadia Kervat. 2ª puntata. Senza parole. Con Giulio Giorello [2980775]  
**0,10** Carosello Carosello [949060]  
**0,30** TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola  
**—** Meteo 3  
**—** Appuntamento al cinema [8998466]  
**1** Fuori orario. Cose (mai) viste presenta BlobCartoon [7662114]  
**1,10** Blob. Di tutto di più. Replica [2690027]  
**1,25** Una CARTOLINA. Replica [37059008]  
**1,30** Milano, Italia. Replica [9968331]  
**2,25** Pubblimania. Replica [6938114]  
**2,45** Carosello Carosello. Replica [7263878]  
**3,10** TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [7019060]  
**3,40** Yvonne la nuit (1949). Film commedia. Regia di Giuseppe Amato. Con Totò, Olga Villi, Gino Cervi, Peppino De Filippo [3430640]  
**5,10** TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [3495602]  
**5,40** Videobox [9555373]  
**6,05** Schegge





Da oggi per registrare i programmi televisivi preferiti ci vogliono pochi secondi, con il Programmatore Istantaneo Video ShowView.



Bisogna semplicemente digitare sul programmatore ShowView il numero corrispondente al programma che volete registrare indicato accanto ai programmi TV. ShowView pensa al resto.

ShowView è compatibile con praticamente tutte le marche di videoregistratori, può memorizzare fino ad un massimo di 12 programmi alla volta, ed è persino in grado di cambiare canale sul vostro ricevitore satellite o decodificatore TelePiù.

In breve, tutti i problemi di registrazione che avete avuto per anni vengono risolti in pochi secondi.

In vendita nei migliori negozi TV/Video/Hi-Fi.

**Dopo 20 anni qualcuno ha finalmente inventato un sistema semplice per programmare il videoregistratore.**





02/25125

NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30** Prima pagina. News [8797713]
- 9** Maurizio Costanzo show. Replica [25196355]
- 11,45** Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laroni [1772171]
- 13** TG 5. News [87336]
- 13,25** Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi [1178220]
- 13,40** Lasciate un messaggio. Con Alberto Castagna [1506220]
- 14** Sarà vero? Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [59997]
- 15** Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [85779]
- 16-17,59** A tutto Disney [52688]
- 16,02** Bonkers gatto combinaguai. Cartoni  
— Bim Bum Bam e cartoni animati. Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [8959]
- 16,30** I Puffi. Cartoni [5220]
- 17** Tazmania. Cartoni [3249]
- 17,26** Ambrogio, Uan e gli altri. Show [7021978]
- 17,30** Batman. Cartoni [6336]
- 17,59** Flash TG 5 [7838881]
- 18,02** OK il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [82201]
- 19** La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [8510]
- 20** TG 5. News [76046]
- 20,25** Striscia la notizia. La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [8771249]
- 20,40** Passioni. 2ª puntata. Romanzo in 21 puntate. 1ª visione tv. Regia di Fabrizio Costa. Con Vima Lisi, Giorgio Albertazzi, Gigi Proietti, Lorenzo Flaherty, Giulia Boschi, Fiorenza Tessari [639171]
- 22,35** Spazio 5. Conduce Enrico Mentana [2142539]
- 23,30** Maurizio Costanzo show. Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [6572]
- 24** TG 5. News [92602]
- 0,15** Maurizio Costanzo show. 2ª parte [4500534]
- 1,30** Sgarbi quotidiani. Replica [4728331]
- 1,45** Striscia la notizia. Replica [2557331]
- 2-3-4-5-6** TG 5 - Edicola [2041553]
- 2,30** Zanzibar. Telefilm. Premio letterario [9399602]
- 3,30** A tutto volume. Con Alessandra Casella. Replica [9300718]
- 4,30** I cinque del quinto piano. Telefilm [9319466]
- 5,30** I documentari



## PASSIONI (2ª)



Boldano (Fernando Hilbeck) torna dal Brasile dove ha incontrato Joao (Gigi Proietti) che si è fatto frate. **20,40** Va a trovare i due figli sottoposti a duro interrogatorio dal giudice Vera Jacono. La donna è convinta della colpevolezza di uno dei due. Alla fine i due fratelli vengono rimessi in libertà. Nel frattempo Alberto Lender comincia a tramare per mettere in difficoltà la società Parsec.



## CAVALCARONO INSIEME



FILM

Il tenore di cavalleria Gary (Richard Widmark) recluta il cinico McCabe (James Stewart, nella foto con Shirley Jones), corrotto sceriffo del Texas, per ritrovare alcuni bianchi caduti da lungo tempo nelle mani dei Comanches. Ne riporteranno a casa ben pochi, ma McCabe troverà una moglie insperata. Nel cast anche Woody Stroode, che fa l'indiano, e Andy Devine.



20

Ancora in Abruzzo la troupe della trasmissione canora condotta da Fiorello (foto). Questa sera, sul palco allestito in piazza della Rinascita, si esibiranno gli aspiranti cantanti pescarese. Gli amanti del «canto fai da te» pescheranno nel vasto repertorio della musica leggera italiana e internazionale. Non mancheranno gli interventi canori di Fiorello.



02/25120

NUMERO SHOWVIEW 004

- 6,30** Una famiglia americana - I Jefferson - Strega per amore. Telefilm [2305336]
- 8** Qui Italia. Replica [14572]
- 8,10** Piccola Cenerentola - Anima persa. Telenovela [7183713]
- 9-17** Buona giornata [3539]  
9,30 TG 4. News [3595978]  
9,45 Sgarbi quotidiani. Replica [3452220]  
10 Soledad - Febbre d'amore [4658688]  
10,15 Luogocomune. Replica [9021881]  
11,15 Maddalena. Telenovela [4198997]  
11,30 11,55 TG 4. News [86846591]
- 12,30** Celeste. Telenovela [1152] 777  
13 Sentieri. Teleromanzo [2881] 777  
13,30 TG 4. News [63688]
- 14,30** Primo amore. Telenovela [8688]  
15 Principessa. Telenovela [40713]  
16 Camilla... parliam d'amore [11201]
- 17** La verità. Con Marco Balestri [8423]  
17,30 TG 4. News [59978]
- 17,45** Naturalmente bella [596152]
- 18** Funari News. Con G. Funari [31065]  
19 TG 4. News [133]
- 19,30** Punto di svolta. Con G. Funari [7997]
- 20,30** Cavalcarono insieme (1961). Film western. Regia di John Ford. Con James Stewart, Richard Widmark [82862]
- 22,30** Il braccio violento della legge (1971). Film poliziesco. Regia di William Friedkin. Con Gene Hackman [78572]  
23,30 TG 4 Flash [22171]
- 0,25** Radio Londra. Replica [6330805]
- 0,35** Rassegna stampa [2678805]
- 0,50** Funari News. Replica [2557602]
- 1,45** Rassegna stampa. Replica [7501176]
- 1,55** Punto di svolta. Replica [8938027]
- 2,50** Lou Grant. Telefilm [3750992]
- 3,50** Caro Michele (1976). Film drammatico. Con Mariangela Melato [4002379]
- 5,30** Dagnet - Murphy Brown. Telefilm



02/25125

NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30** Ciao ciao mattina e cartoni [33803794]
- 9,30** Baby sitter - Segni particolari genio - Starsky & Hutch - A-Team [96123881]
- 12,30** Studio aperto. News [86794]
- 12,35** Qui Italia. Di Giorgio Medail [435442]
- 12,50** Ciao ciao e cartoni animati [4833336]
- 14** Studio aperto. News [44607]
- 14,20** Luogocomune. Con Davide Mengacci [6612684]
- 14,30** Non è la Rai. Show [1544862]
- 16,15** I ragazzi della prateria. Telefilm [211274]
- 17,15** Agli ordini papà. Telefilm [337997]
- 17,50** Studio sport [7837152]
- 18** Super Vicky. Telefilm [5607]
- 18,30** Bayside School. Telefilm [3626]
- 19** Willy, principe di Bel-Air. Telefilm [4713]
- 19,30** Studio aperto. News [32688]
- 19,50** Radio Londra. Con G. Ferrara [5753794]
- 20** Karaoke. Show con Fiorello [61423]
- 20,35** Schegge di follia (1989). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Michael Lehmann. Con Christian Slater, Shannen Doherty [4951404]
- 22,40** Speciale: L'ombra del lupo [2050510]
- 23,15** Playboy show [6502862]
- 0,15** Luogocomune. Replica [9985398]
- 0,25** Sgarbi quotidiani. Replica [2176379]
- 0,35** Studio sport / Radio Londra [1360553]
- 1,15** Qui Italia. Replica [5908718]
- 1,35** Starsky & Hutch - A-Team - Segni particolari genio - I ragazzi della prateria - Super Vicky - Baby sitter - Willy, principe di Bel-Air - Bayside School. Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 007

06/35584271

- 7 Euronews [1501688]  
 8,30 Autostop per il cielo. Telefilm [76688]  
 9,30 Tappeto volante. Replica [8773133]  
 12 Donne e dintorni. Presenta Silvana Giacobini [29065]  
 12,45 Euronews [428152]  
 13 TMC Sport. Con Massimo Caputi [40249]  
 14 Telegiornale - Flash [96084]  
 14,05 Nella polvere del profondo Sud (1949). Film drammatico. Regia di Clarence Brown. Con David Brian [7210423]  
 15,50 Tappeto volante. Conduce Luciano Rispoli [53932249]  
 18,30 Sale, pepe e fantasia [62930]  
 18,45 Sorrisi e cartoni. Arianna presenta i cartoni: Ghostbusters [4620775]  
 19,25 Atmosfera / 19,30 Telegiornale [710171]  
 20 Domino ore otto. Con C. Augias [94442]  
 20,25 Telegiornale - Flash [3125510]  
 20,30 Homefront - La guerra a casa. Serial. Regia di Ron Lagomarsino. Con Kyle Chandler, Ken Jenkins [75084]  
 22,30 Telegiornale [6930]  
 23 Mondocalcio. Condotto da Luigi Colombo con Josè Altafini, Giacomo Bulgarelli e Giorgio Chinaglia [895210]  
 0,15 Una gita da sballo (1982). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Curtis Hanson. Con Tom Cruise, Shelley Long [2093337]  
 2 CNN. In diretta



NUMERO SHOWVIEW 009

02/854661

- 7 Good Morning / 8 Corn Flakes / 11,30 Arrivano i nostri [45388249]  
 12,30 Mega Hits [1328442]  
 14,15 Telekommando [1495404]  
 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [617336]  
 14,35 Segnali di fumo [9808510]  
 15,35 Clip to clip / 17,35 Zona mito [46992336]  
 18,35 Ottavo Padiglione special [5110046]  
 19 Metropolis/Società [128171]  
 19,30 Vm-Giornale / 20 The Mix [7424442]  
 22 Darly Hall in concerto [531881]  
 23,30 Vm-Giornale / 0,30 Metropolis. Replica



NUMERO SHOWVIEW 008

02/2428175

- 8 Teleshopping [17454030]  
 15-17-18 TgA Flash [96046]  
 15,15-16,45-18,05 e 22,30 Andiamo al cinema [597317]  
 15,50 Venti ribelli. Teleromanzo [2796510]  
 17,10 Natalie. Teleromanzo [3674539]  
 19-19,30-20 TgA News [34626]  
 20,30 Natalie. Teleromanzo [41930]  
 21,30 Venti ribelli. Teleromanzo



NUMERO SHOWVIEW 015

02/701388

- 9 BBC / 10 e 22,30 Classica [34799572]  
 12 e 19 Documentari [310864]  
 13 e 17,06 Ritorno all'alba (1938). Film drammatico. Regia di Henri Decoin [544201]  
 15 English tv / 17 News / 20,30 Balletti



## INCONTRI DEL MEDITERRANEO



cinquestelle

20,30

Da Paestum la finalissima di Miss Cinema Ok. Un'occasione per sbirciare anche nelle città del Mediterraneo e nel repertorio di artisti quali Eugenio Bennato, Tony Esposito o Vernice. Alle sfilate delle finaliste si alternano collegamenti da piazze come Ischia e Palermo. Presentano Maria Teresa Ruta (foto) e Pino D'Angiò.

## BORIS & NATASHA



20,30

Boris & Natasha, due scalcinati agenti segreti, si ritrovano negli Stati Uniti. Finora hanno provocato solo guai nella loro Patsylvania, un immaginario paese dell'Est. Negli Usa devono impossessarsi di un malefico congegno in grado di riprogrammare il tempo. Peccato che l'Occidente offra amori facili e comodità inusitate. Un film del 90 di Charles Martin Smith con Sally Kellerman (foto).



## RITORNO ALL'ALBA



13

Troppo frastornante Budapest per una ragazzetta di provincia. La giovane si reca in città per l'apertura di un testamento e resta coinvolta in mille disavventure. Cede alle lusinghe di un mascalzone ed è costretta ad aiutare un ladro in fuga. Alla fine la polizia la ferma e la schiaccia in prigione per una notte. Quando uscirà capirà l'importanza del paesello. Un film di Henry Decoin con Danielle Darrieux (foto).



NUMERO SHOWVIEW 011

02/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri [94792539]  
 12 Perché no? Talk-show al femminile condotto da Rossana Seghezzi Funari e Marisa Rampin con Paolo Limiti [709220]  
 13 Falcon Crest. Serial. Con Jane Wyman, Robert Foxworth, Abby Dalton [725268]  
 14 Telegiornale regionale [544220]  
 14,30 Pomeriggio insieme [3204336]  
 17 e 18,30 Maxivetrina. News dalle aziende [922084]  
 17,30 La ribelle. Telenovela [649220]  
 19,30 Telegiornale regionale [711930]  
 20,30 Paestum. Incontri del Mediterraneo. Presentano Maria Teresa Ruta e Pino D'Angiò [353930]  
 21,30 Un salto nel buio. Serial. Con Lisa Bonet, Harry Anderson, Justine Bateman [109046]  
 22 Orologi da polso in tv [106959]  
 22,30 Telegiornale regionale



NUMERO SHOWVIEW 010

02/25125

- 14 Aspettando il domani [557794]  
 14,30 Una donna in vendita [8909133]  
 15,15 Rotocalco rosa [8350442]  
 15,45 Programmazione locale [3064107]  
 17,30-17,50-18,10-18,50 7 in allegria [990065]  
 17,35 G. I. Joe. Cartoni animati [1943355]  
 17,55 The Thunderbirds. Cartoni [5406607]  
 18,15 Il ritorno dei cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati [8277666]  
 19 Chissà se va. Telefilm. Guerra e pace. Con Jane Curtin, Stephen Collins [126713]  
 19,30 Detective per amore. Telefilm [724404]  
 20,30 Alien degli abissi (1989). Film di fantascienza. Regia di Antonio Margheriti. Con Daniel Bosch, Charles Napier [485268]  
 22,15 I misteri della laguna. Telefilm. Un carico per il Sud America [438336]  
 22,45 Le altre notti. Show [9560775]  
 23,15 Un delitto poco comune (1988). Film thriller. Regia di Ruggero Deodato. Con Michael York, Edwige Fenech



NUMERO SHOWVIEW 012

02/935151

- 15 e 17,25 La ricetta del giorno [834369]  
 15,05 Speciale spettacolo [4799713]  
 15,15 Sister Kate. Telefilm [8345510]  
 15,45 T and T. Telefilm [8333775]  
 16,15 Andiamo al cinema [904404]  
 16,30 Pasioness. Telenovela [173881]  
 17,30 Cose di casa nostra [667591]  
 19 Spazio regionale [902355]  
 20,30 Boris & Natasha (1990). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Charles Martin Smith. Con Sally Kellerman, David Thomas, John Travolta [325317]  
 22,30 Notiziari regionali [363862]  
 22,45 Andiamo al cinema [9951317]  
 23 Speciale Motomondiale. Edizione speciale [911978]  
 23,30 Tuttocompreso. A cura di Pino Farinotti  
 - Oscar insanguinato (1974). Film giallo. Regia di Douglas Hickox. Con Vincent Price, Diana Rigg, Harry Andrews





## LA SIGNORA IN GIALLO

**12,35** Il balletto «Dance diabolique», in cento anni, è stato rappresentato solo due volte e in entrambe, la prima ballerina è morta sul palcoscenico. C'è una maledizione? Sembra proprio di sì. Per la terza volta un'artista mentre la interpreta, cade priva di vita. Stavolta però è omicidio. Chi vuole uccidere Lily? Jessica (Angela Lansbury, foto) indaga.



## SETTIMANALE TECNOLOGICO-SCIENTIFICO

**14** Si può parlare di scienza e tecnologia fuori dalle paludi del tecnicismo? La nuova rubrica del Tg 1, curata e condotta da **Giuseppe Breveglieri**, (foto) affronterà, per il grande pubblico, temi e argomenti di larga popolarità. Come dire venti minuti di scienza alla portata di tutti.



## MI FACCIA CAUSA



**20,40** Davanti al giovane pretore Pennisi (**Christian De Sica**) sfilano un variopinto campionario d'umanità: lestofanti, maneggioni, delinquenti da quattro soldi. **Stefania Sandrelli** è un'impiegata statale che si assenta dall'ufficio per trasformarsi in massaggiatrice-squillo. Il pugile disoccupato **Enrico Montesano** organizza il sequestro di un cane. Nel cast anche **Gigi Proietti** e **Maurisa Laurito**.

## DAN AYKROYD NON È STATA UNA VACANZA... È STATA UNA GUERRA!



**22,40** Per molti le vacanze sono il momento peggiore dell'anno. È quel che succede al ciccione Chet Ripley (**John Candy**): il paradiso verde nel quale ha scarrozzato la sua famiglia al gran completo, si trasforma in un inferno, anche a causa dell'imprevisto arrivo dell'odiato cognato Roman (**Dan Aykroyd**), con tanto di insopportabili familiari.

- 6** Ieri e oggi (1980). 4ª puntata [2380060]
- 6,45-9,30** **Unomattina**. Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona
- 6,45-7,30-8,30** **TG 1 - FLASH** [2061447]
- 7-8-9** **TG 1** [9214485]
- 7,35** **TGR Economia** [9833447]
- 9,30** **TG 1 - FLASH** [3568824]
- 9,35** **Cuori senza età**. Telefilm. *Tutti al circo!* [8390114]
- 10** **TG 1 - FLASH** [57718]
- 10,05** **Attacco alla Costa di ferro** (1968). Film di guerra. Regia di Paul Wendkos. Con Lloyd Bridges, Andrew Keir, Sue Lloyd. 1° tempo [4939244]
- 11** **Da Milano** **TG 1** [18805]
- 11,05** **Attacco alla Costa di ferro**. Film. 2° tempo [7437669]
- 11,35** **Calimero**. Cartoni animati [9363282]
- 12** **Nancy, Sonny & Co.** Telefilm. *Non cercare di imitarmi* [84824]
- 12,25** **Che tempo fa** [4567305]
- 12,30** **TG 1 - FLASH** [80553]
- 12,35** **La signora in giallo**. Telefilm. *Danse diabolique*. Con Angela Lansbury [4445060]
- 13,30** **TELEGIORNALE** [6850]
- 14** **Settimanale tecnologico-scientifico**. A cura del TG 1 [48466]
- 14,20** **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *Nuova Guinea: Il cuore dell'isola*. Di Neil Nightingale [908244]
- 15** **Voglia di vincere**. 4ª parte [70718]
- 15,55-17,35** **Uno per tutti**. Regia di Danilo Di Santo [9234737]
- 16** **Gli orsetti volanti**. Cartoni animati. *La nuvola nera* [50263]
- 16,25** **Lassie**. Telefilm. *Lassie e il leone di montagna* [150805]
- 17** **Big! News**. Giornale Tv dei ragazzi [39756]
- 17,10** **Zorro**. Telefilm. *Al lupo, al lupo* [7869008]
- **Appuntamento al cinema** [1430058]
- 17,35** **Spaziolbero**. LAN - Lega Antivivisezionista Nazionale
- 17,55** **Oggi al Parlamento** [6837992]
- 18** **TG 1**
- **Bollettino della neve** [65060]
- 18,15** **Fortunatamente insieme** a Salvatore Marino e Cinzia De Ponti. Programma abbinato alle Lotterie Nazionali [557263]
- 18,45** **E.N.G. - Presa diretta**. Telefilm. *Giungla di notte* [2997379]
- 19,40** **Almanacco del giorno dopo** [5639114]
- 19,50** **Che tempo fa** [5635398]
- 20** **TELEGIORNALE** [737]
- 20,30** **TG 1 Sport** [25824]
- 20,40** **Mi faccia causa** (1984). Film commedia. Regia di Steno. Con Christian De Sica, Stefania Sandrelli, Gigi Proietti, Enrico Montesano, Maurisa Laurito, Franco Fabrizi [335843] **777**
- 22,35** **TG 1** [6395060]
- 22,40** **Non è stata una vacanza... è stata una guerra!** (1988). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Howard Deutch. Con Dan Aykroyd, John Candy, Stephanie Faracy, Chris Young, Lucy Deakins, Annette Bening [717468] **777**
- 0,10** **TG 1 - NOTTE**
- **Che tempo fa** [75596]
- 0,40** **Oggi al Parlamento** [2824886]
- 0,50** **DSE - Sapere - Turchia: Teatro di grandi imperi**. Un programma di Isabella Genovese Incedayli. 14ª puntata. *Dalla Troia di Omero alla Prusa ad Olimpia di Plinio* [9247652]
- 1,20** **Il segreto di un uomo sposato** (1984). Tv movie. Regia di William A. Graham. Con William Shatner, Cybill Sheperd, Michelle Phillips [4868480]
- 2,50** **TG 1. Replica** [74396225]
- 2,55** **Flippaut** (1984). Film commedia. Regia di Allen Arkush. Con Malcolm McDowell, Allen Goorwitz, Daniel Stern [3516577]
- 4,25** **TG 1. Replica** [47594480]
- 4,30** **La stazione di servizio**. Telefilm [3856472]
- 5** **Divertimenti**





RAIDUE 06/36864890

- 6,35** **Conoscere la Bibbia.** Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [13615089]
- 6,40** **Nel regno della natura.** Documentario. La terra dei Coati [4109927]
- 7,05-8,45** **Piccole e grandi storie: tic tac sveglia.** Di Guido Manuli
- 7,05** **Tom & Jerry.** Cartoni animati [1819973]
- 7,25** **L'Apemaia.** Cartoni animati [7926973]
- 7,50** Per i più piccini. **L'albero azzurro** [8629060]
- 8,20** **I dinosauri.** Cartoni animati [4994850]
- 8,45** **TG 2 - MATTINA** [2312195]
- 9,05** **Lassie.** Telefilm. *Passato da dimenticare.* 2ª parte [8375805]
- 9,30** **Quando si ama.** 14ª puntata. Serie televisiva ideata da Agnes Nixon. Con Lloyd Bridges, Geraldine Page, Wesley Addy [4643756]
- 10,50** **Detto tra noi mattina.** Di G. Battaglia, A. Navarra. Conduce Mita Medici. Regia di Igor Skofic [7663060]
- 11,45** **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE** [9084350]
- 12** **I fatti vostri.** Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli [53756]
- 13** **TG 2 - ORE TREDICI** [87379]
- 13,25** **TG 2 - Economia** [3847114]
- 13,35** **Meteo 2** [3957737]
- 13,40-15,10** **Supersoap**
- 13,40** **Beautiful.** 864ª puntata [2384911] **778**
- 14** **I suoi primi 40 anni.** Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavi. Conduce Enza Sampò [46008]
- 14,20** **Santa Barbara.** 700ª puntata [5593621]
- 15,10** **Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume.** Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli [8340640]
- 17,15** **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE** [7308176]
- 17,20** **Dal Parlamento** [7307447]
- 17,25** Dallo studio 3 di Roma. **Il coraggio di vivere.** Di Riccardo Bonacina, Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [895640]
- 18,20** **TGS Sportsera** [7827447]
- 18,30** **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua [86553]
- 18,45** **Hunter.** Telefilm. *Allegra* [8093621]
- 19,35** **Meteo 2** [7459911]
- 19,45** **TG 2 - TELEGIORNALE** [899027]
- 20,15** **TG 2 - Lo sport** [5613176]
- 20,25** Milano. Calcio: **Inter-Sampdoria.** Coppa Italia (con esclusione zona di Milano) [8384466]
- 22,20** **Indietro tutta!** Un programma di Renzo Arbore e Ugo Porcelli e di Amaldo Cerruti, Nino Frassica, Amaldo Santoro. Musiche originali di Arbore, Mattone, Mazza. Direzione d'orchestra Gianni Mazza. Presenta Nino Frassica. Regia di Renzo Arbore [7592602]
- 23,20** **TG 2 - NOTTE** [3548973]
- 23,35** Treviso. **Pallacanestro: Benetton Treviso - Malines.** Campionato europeo Club [2412756]
- 1,05** **Meteo 2** [42831374]
- 1,10** **Appuntamento al cinema** [42861515]
- 1,15** **Un giustiziere a New York.** Telefilm. *Corsa al successo* [8410157]
- 2** **TG 2 - NOTTE.** Replica [2938190]
- 2,15** **Videocomic** [7567664]
- 3-6,35** **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
- 3** **1° anno accademico:** Matematica 2, lezione 30 - Informatica 1, lezione 30 [6538515]
- 4,45** **2° anno accademico:** Teoria dei segnali, lezione 23 - Fisica 2, lezione 37

## DETTO TRA NOI MATTINA



**Luciano Onder** (foto) parla con il professor Mario Giacobuzzo parla delle cefalee. Segue un servizio sui problemi della voce: interviene il prof. Marco De Vincentiis, otorinolaringoiatra. **Mita Medici** (foto) ospita una sfortunata signora di Brescia, Margherita Bozzone, che si è lasciata sfuggire i 2 miliardi della lotteria perché al momento dell'acquisto del biglietto ha ceduto il suo posto nella fila, in tabaccheria.



## SANTA BARBARA

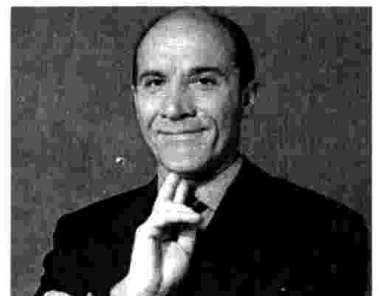


E siamo a quota 700. Tra un intreccio e l'altro, i Capwell e i Lockridge sono sempre in corsa. Cruz e Eden riescono ad ottenere un appuntamento con un misterioso orientale per conoscere il mistero del simbolo giapponese, legato alla morte di Elena. Ma lo strano personaggio non si fa vivo. Scott comincia ad addentrarsi nel passato burrascoso di Gina. E pretende delle spiegazioni.

## DETTO TRA NOI



Una puntata all'insegna degli esorcismi. Il diavolo sceglie le sue vittime e se ne impadronisce. Come ci si può liberare dalle possessioni demoniache? Da un luogo segreto padre Gabriele Amorth, esorcista di fama mondiale, ci svela alcune metodi per uscire dalle tenebre. E ancora storie di possessioni vere o presunte. Nella foto **Piero Vigorelli**.



## CALCIO: INTER-SAMPDORIA

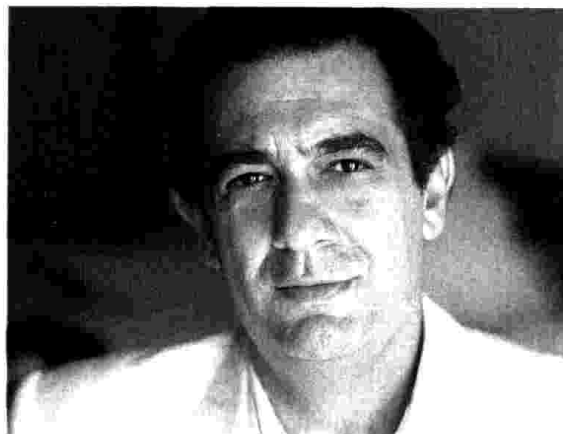


**Inter-Sampdoria al Meazza chiude i quarti della Coppa Italia.** Per la squadra di **Davide Fontolan** (foto) un appuntamento da non perdere: deve rimontare il gol di **Attilio Lombardo** (foto) subito a Genova e, soprattutto, far dimenticare un campionato deludente dopo i grandi acquisti estivi. Troverà una Samp caricata al massimo. La vincente dovrebbe incontrare in semifinale il Parma il 9 e il 23 Febbraio.



## FIGARO QUA FIGARO LÀ...

Tutto quanto è noto e meno noto del multiforme e prolifico genio di Gioacchino Rossini. Nella puntata di oggi, una chicca da non perdere: il tenore **Plácido Domingo** (foto) nella insolita parte del baritono Figaro (dal *Barbiere di Siviglia*) ripreso durante una registrazione discografica



## BLOB. DI TUTTO DI PIÙ

Delirante! Viene trasmesso stasera un breve cartone animato (preludio di uno più lungo, in fase di preparazione) realizzato da Mario Verger, giovane e appassionato fan di Ambra, star di *Non è la Rai*. La ragazza è la protagonista di una drammatica avventura: incontra niente di meno che il diavolo, che si scoprirà, alla fine, avere le fattezze di Gianni Boncompagni!

## IL ROSSO E IL NERO



Un pubblico mirato, distribuito in tre settori nello studio bicolore, un gruppo di giornalisti che curano i collegamenti esterni ed il sondaggio in diretta, una nutrita redazione. In più, ovvio, i principali protagonisti dell'attualità più scottante, intervistati da **Michele Santoro** (foto). Il telefono: 0769-73969.

## E' QUASIGOL

0769/73963 è il numero da comporre per chi vuole partecipare al sondaggio promosso per eleggere la squadra ideale dei Mondiali Usa 1994. Si vota stasera per il ruolo di libero con tutta probabilità, il vincitore sarà **Franco Baresi** (foto), asso del Milan. Per votare: Segreteria telefonica in azione dal mercoledì al venerdì, dalle ore 15 alle ore 20.



- 6,25 TG 3 - Edicola [9400911]
- 6,45-14 LALTRARETE
- 6,45 DSE - Passaporto. English per tutti [2089843]
- 7 DSE - Scuola Aperta. In studio Angelo Sferazza [3621]
- 7,30 Dal TV 2 di Torino DSE - Tortuga. Rotocalco quotidiano di informazione culturale. Regia di Loris Mazzetti [74263]
- 8,30 DSE - Tortuga DOC [5060]
- 9 DSE - Zenith. Il recupero ambientale della montagna. Di Renato Ventunni. 2° parte [3089]
- 9,30 DSE - Enciclopedia - Il Parco naturale della Maremma. Regia di Piero Mechini. 2° parte [6176]
- 10 DSE - La biblioteca ideale. Di Franco Scaglia. Regia di Anna Maria Geri [4642027]
- 11,10 DSE - Fantastica mente. In studio Cinzia Tani con Giorgio Bressa. Regia di Leone Mancini [4665391]
- 11,30 Dal TV 2 di Torino DSE - Parlati semplice. Conduce Gabriele La Porta. 1° parte [9640]
- 12 Da Milano TG 3 OREDDODICI [60244]
- 12,15 DSE - Parlati semplice. 2° parte [9010973]
- 13 DSE - Sapere - Sri Lanka. Testo e regia di Giulio Petroni. 5° puntata. Vita sociale [2331]
- 13,30 DSE - Dizionario - Architettura: Il Rinascimento. Di Giulio Massignani [86640]
- 13,45 TGR LEONARDO [1459089]
- 14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [33534]
- 14,20 TG 3 POMERIGGIO [495350]
- 14,50 Figaro qua, Figaro là... Un programma di Paolo Gazzarra e di Rosaria Bronzetti [737027]
- 15,15 DSE - Eventi. La scuola e la cultura in Italia dal 25 luglio '43 al 25 aprile '45. In studio Luigi Parola. Regia Pino Galeotti [9997195]
- 15,45 Bocce: Campionato italiano [9978060]
- 16,15 Hockey su ghiaccio: Campionato italiano [7337756]
- 17,20 TGS Derby [1553805]
- 17,30 Vita da strega. Telefilm. Spese folli [1060]
- 18 Geo. Viaggio nel pianeta Terra. Di Luigi Villa, Tiziana Piazza. Presentato da Grazia Francescato. Regia di Angelo Sangermano. Irlanda: Gli uomini e i santi. Di Elisa Meraghetti [94805] 777
- 18,35 TG 3 Sport [3005737]
- 18,40 Insieme. Il TG 3 con le associazioni e il volontariato per la difesa dei diritti e per la solidarietà
- Meteo 3 [588973]
- 19 TG 3 [621]
- 19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [41824]
- 19,50 BlobCartoon [672911]
- 20,05 Blob. Di tutto di più [6786621]
- 20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [8319669]
- 20,30 Il rosso e il nero. Ideato e condotto da Michele Santoro con la collaborazione di Giovanna Pensabene e Silvestro Montanaro. Regia di Simonetta Morresi [19136176]
- 23,15 TG 3 [7123319]
- 23,20 TG3 e TGS presentano E' quasigol. Guida alla schedina tra elettronica e fantasia di Claudio Ferretti. In studio con Sandro Ciotti. Regia di Alessandra Garacci [6459060]
- 0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola
- Meteo 3
- Appuntamento al cinema [8965138]
- 1 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta SAT SAT [7614577]
- 1,15 Blob. Di tutto di più. Replica [2659770]
- 1,30 Una CARTOLINA. Replica [7619022]
- 1,35 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [9279480]
- 2,05 Scoperta inattesa dell'ispettore Van Der Valk (1974). Film. Regia di Marcel Cravenne. Con Frank Finlay, François Prevost [9574664]
- 3,30 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [8949190]
- 4 003 contro Intelligence Service (1964). Film di spionaggio. Regia di Robert Tronson. Con Bernard Lee, William Sylvester [2719867]
- 5,30 Videobox [4312312]
- 5,50 Schegge

**3ª edizione**

**DI QUESTO  
PASSO**

*Sfidati da troppi  
domani, dove  
stiamo andando?  
Un grande  
giornalista  
intervista trenta  
protagonisti del  
nostro tempo.*

# SERGIO ZAVOLI DI QUESTO PASSO

Cinquecento domande  
per capire dove andiamo

ERI

## Enzo Biagi i come italiani



**I COME  
ITALIANI**

*In 107 voci di  
volta in volta  
fulminanti,  
affettuose, irritate o  
benevole, una guida  
pratica per cercare  
di capire questo  
straordinario Paese.*

**3ª edizione**

**SARAJEVO**

*Attraverso le  
vicende di ieri  
e di oggi,  
la letteratura  
e i miti popolari  
Demetrio Volcic  
ci avvicina  
alla tragica  
realtà di una  
"città simbolo".*

S A R A J E V O

JOŽE PIRJEVEC  
**IL GIORNO  
DI SAN VITO**  
JUGOSLAVIA 1918 - 1992  
STORIA DI UNA TRAGEDIA

ERI

**PACE IN  
MEDIO ORIENTE**

*L'analisi del difficile  
cammino che ha preceduto  
uno dei grandi eventi  
del nostro tempo:  
la svolta nei rapporti tra  
israeliani e palestinesi.  
Con il testo integrale  
dell'intesa di Washington.*



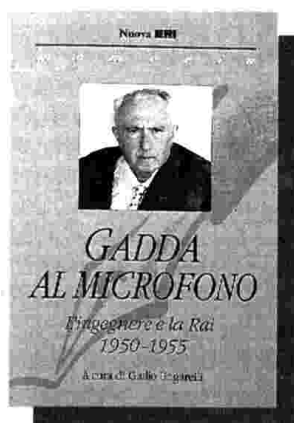
**3ª edizione**

**IL GIORNO DI SAN VITO**

*La prima opera completa per capire  
il dramma jugoslavo e muoversi senza perdersi  
nel groviglio dei Balcani.*

**GADDA  
AL  
MICROFONO**

*La minuziosa  
esplorazione del  
rapporto tra la Rai  
e il grande scrittore  
arricchita da alcuni  
testi ancora inediti  
e da quattro  
interviste  
in videocassetta.*



PIERO E ALBERTO  
**ANGELA**



**IL PIANETA DEI  
DINOSAURI**  
QUANDO I GRANDI RETTILI  
DOMINAVANO IL MONDO

**IL PIANETA  
DEI  
DINOSAURI**

*Non solo il primo  
grande reportage  
fotografico in... diretta  
dalla preistoria,  
ma anche un libro  
avvincente e scientifica-  
mente rigoroso  
sulla vita, le abitudini  
e l'estinzione  
dei dinosauri.*

**LO SCHERMO  
MUTANTE**

*I film prodotti da RaiDue  
presentati alla Cinémathèque  
e una serie di riflessioni  
sui rapporti tra cinema e tv:  
una continua metamorfosi che  
sfugge spesso alle previsioni  
e alle interpretazioni.*



**CHI L'HA  
LETTO?**

*Da personaggio  
pubblico a  
personaggio...  
pubblicato.  
33 opere giustamente  
incomprese, ripescate,  
sintetizzate e  
ironizzate dalla  
caustica penna  
di Gianni Ippoliti.*



Nuova  
**ERI**





02/25125

- 6,30** **Prima pagina.** News [8764485]
- 9** **Maurizio Costanzo show.** Replica [25163027]
- 11,45** **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [1749843]
- 13** **TG 5.** News [30973]
- 13,25** **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [1145992]
- 13,40** **Lasciate un messaggio.** Con Alberto Castagna [1573992]
- 14** **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [95244]
- 15** **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [60534]
- 16-17,59** **A tutto Disney** [21263]
- 16,02** *Bonkers gatto combinaguai.* Cartoni
- **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotta da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [6973]
- 16,30** *I Puffi.* Cartoni [9350]
- 17** *L'ispettore Gadget.* Cartoni [74244]
- 17,25** *Ambrogio, Uan e gli altri.* Show [7081350]
- 17,30** *Batman.* Cartoni [6806]
- 17,59** **Flash TG 5** [7805553]
- 18,02** **OK Il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanocchi. Regia di Silvio Ferri [84114]
- 19** **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [5350]
- 20** **TG 5.** News [55553]
- 20,25** **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [8731621]
- 20,40** **Gran Premio del Circo.** Show condotto da Paolo Bonolis con Federica Moro. 3ª ed ultima puntata [6510621]
- 22,45** **Casa Vianello.** Telefilm. *Medicina letale.* Con Raimondo Vianello, Sandra Mondaini [1572462]
- 23,15** **Maurizio Costanzo show.** Condotta da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [569973]
- 24** **TG 5.** News [92157]
- 0,15** **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [4577206]
- 1,30** **Sgarbi quotidiani.** Replica [4795003]
- 1,45** **Striscia la notizia.** Replica [2524003]
- 2-3-4-5-6** **TG 5 - Edicola** [6346765]
- 2,30** **Zanzibar.** Telefilm. *Cavallo di razza* [9366374]
- 3,30** **Casa Vianello.** Telefilm [9360190]
- 4,30** **I cinque del quinto piano.** Telefilm [9386138]
- 5,30** **I documentari**



## GRAN PREMIO DEL CIRCO



Terza e ultima puntata dello speciale condotto da **Paolo Bonolis** sul mondo circense. Moltissime le attrazioni scelte tra quanto di meglio offre il panorama internazionale. **Katia Ricciarelli**, presidente della giuria, consegnerà la Pista d'oro al miglior artista.

## CUORE SELVAGGIO



Marianna si confida con Caterina, confessandole che suo zio impedisce sia a lei che a sua madre di uscire di casa. La polizia, convinta che Juan (**Eduardo Palomo**) non sia morto, controlla la casa di Beatrice (**Edith Gonzalez**, foto). Nicola (**Enrique Lizalde**) rivela a Beatrice che Juan è salvo e che non l'ha mai tradita. Beatrice allora convince sua madre ad accettare l'invito a cena del signor Nicola.



## BEVERLY HILLS, 90210



Scandaloso, avvincente, intrigante: le vicende ora tenere ora serie che coinvolgono i ragazzi del college della scuola West Beverly High continuano ad appassionare il pubblico. E non c'è solo effimero: attraverso le storie e le situazioni presentate c'è la volontà di diffondere messaggi più importanti e sensibilizzare i giovani su realtà difficili.



02/25120

- 6,30** **Una famiglia americana - I Jefferson - Strega per amore.** Telefilm [2372008]
- 8** **Qui Italia.** Replica [78927]
- 8,10** **Piccola Cenerentola - Anima persa.** Telenovela [7150485]
- 9-17** **Buona giornata** [4331]
- 9,30** **TG 4.** News [3554621]
- 9,40** **Sgarbi quotidiani.** Replica [2162466]
- 10** **Soledad - Febbre d'amore.** Telenovela [4618060]
- 11,15** **Luogocomune.** Replica [9098553]
- 11,30** **Maddalena.** Telenovela [4165669]
- 11,55** **TG 4.** News [86813263]
- 12,30** **Celeste.** Telenovela [9244] 777
- 13** **Sentieri.** Teleromanzo [1783] 777
- 13,30** **TG 4.** News [25973]
- 14,30** **Primo amore.** Telenovela [9008]
- 15** **Principessa.** Telenovela [44468]
- 16** **Camilla... parlami d'amore** [44404]
- 17** **La verità.** Con Marco Balestri [9843]
- 17,30** **TG 4.** News [9602]
- 18** **Funari News.** Con G. Funari [86060]
- 19** **TG 4.** News [263]
- 19,30** **Punto di svolta.** Con G. Funari [1027]
- 20,30** **Cuore selvaggio.** Telenovela [66379]
- 22,30** **Il braccio violento della legge n. 2** (1975). Film poliziesco. Regia J. Frankenheimer. Con Gene Hackman [54447]
- 23,30** **TG 4 - Flash** [43331]
- 0,30** **Radio Londra.** Replica [5459225]
- 0,40** **Rassegna stampa** [2644848]
- 0,55** **Funari News.** Replica [2554515]
- 1,50** **Rassegna stampa.** Replica [7577119]
- 2** **Punto di svolta.** Replica [6759409]
- 2,55** **Lou Grant.** Telefilm [3726935]
- 3,55** **Dimenticare Venezia** (1978). Film drammatico. Con M. Melato [95082867]
- 5,30** **Dragnet - Murphy Brown.** Telefilm



02/25125

- 6,30** **Ciao ciao mattina e cartoni** [33870466]
- 9,30** **Baby sitter - Segni particolari genio - Starsky & Hutch - A-Team** [96190553]
- 12,30** **Studio aperto.** News [39331]
- 12,35** **Qui Italia.** Di Giorgio Medail [931176]
- 12,50** **Ciao ciao e cartoni animati** [4800008]
- 14** **Studio aperto.** News [99602]
- 14,20** **Luogocomune.** Con D. Mengacci [9954916]
- 14,30** **Non è la Rai.** Show [1511534]
- 16,15** **I ragazzi della prateria.** Telefilm [531466]
- 17,15** **Agli ordini papà.** Telefilm [801027]
- 17,50** **Studio sport** [7804824]
- 18** **Super Vicky.** Telefilm [9737]
- 18,30** **Bayside School.** Telefilm [7756]
- 19** **Willy, principe di Bel-Air.** Telefilm [1553]
- 19,30** **Studio aperto.** News [28485]
- 19,50** **Radio Londra.** Con G. Ferrara [5720466]
- 20** **Karaoke.** Show con Fiorello [41114]
- 20,35** **Beverly Hills, 90210.** Telefilm. *Piccoli tradimenti - Castelli di sabbia.* Con Jason Priestley, Shannen Doherty [4928176]
- 22,40** **Yogurt.** Seconda serata di fermenti vivi [2653843]
- 0,20** **Luogocomune.** Replica [9944041]
- 0,30** **Sgarbi quotidiani.** Replica [5641409]
- 0,40** **Studio sport / Radio Londra** [6015206]
- 1,20** **Qui Italia.** Replica [5967461]
- 1,40** **Starsky & Hutch - A-Team - Segni particolari genio - I ragazzi della prateria - Super Vicky - Baby sitter - Willy, principe di Bel-Air - Bayside School.** Telefilm





06/35584271

- 7 Euronews [1561060]  
 8,30 Autostop per il cielo. Telefilm [38973]  
 9,30 Tappeto volante. Replica [8740805]  
 12 Donne e dintorni. Presenta Silvana Giacobini [89992]  
 12,45 Euronews [957114]  
 13 TMC Sport. A cura di Massimo Caputi [19824]  
 14 Telegiornale - Flash [49621]  
 14,05 La maschera di Dimitrios (1944). Film poliziesco. Regia di Jean Negulesco. Con Peter Lorre, Zachary Scott [7281911]  
 16 Tappeto volante. Conduce Luciano Rispoli [4931878]  
 18,30 Sale, pepe e fantasia [40263]  
 18,45 Sorrisi e cartoni. Arianna presenta i cartoni: Ghostbusters [4697447]  
 19,25 Atmosfera / 19,30 Telegiornale [277911]  
 20 Domino ore otto. Con C. Augias [40621]  
 20,25 Telegiornale - Flash [3192282]  
 20,30 Dentro la notizia (1987). Film commedia. Regia di James L. Brooks. Con William Hurt, Holly Hunter [9835114]  
 22,50 Telegiornale [5925373]  
 23,20 Basket: Euroclub [2722640]  
 1,05 Polvere (1986). Film drammatico. Regia di Marion Hansel. Con Jane Birkin, Trevor Howard [8959119]  
 2,40 CNN. In diretta



NUMERO SHOWVIEW 009

02/654661

- 7 Good Morning / 8 Corn Flakes / 11,30 Arrivano i nostri [45348621]  
 12,30 Mega Hits [1395114]  
 14,15 Telekommando [1462176]  
 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [196398]  
 14,35 Segnali di fumo [9875282]  
 15,35 Clip to clip / 17,35 Zona mito [46969008]  
 18,35 Monografia: Aerosmith [5187718]  
 19 Metropolis / Musica [683553]  
 19,30 Vm-Giornale / 20 The Mix [7491114]  
 22 Jamiroquai special [610701]  
 23,30 Vm-Giornale / 0,30 Metropolis. Replica



NUMERO SHOWVIEW 008

02/2428175

- 8 Teleshopping [41759242]  
 15-17-18 TgA Flash [58331]  
 15,15-16,45-18,05 e 22,30 Andiamo al cinema [914319]  
 15,50 Venti ribelli. Teleromanzo [2763282]  
 17,10 Natalie. Teleromanzo [3634911]  
 19-19,30-20 TgA News [87263]  
 20,30 Natalie. Teleromanzo [34195]  
 21,30 Venti ribelli. Teleromanzo



NUMERO SHOWVIEW 015

02/701388

- 9 BBC / 10 e 22,40 Classica [7716737]  
 11,30 e 19,15 Documentari [7266981]  
 12,50-17,06 e 20,30 Treno popolare (1933). Film di Raffaello Matarazzo [2286485]  
 13,50 Seconda B (1934). Film [1104911]  
 15 English tv / 17 News



## TAPPETO VOLANTE



16

Appuntamento con Luciano Rispoli (foto) affiancato da Melba Ruffo di Calabria e Rita

Forte. Un salotto piacevole con numerosi e qualificati ospiti del mondo dello spettacolo, della cultura e dello sport per affrontare temi della più varia attualità. Giochi e quiz con il pubblico dei telespettatori. Sempre molto attesa la rubrica di Wilma De Angelis *Sale, pepe e fantasia*.



## MONOGRAFIA



18,35

Gli Aerosmith (foto) sono il gruppo di Joe Perry e Steven Tyler. Ma anche la band di *Get a grip*, il disco recente con quella mucca in copertina trafitta da un orecchino. Restano una delle entità più vivaci e pirotecniche prodotte dall'hard rock Usa. Più di altri hanno metabolizzato lo Stones-pensiero.

## DIAGNOSI



20,30

Si parla delle più importanti cause della sterilità sia nell'uomo che nella donna. Verrà affrontato, tra gli altri, il tema della sterilizzazione artificiale. Ospite in studio del professor Fabrizio Trecca il professor Aldo Isidori, ordinario di Andrologia presso l'Università La Sapienza di Roma.



cinquestelle

02/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri [94752911]  
 12 Perché no? Talk-show al femminile condotto da Rossana Seghezzi Funari e Marisa Rampin con Paolo Limiti [273350]  
 13 Falcon Crest. Serial. Con Jane Wyman, Robert Foxworth, Abby Dalton [299398]  
 14 Telegiornale regionale [614832]  
 14,30 Pomeriggio insieme [3271008]  
 17 e 18,30 Maxivetrina. News dalle aziende [470176]  
 17,30 La ribelle. Telenovela [113350]  
 19,30 Telegiornale regionale [218398]  
 20,30 Diagnosi. Talk-show di medicina a cura del prof. Fabrizio T. Trecca [451176]  
 22 Ghiaccioneve. Rotocalco [694669]  
 22,30 Telegiornale regionale



NUMERO SHOWVIEW 010

02/25125

- 14 Aspettando il domani [719486]  
 14,30 Una donna in vendita [8976805]  
 15,15 Rotocalco rosa [8327114]  
 15,45 Programmazione locale [7369319]  
 17,30-18-18,25-18,50 7 in allegria [471485]  
 17,35 New Gumby. Cartoni animati [854350]  
 18,10 Transformers. Cartoni [1990263]  
 18,30 The Thunderbirds. Cartoni [495485]  
 19 Love American Style. Telefilm [681195]  
 19,30 Detective per amore. Telefilm [281244]  
 20,30 Ammazza tutti e torna solo (1968). Film western. Regia di Enzo Girolami. Con Chuck Connors, Frank Wolf [319756]  
 22,25 I misteri della laguna. Telefilm. *Strane macchie sulla pelle* [919756]  
 22,55 Le altre notti. Show [9526331]  
 23,25 Delizia (1986). Film commedia. Regia di Aristide Massaccesi. Con Tini Canino, Luca Giordana



NUMERO SHOWVIEW 012

02/935151

- 15 La ricetta del giorno [535263]  
 15,05 Speciale spettacolo [4766485]  
 15,15 Sister Kate. Telefilm [8312282]  
 15,45 T and T. Telefilm [8300447]  
 16,15 Andiamo al cinema [487282]  
 16,30 Pasioness. Telenovela [6425195]  
 17,25 La ricetta del giorno [5970599]  
 17,30 Cose di casa nostra. Programma dedicato alle donne condotto da Paola Protasi [122973]  
 19 Spazio regionale [469195]  
 20,30 Crime Story. Telefilm poliziesco. Con Dennis Farina, Stephen Lang, Anthony Denison [806737]  
 22,30 Notiziari regionali [837992]  
 22,45 Odeon Regione. Show, curiosità, servizi giornalistici da tutta Italia

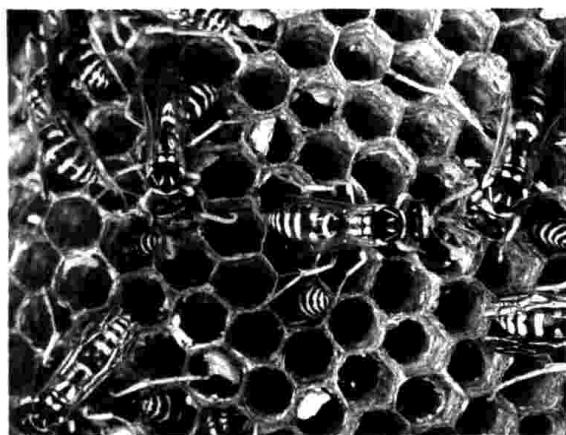


## WEEK-END CRONACHE ITALIANE



Ritorna la più antica  
rubrica televisiva della  
Rai, condotta e curata  
da **Melo Freni** (foto).

**14** *Cronache italiane*, in vita dal 1964, va alla scoperta, anche quest'anno, di luoghi e paesi della tradizione e della storia, ma sotto una nuova formula, il «week-end»: dove andare i fine settimana? Dove c'è arte, paesaggio e anche una buona cucina. Oggi si va a Cortona (foto).



## IL MONDO DI QUARK



Il documentario di  
oggi ci fa conoscere  
il mondo delle  
**14,20** vespe e delle api:  
dalla nascita  
all'organizzazione della loro  
particolare società fino alla  
riproduzione. Grazie a  
speciali lenti microscopiche  
adottate per il filmato, gli  
spettatori potranno  
osservare cose mai viste  
prima ad occhio nudo.

## ASSASSINIO SULL'EIGER



**FILM** Spy-thriller per  
l'ex-agente  
segreto Hemlock  
(**Clint Eastwood**,  
**20,40** nella foto con **Vonetta McGee**),  
alpinista provetto, ora pacifico  
professore di storia dell'arte.  
Stacca la pistola dal chiodo per  
vendicare la morte di un vecchio  
amico. Dovrà smascherare il  
colpevole nel corso di una scalata  
sulla terribile parete Nord.  
dell'Eiger. Alta tensione...



## FLIC STORY



**FILM** Roger Borniche  
è un abilissimo  
investigatore  
sulle tracce di  
**22,50** un pericoloso delinquente,  
Buisson, evaso dal carcere e in  
preda a folle omicide. La  
caccia si conclude, in una  
locanda di campagna, con la  
cattura dell'omicida, che il  
tribunale condanna a morte.  
Con **Alain Delon** (foto),  
**Jean-Louis Trintignant** e  
Renato Salvatori.



RAI UNO

NUMERO SHOWVIEW 001

06/36864890

- 6** Ieri e oggi (1980). 4ª puntata [2357732]  
**6,45-9,30** **Unomattina**. Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona  
**6,45-7,30-8,30** **TG 1 - FLASH** [2038119]  
**7-8-9** **TG 1 - MATTINA** [9281157]  
**7,35** **TGR Economia** [9800119]  
**9,30** **TG 1 - FLASH** [3535596]  
**9,35** **Cuori senza età**. Telefilm. *Avances di galera* [8367886]  
**10** **TG 1 - FLASH** [19003]  
**10,05** **Il ritorno di Black Stallion** (1983). Film. Regia di Robert Dalva. Con Kelly Reno, Vincent Spano, Woody Strode. 1° tempo [4906916]  
**11** **Da Milano TG 1** [70190]  
**11,05** **Il ritorno di Black Stallion**. 2° tempo [2724206]  
**11,50** **Calimero**. Cartoni animati [8510374]  
**12** **Nancy, Sonny & Co.** Telefilm. *Un regalo per San Valentino*. Con Marian Mercer [53409]  
**12,25** **Che tempo fa** [4301567]  
**12,30** **TG 1 - FLASH** [42848]  
**12,35** **La signora in giallo**. Telefilm. *Il sasso nello stagno*. Con Angela Lansbury [4412732]  
**13,30** **TELEGIORNALE** [7190]  
**14** **Week-end - Cronache italiane**. A cura del TG 1 [17041]  
**14,20** **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. *Vespe e api*. Di Vicki Nicholls [489664]  
**15** **Voglia di vincere**. 5ª parte. Sceneggiato [58041]  
**15,55-17,55** **Uno per tutti**. Regia Danilo Di Santo [9201409]  
**16** **Gli orsetti volanti**. Cartoni [43428]  
**16,25** **Lassie**. Telefilm. *Una preghiera per Lassie* [631225]  
**17** **Big! News** [91041]  
**17,10** **Zorro**. Telefilm. *Armati e pericolosi* [550190]  
**17,30** **Uno per tutti**. Studio  
— **Appuntamento al cinema** [75916]  
**17,55** **Oggi al Parlamento** [6804664]  
**18** **TG 1**  
— **Previsioni sulla viabilità** CCISS viaggiare informati [43393]  
**18,15** **Fortunatamente insieme** a Salvatore Marino e Cinzia De Ponti. Programma abbinato alle Lotterie Nazionali [548515]  
**18,45** **E.N.G. - Presa diretta**. Telefilm. *L'amico di Ann* [777770]  
**19,40** **Almanacco del giorno dopo** [5606886]  
**19,50** **Che tempo fa** [5695770]  
**20** **TELEGIORNALE** [867]  
**20,30** **TG 1 Sport** [98770]  
**20,40-0,55** **Giallo e nero**  
**20,40** **Assassinio sull'Eiger** (1975). Film poliziesco. Regia di Clint Eastwood. Con Clint Eastwood, George Kennedy, Vonetta McGee, Jack Cassidy, Heidi Bruhl, Gregory Walcott [8382409] **3777**  
**22,45** **TG 1** [6386312]  
**22,50** **Flic Story** (1975). Film poliziesco. Regia di Jacques Deray. Con Alain Delon, Jean-Louis Trintignant, Renato Salvatori. 1° tempo [407935] **3777**  
**24** **TG 1 - NOTTE**  
— **Che tempo fa** [94558]  
**0,15** **Flic Story**. Film. 2° tempo [1982523]  
**0,55** **Oggi al Parlamento** [2227523]  
**1,05** **DSE - Sapere - Turchia: Teatro di grandi imperi**. Di Isabella Genoese Incedayi. *Istanbul, l'eterna poesia di una città eterna* [9167691]  
**1,35** **Ci risiamo, vero Providence?** (1973). Film western. Regia di Alberto De Martino. Con Tomas Milian, Carole André [2457320]  
**3,10** **TG 1. Replica** [87148542]  
**3,15** **La tarantola dal ventre nero** (1971). Film poliziesco. Regia di Paolo Cavara. Con Giancarlo Giannini, Claudine Auger, Barbara Bouchet [6374558]  
**4,50** **TG 1. Replica** [87409558]  
**4,55** **Divertimenti** [58543261]

- 6,35** **Conoscere la Bibbia.** Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [13675461]
- 6,40** **Nel regno della natura.** Documentario. Il viaggio del Golden Dolphin [8404139]
- 7,05-8,45** **Piccole e grandi storie: tic tac sveglia**  
**7,05** **Tom & Jerry.** Cartoni animati [1886645]  
**7,25** **L'Apemai.** Cartoni animati [7993645]  
**7,50** Per i più piccini. **L'albero azzurro** [8696732]  
**8,20** **I dinosauri.** Cartoni animati [8299062]
- 8,45** **TG 2 - MATTINA** [2389867]
- 9,05** **Lassie.** Telefilm. *Un gioco pericoloso* [8342577]
- 9,30** **Quando si ama.** 15ª puntata. Serie televisiva ideata da Agnes Nixon. Con Lloyd Bridges, Geraldine Page, Wesley Addy [4610428]
- 10,50** **Detto tra noi mattina.** Di G. Battaglia, A. Navarra. Con la collaborazione di Tiziana Torti. Conduce Mita Medici. Con la partecipazione di V. Antonini, A. Bartolini, L. Onder, M. Remigi, L. Sardella. Regia di Igor Skofic [7630732]
- 11,45** **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE** [9051022]
- 12** **I fatti vostri.** Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli [21521]
- 13** **TG 2 - ORE TREDICI** [49664]
- 13,25** **TG 2 - Economia** [3814886]
- 13,35** **Meteo 2** [3924409]
- 13,40-15,10** **Supersoap**  
**13,40** **Beautiful.** 865ª puntata [2351683] 778  
**14** **I suoi primi 40 anni.** Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavi. Conduce Enza Sampò [15683]  
**14,20** **Santa Barbara.** 701ª puntata [5560393]
- 15,10** **Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume.** Un programma di P. Vigorelli, V. Preci, G. Battaglia, A. Navarra [7935409]
- 16,50** **Spaziolibero.** SIGEA - Società Italiana di Geologia Ambientale [7848409]
- 17,15** **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE** [7375848]
- 17,20** **Dal Parlamento** [7374119]
- 17,25** **Dallo studio 3 di Roma Il coraggio di vivere.** In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [310409]
- 18,20** **TGS Sportsera** [7894119]
- 18,30** **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua [64886]
- 18,45** **Hunter.** Telefilm. *La vendetta di Sporty James* [8060393]
- 19,35** **Meteo 2** [7426683]
- 19,45** **TG 2 - TELEGIORNALE** [356867]
- 20,15** **TG 2 - Lo sport** [974461]
- 20,40** **I fatti vostri.** Piazza Italia di sera. Un programma di Michele Guardì e di Marcello Cioriolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardì [7612225]
- 23** **Ho bisogno di te.** Un programma di Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina [72867]
- 23,15** **TG 2 - NOTTE** [3516374]
- 23,30** **Meteo 2** [11770]
- 23,35** **Mercante della morte** (1972). Film avventuroso. Regia di Paul Wendkos. Con Laurence Luckinbill, Celeste Holm, Deen Jagger, Cameron Mitchell [8655119]
- 1,10** **Appuntamento al cinema** [42838287]
- 1,15** **Un giustiziere a New York.** Telefilm. *L'ultima compagna* [8487829]
- 2** **TG 2 - NOTTE.** Replica [2832962]
- 2,15** **Videocomic** [7461436]
- 3-6,40** **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica  
**1° anno accademico:** Matematica 2, lezione 31 - Informatica 1, lezione 31 [6505287]  
**2° anno accademico:** Teoria dei segnali, lezione 24 - Fisica 2, lezione 38 [7219829]

## I SUOI PRIMI 40 ANNI



14

**Enza Sampò** (foto) conclude la settimana di revival del mitico '66 in compagnia

dell'effervescente **Marisa Laurito** (foto). Oggi due spettatori della seguita trasmissione, Ruggero Passarini e Ottavio Manuelli, che si sono riconosciuti in un filmato degli anni '60 di qualche settimana fa, ricordano l'epoca delle balere.



## I FATTI VOSTRI



20,40

Telefonate e premi a più non posso, ma nessuno riesce a sbancare lo stracarico camioncino. E

pensare che il comitato sembra essere diventato più magnanimo e concede ai concorrenti anche regalini preziosi. Un orologio d'oro con dei brillantini sembra piuttosto appetibile. E il superpremio? Ultimamente sfugge molto facilmente e così la cifra in palio sale.

E la Volvo fiammante rimane parcheggiata in bella mostra in piazza Italia.

Nelle foto **Giancarlo Magalli, Antonio e Marcello**



## HO BISOGNO DI TE



23

Un inquietante reportage, girato nel campo profughi di


Posusje ci fa conoscere le realtà degli sfollati dalle zone di guerra, costretti a vivere in condizioni anguste di promiscuità. Un ragazzo orribilmente mutilato racconta davanti alle telecamere le storie sentite qua e là nella camerata dove è stato sistemato insieme agli altri sventurati.







## DSE - TORTUGA

 Un grande evento culturale: dal Palazzo Reale di Milano la Mostra sui Goti, la più importante finora allestita con pezzi provenienti dalle collezioni private e dai musei di tutto il mondo. In anteprima, il programma curato da **Roberto Costa** (foto) ci fa entrare nelle belle sale dell'edificio, per l'occasione finalmente restaurate.




## GEO


 Meduse, pesci-rospo, pescicane, barracuda, serpenti marini (foto) sono soltanto alcuni dei protagonisti del documentario odierno. Ma al centro del filmato c'è soprattutto la velenosità di questi abitanti degli abissi. Attraverso i mari e gli oceani di tutto il mondo un'attrezzatissima troupe cinematografica è andata a scoprire le tecniche di caccia, con o senza veleno, adottate da pesci grandi e piccoli.



## UN GIORNO IN PRETURA

 Altri volti ed altre dichiarazioni nell'aula del Tribunale di Milano presieduta da Giuseppe Tarantola. E cresce la media d'ascolto del programma, che ha ormai raggiunto i 4 milioni, a dispetto delle «variazioni su tema» proposte dalle altre reti pubbliche e private. Grande la soddisfazione di **Ninì Perno** e **Roberta Petrelluzzi** (foto).

## STORIE VERE

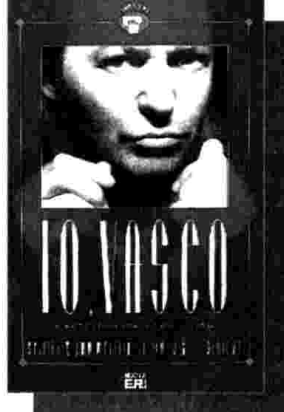
 La vita di Maddalena, 74 anni, raccontata dalla protagonista con dolcezza e smarrimento. Abita sola nella sua casa di infanzia, dove ogni stanza conserva i ricordi delle persone, ora scomparse, che l'hanno abitata. Il suo paese, Funes in provincia di Belluno, l'ha etichettata come «pazza»: per trenta anni la donna è entrata e uscita dai manicomi senza un vero motivo...

- 6,25 TG 3 - Edicola [9477683]**  
**6,45-14 L'ALTRA RETE**  
**6,45 DSE - Passaporto - Viage al Español [2056515]**  
**7 DSE - Scuola Aperta - Una tecnica per ogni arte.** Un programma di Stefania Guidi. Regia di Francesco Venier. 3ª parte. *Legno-Gesso* [7751]  
**7,30 Dal TV 2 di Torino DSE - Tortuga. Rotocalco quotidiano di informazione culturale.** Regia di Loris Mazzetti [52596]  
**8,30 DSE - Tortuga DOC [2428]**  
**9 DSE - Zenith. Il recupero ambientale della montagna.** Di Renato Vertunni. 3ª parte [3157]  
**9,30 DSE - Enciclopedia. Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo.** Di Galileo Galilei. Regia Piero Mechini. 7ª puntata [3916]  
**10 DSE - La biblioteca ideale.** Di Franco Scaglia. Regia di Anna Maria Gerli [4619799]  
**11,10 DSE - Fantastica mente.** In studio Cinzia Tani con Giorgio Bressa. Regia di Leone Mancini [86873645]  
**11,45 Da Milano TG 3 OREDODICI [2626312]**  
**11,50 Eurovisione. Germania: Garmisch. Sci alpino: Coppa del mondo.** Discesa libera femminile [5916393]  
**13 DSE - Sapere - I Musei Vaticani - Dal Laocoonte alla Trasfigurazione.** Testo di Sandro Baldoni. Consulenza di Guido Comini. Regia di Josip Duiella [9799]  
**13,30 DSE - Dizionario - Architettura. Il barocco.** Di Giulio Massignani [55225]  
**13,45 TGR LEONARDO [1419461]**  
**14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [19409]**  
**14,20 TG 3 POMERIGGIO [969480]**  
**14,50 Figaro qua, Figaro là...** Un programma di Paolo Gazzarra e di Rosaria Bronzetti [799867]  
**15,15 Dal TV 1 di Napoli. DSE - L'occhio del faraone.** Di Luigi Necco. Realizzazione di Loredana Carbone [9964867]  
**15,45 Sport invernali: TGS Tutti i colori del bianco [2686461]**  
**16,10 Pallacanestro: TGS Andiamo a canestro [154770]**  
**16,35 Viterbo. Pallacanestro femminile: Viterbo-Avellino.** Campionato italiano [8510157]  
**17,20 TGS Derby [1520577]**  
**17,30 Vita da strega.** Telefilm. *La scelta difficile* [8428]  
**18 Geo. Velenose bellezze.** Di Heinz Sielmann [56190] **777**  
**18,35 TG 3 Sport [3072409]**  
**18,40 Insieme.** Il TG 3 con le Associazioni e il volontariato per la difesa dei diritti e per la solidarietà  
**— Meteo 3 [566751]**  
**19 TG 3 [751]**  
**19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [18596]**  
**19,50 BlobCartoon [188022]**  
**20,05 Blob. Di tutto di più [6753393]**  
**20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [8379041]**  
**20,30 Un giorno in Pretura.** Di Ninì Perno e Roberta Petrelluzzi [22480]  
**22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA**  
**— Meteo 3 [17916]**  
**22,45 Milano, Italia.** Un programma di Enrico Deaglio. Regia di Paolo Luciani [7576664]  
**23,45 Storie vere.** Un programma di Anna Amendola. *Maddalena.* Di Lorenzo Hendel [8859041]  
**0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola**  
**— Meteo 3 [8852610]**  
**1 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta La prigioniera del deserto** di Raymond Depardon con Sandrine Bonnaire. 1ª visione tv [9256788]  
**2,30 Blob. Di tutto di più.** Replica [3562542]  
**2,45 Una CARTOLINA.** Replica [74286894]  
**2,50 Milano, Italia.** Replica [4085542]  
**3,45 TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica. [7900368]  
**4,15 Il vizio e la notte (1958).** Film poliziesco. Regia di Gilles Grangier. Con Jean Gabin, Danielle Darrieux, Nadja Tiller [3381320]  
**5,45 Videobox [3559338]**  
**6,10 Schegge [9358504]**



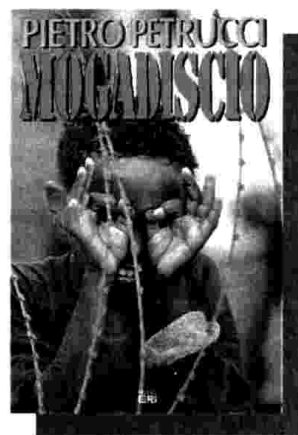
## IO, VASCO

*Uno straordinario viaggio, scritto e commentato da Ivano Casamonti, nell'universo musicale ed umano di una rockstar controversa e amatissima.*



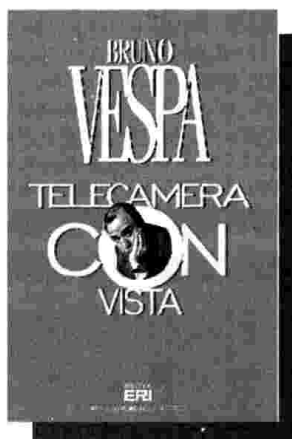
## MOGADISCO

*Per capire finalmente il groviglio somalo contemporaneo e tutti i perché di un popolo che sin dal suo apparire non ha mai smesso di convivere con la guerra.*



## BLOB

*Il meglio di BLOB dietro e fuori "le quinte". Un nuovo, dirompente genere televisivo finalmente in libro e... in concorso!*

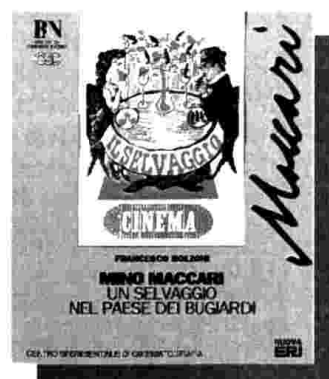


## TELECAMERA CON VISTA

*Gli incontri di Vespa con i protagonisti della politica, dell'economia, della magistratura e della Chiesa. Da Valpreda a Di Pietro, 25 anni di storia italiana attraverso i retroscena del telegiornale.*

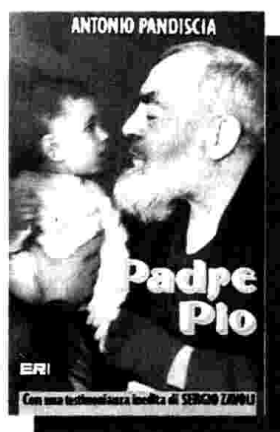
## MINO MACCARI

*Un avvincente racconto critico che ripercorre un'esperienza umana e artistica non ancora messa in luce in tutta la sua originalità.*



## QUASI NOI

*Il disagio di una famiglia che ha mitizzato le sue scelte di vita nell'illusoria ricerca della perfezione. Un intenso romanzo sulla crisi dei ruoli e delle identità.*



## PADRE PIO

*La testimonianza di chi lo ha conosciuto personalmente e la videocassetta con le immagini indimenticabili.*



## DA STORIA NASCE STORIA

*Gli psicodrammi di Rai Tre diventano un libro e due videocassette. Uno strumento interattivo per chi è interessato alla regia psicodrammatica ed all'analisi di gruppo.*

## TITANIC ITALIA

*Due tesi a confronto sul crollo delle idee e dei valori, sulla corruzione, la paura e la speranza di chi crede nelle istituzioni.*

VITTORIO OREFICE  
LUIGI TIVELLI

**Titanic Italia**

LA PARTITOCCAZIA:  
STORIA DI UN NAUFRAGIO ANNUNCIATO

Nuova  
**ERI**



02/25125

NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30** Prima pagina. News [8731157]
- 9** Maurizio Costanzo show. Replica [25130799]
- 11,45** Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [1716515]
- 13** TG 5. News [32886]
- 13,25** Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi [1112664]
- 13,40** Lasciate un messaggio. Con Alberto Castagna [1540664]
- 14** Sarà vero? Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [97157]
- 15** Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [53799]
- 16-17,59** A tutto Disney [14428]
- 16,02** Bonkers gatto combinaguai. Cartoni
- Bim Bum Bam e cartoni animati. Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [6119]
- 16,30** I Puffi. Cartoni [3480]
- 17** Tazmania. Cartoni [1409]
- 17,26** Ambrogio, Uan e gli altri. Show [7058022]
- 17,30** Lupin, l'incorreggibile Lupin. Cartoni animati [4596]
- 17,59** Flash TG 5 [7872225]
- 18,02** OK il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanocchi. Regia di Silvio Ferri [37751]
- 19** La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [6770]
- 20** TG 5. News [21596]
- 20,25** Striscia la notizia. La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [8708393]
- 20,40** La ruota d'oro. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale [6587393]
- 22,45** Speciale: Verdone [4375634]
- 23,15** Maurizio Costanzo show. Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [495729]
- 24** TG 5. News [74252]
- 0,15** Maurizio Costanzo show. 2ª parte [4471078]
- 1,30** Sgarbi quotidiani. Replica [4699875]
- 1,45** Striscia la notizia. Replica [2428875]
- 2-3-4-5-6** TG 5 - Edicola [3818967]
- 2,30** Zanzibar. Telefilm. L'anello mancante [9260146]
- 3,30** A tutto volume. Con Alessandra Casella. Replica [9264962]
- 4,30** I cinque del quinto piano. Telefilm [9273610]
- 5,30** I documentari [9284726]



## LA RUOTA D'ORO



Secondo dei tre appuntamenti con **Mike Bongiorno** (foto) e Paola Barale. Marco Columbro e Jo Squillo sono i due ospiti in gara. Ai bambini toccano invece vere e proprie baby-manches non meno insidiose delle prove previste per i campioni selezionati durante *La ruota della fortuna*. A questi è anche richiesto un pizzico di beneficenza. E poi il Quizzy, l'ammenniccolo interattivo, ormai sempre più culto.



## NUOVO CINEMA PARADISO



Salvatore - ormai affermato cineasta - torna al paesino natale di Ciancaldo in Sicilia, per la morte di Alfredo (**Philippe Noiret**), vecchio proiezionista che lo aveva iniziato alle magie del cinema. Il bimbo-star **Totò Cascio** (nella foto con Noiret) interpreta il piccolo Salvatore in un lungo flash-back che narra l'educazione sentimentale del protagonista, sullo sfondo di un paesino bruciato dal sole.



## HIGHLANDER II

Anno 2024. Lo strato protettivo di ozono è stato sostituito da una protezione artificiale, maxi-business per lo Scudo Corporation. Gli Immortali continuano a sfidarsi: il perfido Katana, ex-tiranno del pianeta Zeist, scaglia l'attacco finale contro MacLeod (**Christopher Lambert**), ultimo protettore dell'umanità. Nel cast anche **Sean Connery**, **Michael Ironside**, **Virginia Madsen** e **John C. Mc Ginley**.



02/25120

NUMERO SHOWVIEW 004

- 6,30** Una famiglia americana - I Jefferson - Strega per amore. Telefilm [2332480]
- 8** Qui Italia. Replica [69022]
- 8,10** Piccola Cenerentola - Anima persa. Telenovela [7127157]
- 9-17** Buona giornata [1799]
- 9,30** TG 4. News [3521393]
- 9,40** Sgarbi quotidiani. Replica [2139138]
- 10** Soledad - Febbre d'amore. [4685732]
- 11,15** Luogocomune. Replica [9065225]
- 11,30** Maddalena. Telenovela [4125041]
- 11,55** TG 4. News [86880935]
- 12,30** Celeste. Telenovela [9312]
- 13** Sentieri. Teleromanzo [1111]
- 13,30** TG 4. News [10596]
- 14,30** Primo amore. Telenovela [6848]
- 15** Principessa. Telenovela [55645]
- 16** Camilla... parliam d'amore. [59461]
- 17** La verità. Con Marco Balestri [6683]
- 17,30** TG 4. News [9770]
- 18** Funari News. Con G. Funari [79225]
- 19** TG 4. News [393]
- 19,30** Punto di svolta. Con G. Funari [5157]
- 20,30** Nuovo Cinema Paradiso (1988). Film commedia. Regia di Giuseppe Tornatore. Con Philippe Noiret, Totò Cascio [20022]
- 22,45** Gorky Park (1983). Film thriller. Regia di Michael Apted. Con William Hurt, Joanna Pacula [16732]
- 23,30** TG 4 Flash [12916]
- 1** Radio Londra. Replica [5354726]
- 1,10** Rassegna stampa [2869977]
- 1,25** Funari News. Replica [4083320]
- 2,20** Rassegna stampa. Replica [3582691]
- 2,30** Punto di svolta. Replica [9785558]
- 3,25** Lou Grant. Telefilm [5595813]
- 4,25** Umberto D (1952). Film drammatico. Regia di Vittorio De Sica [7449184]
- 6** Murphy Brown. Telefilm [4820271]



02/25125

NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30** Ciao ciao mattina e cartoni [33847138]
- 9,30** Baby sitter - Segni particolari genio - Starsky & Hutch - A-Team [96167225]
- 12,30** Studio aperto. News [24954]
- 12,35** Qui Italia. Di Giorgio Medail [466312]
- 12,50** Ciao ciao e cartoni animati [4860480]
- 14** Studio aperto. News [91515]
- 14,20** Luogocomune. Con D. Mengacci [4212008]
- 14,30** Non è la Rai. Show [1588206]
- 16,15** I ragazzi della prateria. Telefilm [516026]
- 17,15** Agli ordini papà. Telefilm [375157]
- 17,50** Studio sport [7871596]
- 18** Super Vicky - Bayside School - Willy, principe di Bel-Air. Telefilm [35119]
- 19,30** Studio aperto. News [72206]
- 19,50** Radio Londra. Con G. Ferrara [5797138]
- 20** Karaoke. Show con Fiorello [32111]
- 20,35** Highlander II - Il ritorno (1990). Film fantastico. Regia di Russell Mulcahy. Con Christopher Lambert, Sean Connery [4995848]
- 22,40** American College (1983). Film commedia. Regia di Noel Black. Con Phoebe Cates, Betsy Russell [2620515]
- 0,20** Luogocomune. Replica [9848813]
- 0,30** Sgarbi quotidiani. Replica [5538981]
- 0,40** Studio sport / Radio Londra [4623578]
- 1,20** Qui Italia. Replica [5861233]
- 1,40** Starsky & Hutch - A-Team - Segni particolari genio - I ragazzi della prateria - Super Vicky - Baby sitter - Willy, principe di Bel-Air - Bayside School. Telefilm [92206349]



06/35584271

- 7 Euronews [1538732]  
 8,30 Autostop per il cielo. Telefilm [14848]  
 9,30 Tappeto volante. Replica [6330119]  
 11,50 Germania: Garmisch. **Sci alpino: Coppa del mondo.** Discesa femminile [3156577]  
 13 TMC Sport. Con Massimo Caputi [88409]  
 14 Telegiornale - Flash [18206]  
 14,05 Il sentiero della gloria (1942). Film d'avventura. Regia di Raoul Walsh. Con Errol Flynn, Alexis Smith [4584867]  
 16,10 Tappeto volante. Conduce Luciano Rispoli [5634729]  
 18,30 Sale, pepe e fantasia. Con Wilma De Angelis [19848]  
 18,45 Sorrisi e cartoni. Arianna presenta i cartoni: Ghostbusters [4664119]  
 19,25 Atmosfera / 19,30 Telegiornale [725003]  
 20 Domino ore otto. Con C. Augias [16664]  
 20,25 Telegiornale - Flash [3169954]  
 20,30 Domino. Settimanale di attualità condotto da Corrado Augias [80916]  
 22,30 Telegiornale [4190]  
 23 TM Sci. A cura di Bruno Gattai [23312]  
 23,45 Zona mortale (1990). Film poliziesco. 1ª visione tv. Con Deron McBee, Armando Sylvester [5521596]  
 1,25 TM Sci. Replica / 2,10 CNN. In diretta [42909726]



NUMERO SHOWVIEW 009

02/854661

- 7 Good Morning / 8 Corn Flakes / 11,30 Arrivano i nostri [45315393]  
 12,30 Mega Hits [1362886]  
 14,15 Telekommando [1439848]  
 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [655596]  
 14,35 Segnali di fumo [9842954]  
 15,35 Clip to clip / 17,35 Zona mito [46929480]  
 18,35 Monografia: I Duran Duran [5147190]  
 19 Metropolis [133003]  
 19,30 Vm-Giornale / 20 The Mix [50803041]  
 23,30 Vm-Giornale / 0,30 Metropolis. Replica [74712393]



NUMERO SHOWVIEW 008

02/2428175

- 8 Teleshopping [75054454]  
 15-17-18 TgA Flash [41596]  
 15,15-16,45-18,05 e 22,30 Andiamo al cinema [559157]  
 15,50 Venti ribelli. Teleromanzo [2730954]  
 17,10 Natalie. Teleromanzo [3601683]  
 19-19,30-20 TgA News [65596]  
 20,30 Natalie. Teleromanzo [89190]  
 21,30 Venti ribelli. Teleromanzo [85374]



NUMERO SHOWVIEW 015

02/701388

- 9 BBC / 10 e 23,30 Classica [34733916]  
 12 e 18,30 Documentari [310044]  
 13 e 17,06 L'avventuriera del piano di sopra (1941). Film. Con Clara Calamai [599751]  
 15 English tv / 17 News / 20,30 L'incoronazione di Poppea. Opera [632119]



## DOMINO



20,30

Più spazio ai fatti e ai protagonisti della realtà italiana e internazionale. **Corrado Augias** (foto)

discute con ospiti in studio su un avvenimento o una notizia che hanno caratterizzato la giornata. Dice il giornalista: «Il programma vuol essere una bussola che ci guida nella realtà nazionale tumultuosa e, a volte, poco comprensibile».



## MONOGRAFIA



18,35

Uno speciale dedicato al gruppo di Simon Le Bon. Il cantante ha rischiato di recente di giocare la voce ma si è ripreso in tempo. Un'occasione per rivederlo all'opera nei vecchi e nuovi video dei **Duran Duran** (foto). Dal pop anni '80 alla svolta «adulta» di fine decennio. Il gruppo è stato tra i precursori della «clip-era».

## CUORE IN RETE



22,30

Il programma, condotto da **Walter Zenga** e **Cristina Grober**, analizza le partite della domenica precedente e anticipa i temi degli incontri successivi di campionato. I telespettatori possono partecipare ed esprimere le loro preferenze votando il personaggio e la squadra della settimana. Per intervenire chiamare il numero verde 1670/50002.



NUMERO SHOWVIEW 011

02/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri [94729683]  
 12 Perché no? Talk-show al femminile condotto da Rossana Seghezzi Funari e Marisa Rampin con Paolo Limiti [763428]  
 13 Falcon Crest. Serial. Con Jane Wyman, Robert Foxworth, Abby Dalton [749848]  
 14 Telegiornale regionale [573732]  
 14,30 Pomeriggio insieme [3231480]  
 17 e 18,30 Maxivetrina. News dalle aziende [937916]  
 17,30 La ribelle. Telenovela [603428]  
 19,30 Telegiornale regionale [759190]  
 20,30 Zitti e... Mosca! Talk-show sportivo condotto da Maurizio Mosca, Antonio Cabrini e Roberta Ferrari [365935]  
 22,30 Telegiornale regionale [311954]



NUMERO SHOWVIEW 010

02/25125

- 14 Aspettando il domani [586206]  
 14,30 Una donna in vendita [8943577]  
 15,15 Rotocalco rosa [8394886]  
 15,45 Programmazione locale [5169931]  
 17,30-17,50-18,10-18,50 7 in allegria [945515]  
 17,35 G. I. Joe. Cartoni animati [1987799]  
 17,55 The Thunderbirds. Cartoni [5433751]  
 18,15 Il ritorno dei cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati [3653090]  
 19 Love American Style. Telefilm. L'astuzia. Con Mary Grover [131645]  
 19,30 Detective per amore. Telefilm [762664]  
 20,30 L'uccello migratore (1972). Film commedia. Regia di Steno. Con Rossana Podestà, Lando Buzzanca. [867848]  
 22,25 I misteri della laguna. Telefilm [483886]  
 22,55 Le altre notti. Show [9593003]  
 23,25 Dio perdoni la mia pistola (1969). Film western. Regia di Leopoldo Savona e Mario Gariazzo. Con Wayne Preston, Loredana Nusciak [54752954]



NUMERO SHOWVIEW 012

02/935151

- 15 La ricetta del giorno [834729]  
 15,05 Speciale spettacolo [4733157]  
 15,15 Sister Kate. Telefilm [8389954]  
 15,45 T and T. Telefilm [8377119]  
 16,15 Andiamo al cinema [942664]  
 16,30 Pasioness. Telenovela [6492867]  
 17,25 La ricetta del giorno [3770111]  
 17,30 Cose di casa nostra [603393]  
 19 Spazio regionale [924577]  
 20,30 Dempsey (1983). Film tv drammatico. 1ª visione. Regia di Gus Trikonis. Con Treat Williams, Sam Waterson, Sally Kellerman, Victoria Tennant. 2ª ed ultima parte [401206]  
 22,15 Notiziari regionali [7084022]  
 22,30 Cuore in rete. Settimanale sportivo condotto da Walter Zenga e Cristina Grober [880193]  
 23,15 Tuttofuoristrada [9509664]  
 23,45 Andiamo al cinema [1735799]  
 24 Volley League: Campionato Italiano



## CHECK-UP

**12,20** Si parla di insonnia e sonnolenza. Quanto bisogna dormire; quando è opportuno utilizzare i farmaci, quali sono i comportamenti da evitare. A questi e ad altri interrogativi posti dal pubblico in studio rispondono il prof. Elio Lugaresi, il prof. Franco Puca e il prof. Salvatore Smirne, ospiti di **Annalisa Manduca**. (foto).

PIU' SANI  
PIU' BELLI

**18,15** Puntata dedicata a come curare la stipsi, ma soprattutto a come prevenirla con una corretta alimentazione e accorgimenti specifici. Esperti, in studio, illustreranno i diversi esami diagnostici cui bisogna sottoporsi. Anche oggi il medico nutrizionista Pier Luigi Rossi fornisce ai telespettatori la «carta d'identità del peso forma». Nella foto, **Rosanna Lambertucci**.



## BUCCE DI BANANA

**20,40** **Pippo Franco** (nella foto a destra con **Valeria Marini**) oltre a placare le ire di Leonida «riaddrizza» i tiri degli irriverenti scolaretti che, fedeli al loro stile, lanciano frecciate a destra e a manca. Nel ricco cast dello spettacolo di Pier Francesco Pingitore oltre alla «banda» del Bagaglino, ci sono Fabrizio Maturani, **Gabriella Labate** (nella foto a sinistra con **Oreste Lionello** e **Maurizio Mattioli**) e altri attori e imitatori.

## ECCE BOMBO

**0,40** **FILM** La disperata allegria del moralista **Nanni Moretti** nel suo secondo lungometraggio, che narra le peregrinazioni metropolitane di Michele, eroe di una generazione annoiata: sedute collettive di autocoscienza, neo-vitellonismo sinistrese ed altri agghiacciati riti degli anni Settanta.



## RAIUNO

- 6** **ieri e oggi** (1980). 6ª puntata [71146]
- 7** Dalla Sala del Conservatorio «G. Verdi» di Milano. **W. A. Mozart: Concerto in la maggiore K. 488** per pianoforte e orchestra. Pianista Alicia De Larrocha. Direttore David Shallon. Orchestra Sinfonica di Milano della RAI. Regia di Franco Campigotto [3813]
- 7,30** **Il cocchiere di ferro** (1958). Film. Regia di Georg Hurdalek. Con Heinz Rühmann, Ernst Schroeder, Lucie Mannheim [5908252]
- 9,10** **Tutta colpa delle poste** (1986). Film tv. Regia di Joan Darling. Con Brian Dennehy, Anne Archer, Hallie Todd, Chris Herbert, Michael Bowen [4142436]
- 10,45** Eurovisione. Chamonix. **Sci alpino: Coppa del mondo. Discesa libera maschile** [5568523]
- 11,50** **Canal Grande ovvero Gregorettivvù**. Diario settimanale di informazioni televisive. Di Pasquale D'Alessandro, Ugo Gregoretti, Antonio Menna. A cura di Nadia Belelli. Conduce Ugo Gregoretti. Regia di Antonio Menna [7475829]
- 12,20** **Check-up** [8705928]
- 12,25** **Che tempo fa** [3650879]
- 12,30** **TG 1 - FLASH** [46165]
- 12,35** **Check-up**. Un programma di medicina di Biagio Agnes. Conduce Annalisa Manduca. Regia di Sandra Sandro Quarra [7742875]
- 13,25** **Estrazioni del Lotto** [9492897]
- 13,30** **TELEGIORNALE** [44610]
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...** [3800875]
- 14** **Cose dell'altro mondo**. Telefilm [5664287]
- 14,45-16,20** **TGS Sabato sport**
- **Pallacanestro: Campionato italiano** [1331184]
- 16,20** **Sette giorni Parlamento** [4869455]
- 16,50** **Raimondo e le altre**. Di Ceruti, Porcelli, Santoro, I Trettrè. Conducono I Trettrè. Musiche di Toto Savio. A cura di Mirella Cannoli. Regia di Riccardo Donna. 4ª puntata [4199558]
- 18** **TG 1** [35829]
- 18,10** **Estrazioni del Lotto** [7722287]
- 18,15** **Più sani più belli**. Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Con la collaborazione di Anna Rosa Pretaroli e Anadela Serra Visconti. Regia di Pino Leonii [6098417]
- 19,25** **Parola e vita: Il Vangelo della domenica**. Commentato da Padre Piero Gheddo del Pime. Regia di Laura Misiti [1015252]
- 19,40** **Almanacco del giorno dopo** [5673558]
- 19,50** **Che tempo fa** [5599542]
- 20** **TELEGIORNALE** [487]
- 20,30** **TG 1 Sport** [76504]
- 20,40** In diretta dal Salone Margherita in Roma. Castellacci e Pingitore presentano **Bucce di banana**. Scritto da Mario Castellacci, Pier Francesco Pingitore e Carla Vistarini. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello, Valeria Marini. Organizzazione Rosa Pol. Musiche di Piero Pintucci. Coreografie di Evelyn Hanak e André de la Roche. Direttore di produzione Renzo Fioravanti. Produttore Rai Mirella Cannoli. Regia di Pier Francesco Pingitore. 5ª trasmissione [7519184]
- 23,05** **TG 1** [8977851]
- 23,10** **SPECIALE TG 1**. A cura di Paolo Giuntella [4422441]
- 0,05** **TG 1 - NOTTE**
- **Che tempo fa** [41585]
- 0,35** **Appuntamento al cinema** [37992769]
- 0,40** **Sabato club. Ecce Bombo** (1978). Film commedia. Regia di Nanni Moretti. Con Nanni Moretti, Luisa Rossi, Fabio Traversa [7985189]
- 2,20** **TG 1. Replica** [74244818]
- 2,25** **Dr. Jekyll e Mr. Hyde** (1941). Film drammatico. Regia Victor Fleming. Con Spencer Tracy, Ingrid Bergman, Lana Turner [74998818]
- 4** **TG 1. Replica** [9291127]
- 4,05** **Stazione di servizio**. Telefilm [3746905]
- 4,35** **Divertimenti**





- 6,40 Videocomic [2931252]**
- 6,55-10 Mattina in Famiglia.** Di Michele Guardì e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. Condotta da Alessandro Cecchi Paone. Con la partecipazione di Paola Perego. Regia di Michele Conforti [59798894]
- 7-8-9 TG 2 - MATTINA [25944287]**
- 10 TG 2 - MATTINA [19558]**
- 10,05 Giorni d'Europa [2560894]**
- 10,35** Dallo studio 1 di Roma **Prossimo tuo.** Di Ada Acquaviva, Daniela Ghezzi. Conduce M. Rita Parsi. Consulenza Mons. Virgilio Levi. Delegato alla produzione Francesca Manuti. Regia di Rosangela Locatelli [8968766]
- 11,20 Quanto? Tanto! Tutto su RAIDUE. [2568523]**
- 11,35 Lassie.** Telefilm. *Un orsacchiotto goloso* [9232368]
- 12 Mezzogiorno in Famiglia.** Un programma di Michele Guardì e di Barbara Ancillotti, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo, Toni Cucchiara, Roberto Giacobbo. Condotta da Alessandro Cecchi Paone. Regia di Michele Guardì [75338]
- 13 TG 2 - ORE TREDICI [51900]**
- 13,20 TG 2 - Dribbling.** A cura di Maurizio Vallone. In studio Gianfranco De Laurentiis e Antonella Clerici
- Meteo 2 [693455]**
- 14 Scanzonatissima.** A cura di Nicoletta Leggeri [1271]
- 14,30 Giorno di festa.** Un programma di Bruno Modugno. A cura di Vita Candita. Regia di Nicoletta Borsoli. Conducono Sandra Milo e Bruno Modugno. *Da Gressoney: I popoli delle cime* [5573981]
- 15,20 Estrazioni del Lotto [9289287]**
- 15,25 Spaziolibero.** Lega Europea per la Lotta Medica e Chirurgica contro le cefalee [971324]
- 15,45-17,55 Piccole e grandi storie: tic tac** 778
- 15,45 Tom & Jerry.** Cartoni [1065287]
- 16 Heidi.** Cartoni animati [3314338]
- 16,45 L'Apemai.** Cartoni animati [7736610]
- 17,10 Woof!** Telefilm. *Un amico più che fedele* [7721894]
- 17,35 Lassie.** Telefilm. *Ragionevole dubbio* [6726344]
- 17,55 Angeli senza paradiso (1970).** Film drammatico. Regia di Ettore Fizzarotti. Con Romina Power, Al Bano, Caterina Boratto, Agostina Belli [2581784]
- 19,35 Meteo 2 [7320455]**
- 19,45 TG 2 - TELEGIORNALE [837287]**
- 20,15 TG 2 - Lo sport [8257875]**
- 20,20 Ventieventi.** Con Michele Mirabella e Toni Garrani [6643962]
- 20,40 Il vicino (1993).** Film thriller. 1ª visione tv. Regia di Rodney Gibbons. Con Rod Steiger, Linda Kozlowski, Ron Lea [288981] 778
- 22,15** La Rai presenta **Nascita di una dittatura.** Di Sergio Zavoli con la collaborazione di Edek Osser e Luciano Onder. 4ª puntata [803829] 778
- 23,25 TG 2 - NOTTE [6508349]**
- 23,40 Meteo 2 [4472441]**
- 23,45 Canal Grande ovvero Gregoretivvù.** Diario settimanale di informazioni televisive. Di Pasquale D'Alessandro, Ugo Gregoretti, Antonio Menna. A cura di Nadia Beilelli. Conduce Ugo Gregoretti. Regia di Antonio Menna [5648981]
- 0,15 TGS Notte sport**
- Roma. Pallanuoto: AS Roma - Athena Savona.** Campionato italiano [9758566]
- 1,25 TG 2 - Dribbling.** Replica [5517566]
- 1,50 Videocomic [2279672]**
- 3-6,30 Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
- 3 1° anno accademico:** Matematica 2, lezione 32 - Informatica 1, lezione 32 [6409059]
- 4,45 2° anno accademico:** Teoria dei segnali, lezione 25 - Fisica 2, lezione 39

## MATTINA IN FAMIGLIA



6,55

Molte storie bizzarre e svariati giochi di società animano la mattinata in compagnia di **Alessandro Cecchi Paone** e **Paola Perego** (foto). Continua la sfilata dei gemelli che raccontano davanti alle telecamere la loro vita, il loro rapporto. Oggi è la volta di Carla e Paola Percoco (49 anni), che hanno scelto di rimanere a vivere insieme.



## PROSSIMO TUO



10,35

Oggi vengono messe a confronto la giustizia di Dio e quella degli uomini. In copertina, un ricordo di don Puglisi, il parroco di Palermo caduto sotto i colpi della mafia. Nel faccia a faccia fra **Maria Rita Parsi** e mons. **Virgilio Levi** si discute sul caso di don Turturro, il prete che ha raccolto la confessione di un latitante, complice della strage di Capaci.

## IL VICINO



FILM

20,40

Il dottor Myron Hatch (**Rod Steiger**), uno stimato professionista alle soglie della pensione, nasconde un terribile segreto: l'omicidio del fratello che aveva causato la morte della madre per parto. L'arrivo di una giovane coppia nella villetta che confina con la sua proprietà e la somiglianza incredibile della donna (**Linda Kozlowski**) con sua madre, riportano Myron indietro di cinquant'anni. La donna è incinta e il dottor Hatch ha deciso che anche questo neonato non dovrà mai nascere...



## NASCITA DI UNA DITTATURA



22,15

Continua l'appassionante ricostruzione storica del periodo fascista, fatta da **Sergio Zavoli** (foto). In apertura, scorrono le immagini del trasporto a Roma della salma del milite ignoto (avvenuto il 4 novembre 1921). Tra gli avvenimenti analizzati, il primo governo Mussolini, lo sciopero legalitario, la scissione socialista del settembre '22, l'adunata fascista di Napoli del 24 ottobre dello stesso anno, i retroscena della Marcia su Roma, il congresso del Partito popolare dell'aprile del 1923.



## TGS SCUSATE L'ANTICIPO

**18** Nel programma condotto da **Michele Giammarioli** (foto) l'inchiesta su sport e scuola realizzata da

Alessandra De Stefano e Riccardo Lambertini, parla oggi dei Giochi della Gioventù. Nati nel 1969 e co-gestiti dal Coni e dal Ministero della Pubblica Istruzione, sono attualmente organizzati solo dal Comitato Olimpico, non senza polemiche...



## ULTIMO MINUTO

**20,30** In diretta, fra suspense, spettacolarità ed emozione, il collegamento per la simulazione di pericolo viene fatto con Selva di Val Gardena: che cosa succede se una funivia rimane sospesa nel vuoto per mancanza di corrente? Soccorso pronto e sollecito, consigli su come non farsi prendere dal panico ed altro ancora. **Simonetta Martone e Maurizio Mannoni** (foto) rispondono al numero 0769 (per chiama da fuori Roma) 73942.

## HAREM

**22,45** Sono ormai 530 (380 donne e 150 uomini) i personaggi intervenuti nel salotto di **Catherine Spaak** (foto). Fra tanti, la conduttrice è rimasta colpita non da una vip ma da una casalinga, ospite a dicembre scorso, perché «capace di vivere senza tabù una situazione da molti ritenuta riprovevole». Monica Maggi, infatti, ha raccontato di un ménage a tre: lei, suo marito e l'amante di lei, anch'essa donna.



## MAGAZINE 3

**23,45** Tutto quanto fa e ha fatto Raitre, nel bene e nel male. Fra le rubriche fisse, **Oreste De Fornari e Gloria De Antoni** (foto) curano lo spazio dedicato ai non vip che hanno avuto a che fare con la televisione. Intervistano stasera l'avvocato Gabriella Morandini, di Roma, che nel 1968 fece il provino da annunciatrice insieme con Maria Giovanna Elmi. Destini diversi!

## RAITRE

- 6,30** TG 3 - Edicola [4368813]
- 6,50** Schegge [2022558]
- 7,05** 1860 (1933). Film drammatico. Regia di Alessandro Blasetti. Con Giuseppe Gulino, Aida Bellia, Maria Denis [7242436]
- 8,20** Canal Grande ovvero Gregoretivvù. Diario settimanale di informazioni televisive. Di Pasquale D'Alessandro, Ugo Gregoretti, Antonio Menna. A cura di Nadia Beelli. Conduce Ugo Gregoretti. Regia di Antonio Menna [8508523]
- 8,50** TGR Vivere il mare [9879165]
- 9** TGR Agricoltura Regioni [44078]
- 10** Dall'Auditorium della RAI di Torino, in coproduzione con la Fondazione SanPaolo di Torino. **Concerto sinfonico diretto da Eliahu Inbal.** Coro Filarmonico Slovacco diretto da Jan Rozehnal A. **Schoenberg:** Gurrelieder per soli, coro e orchestra. Regia di Fulvio Richetto. 1ª parte [4505542] STEREO
- 11,05** Schegge [7462233]
- 11,45** TG 3 OREDODICI [2520184]
- 11,50** Eurovisione. Germania: Garmisch. **Sci alpino: Coppa del mondo.** Discesa libera femminile [5810165]
- 13** Schegge [56455]
- 13,25** 20 anni prima [1666981]
- 14** TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [17374]
- 14,20** TG 3 POMERIGGIO [353320]
- 14,50** TGR Speciale Ambiente Italia. Di Mario Berardi [684981]
- 15,15** Milano. **Rugby: Milan Amatori-Benetton Treviso.** Campionato italiano [4801610]
- 16** Viareggio. **Nuoto: Meeting di Carnevale** [3219784]
- 16,45** Matera. **Pallavolo femminile: Lette Rugiada-Eccolear** Campionato italiano [9635287]
- 18** TGS Scusate l'anticipo. Settimanale della TGS. Conduce Michele Giammarioli [20252]
- 18,50** Meteo 3 [6216271]
- 19** TG 3 [981]
- 19,30** TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [88392]
- 19,50** BlobCartoon  
— Appuntamento al cinema [9939707]
- 20,30** Ultimo minuto. Con Simonetta Martone e Maurizio Mannoni. Un programma di Arnaldo Bagnasco, Lucia Campione, Luisa Montagnana, Adriana Sabbatini. A cura di Emanuela Andreani. Produttore esecutivo Anna Maria Rotoli. Regia di Raul Morales. Tel. 0769/73942 [24349]
- 22,30** TG 3 VENTIDUE E TRENTA  
— Meteo 3 [13691]
- 22,45** Catherine Spaak in Harem. Un programma di Catherine Spaak, Anna Tortora, Lucia Pinnelli. Regia di Caterina Nobiloni Laloni [7470436]
- 23,45** Magazine 3. Di Massimo De Marchis. Regia di Giampaolo Tassarolo [6264829]
- 0,45** TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola  
— Meteo 3  
— Appuntamento al cinema [3146063]
- 1,15-6,30** Fuori orario. **Cose (mai) viste** da Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto presenta **Les baliseurs du desert** con (tra l'altro) **I cinque segreti del deserto** di Billy Wilder, **Marocco** di Sternberg, **Lo squadrone bianco** di Genina

# Nuovi pittori italiani / Anna Addamiano

## Il gioco della malinconia

**P**ittura come spettacolo, quadri come scene di un teatrino che usa lustrini, paillettes, porporine. E le piccole sculture di creta colorate vivacemente come bambole di un tempo antico, giocattoli che mimano i vizi e le virtù degli umani. Ma prima di tutto quelli dell'autrice di questi quadri e di queste statuine, Anna Addamiano artista che affida ai colori e alla creta, ma anche ai versi la propria produzione artistica.

Un'ispirazione mescolata di malinconia crepuscolare e di contenuta ironia: per parlare dei suoi versi i critici hanno pensato ad Aldo Palazzeschi e per de-

scrivere i suoi quadri che mostrano falci di luna su cui ci si può sedere, gatti e serpenti «bestie di ogni gioco inventato» hanno riguardato al mondo dell'infanzia. Addamiano come Peter Pan, lo stesso rifiuto di crescere, lo stesso rifugiarsi nelle dimore delle bambole descritte e dipinte per sfuggire a quella «tristezza strana» che fa da sottofondo a tutta la sua creatività. Nata a Roma nel 1941, la Addamiano ha trascorso un lungo periodo all'estero dove ha fatto la giornalista per parecchi anni, anticamera di quell'intensa vita artistica che è culminata recentemente in una grande mostra a «Spicchi dell'Est».



Nell'immagine: *Adamo ed Eva*, un'opera del 1980 di Anna Addamiano dipinta con colori acrilici su tela di grandi dimensioni (168 cm. x 140)

## CONCORSO "TELEFORTUNA 1994"

I VINCITORI della terza settimana

### VECCHI ABBONATI

MIGRO ANTONIO  
Via Piano Regolatore, 6  
83044 Bisaccia (AV)

LOGLISCI MASSIMO  
Via Marignano, 3  
20138 Milano

### NUOVO ABBONATO

LANDI' FABIO  
Via Abruzzo, 98  
64011 Alba Adriatica (TE)

TRASMISSIONI PER LA  
PROVINCIA DI BOLZANO

RAITRE

### DOMENICA 23

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache  
20-20,30 Tagesschau mit Sport aktuell

### LUNEDÌ 24

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache  
18 Der kleine Mombotz (1). Ein Musical nicht nur für Kinder. Von Veronika te Reh. 1. Szene: «In einem Kinderzimmer». Eine Aufführung von Schülern, Lehrern und Eltern der Musikschule Beckum-Warendorf. Fernsehregie: Eberhard Weiss. 18,25 Die bemerkenswerte Rakete. Zeichentrickfilm nach einer Erzählung von Oscar Wilde. 18,50-19 Der Löwe und die Gazelle. Zeichentrickfilm (Whg). 20 Tagesschau. 20,20 Trachtensaga. Tracht und Mode im Wechselspiel. Ein Film von Ulrike van den Driesch und Helmut Lechthaler. 20,50 Mutter und Söhne. Fernsehspiel von Toni van der Kerk nach einer Idee von Gertrud Pröhl. Mit Heidi Kabel, Volker Kraeft, Gernot Endmann, Neithardt Riedel, Angelika Milster u.a. Regie: Claus Peter Witt. 22,15-22,30 Musikalische Reise durch Deutschland. Städte - Landschaften - Komponisten. Heute: Weiden, Oberpfalz. Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart, op. 132. Variation n. 8, Molto sostenuto. Es spielt das Symphonie-Orchester des Bayerischen Rundfunks unter der Leitung von Sir Colin Davis. (Whg)

### MARTEDÌ 25

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen

### MERCOLEDÌ 26

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte von Leo Dissertori

### GIOVEDÌ 27

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

### VENERDÌ 28

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache  
18 Idylle und Wirklichkeit. Die Malerbrüder Seelos. Ein Film von Karl Kraus und Wolfgang Thomaseth (Whg). 18,45-19 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte von Leo Dissertori (Whg). 20 Tagesschau. 20,20 Täter unbekannt. Sternstunden der Kriminalistik. Spielserie von Antonin Moskayk und Jan Siki. Mit Boris Rösner, Jürgen Schomagel, Anke Sevenich u.v.a. 14. Folge: «Verräterische Spuren» (Tschechoslowakei 1927). 21,10 Spektrum. Kulturmagazin von Reinhold Janek, Traudi Mesini und Hartwig Mumelter. 21,40-22,30 Wie von unsichtbarer Hand. Das Salzburger Marionettentheater. Ein Film von Cilly Schwarzbraun und Hermann Peseckas

### SABATO 29

Rai - Sender Bozen - Tv  
Sendungen in deutscher Sprache  
18 Täter unbekannt. Sternstunden der Kriminalistik. Spielserie von Antonin Moskayk und Jan Siki. Mit Boris Rösner, Jürgen Schomagel, Anke Sevenich u.v.a. 14. Folge: «Verräterische Spuren» (Tschechoslowakei 1927) (Whg). 18,50-19 Musikalische Reise durch Deutschland. Heute: Berlin. Felix Mendelssohn-Bartholdy: Klavierkonzert n. 1 in g-moll. op. 25. 3. Satz, Molto allegro vivace (Whg). 20 Tagesschau. 20,15 Kulturreport. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Rosmarie Mumelter





02/25125

NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30** **Prima pagina.** News [8708829]
- 9** **A tutto volume.** Con Alessandra Casella. Replica [3165]
- 9,30** **Nonsolomoda.** Settimanale di attualità. A cura di Fabrizio Pasquero. Replica [4934271]
- 10** **Passioni.** 2ª puntata. Replica [8623455]
- 11,45** **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [1783287]
- 13** **TG 5.** News [14981]
- 13,25** **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [1016436]
- 13,40** **Amici.** Rubrica condotta da Maria De Filippi. Regia di Paolo Pietrangeli [5323487]
- 15,30** **Anteprima.** Rubrica condotta da Fiorella Pierobon [86146]
- 15,55-17,59** **A tutto Disney.** [8753368]
- 15,57** **Bonkers gatto combinaguai.** Cartoni [9255962]
- 16,24** **Notizie a tutto Disney.** Show [7893349]
- 16,25** **Cartoni a tutto Disney** [7981558]
- 16,26** **La Sirenetta.** Cartoni [965368]
- 16,50** **Gioco a tutto Disney** [6377455]
- 17** **I classici di Disney.** Cartoni [64900]
- 17,10** **Ambrogio, Uan e gli altri.** Show [5857829]
- 17,15** **I Puffi.** Cartoni [325146]
- 17,30** **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni animati [5726]
- 17,59** **Flash TG 5** [7776097]
- 18,02** **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [33436]
- 19** **Si e no.** Gioco condotto da Claudio Lippi. Regia di Stefano Vicario [3320]
- 20** **TG 5.** News [56207]
- 20,25** **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [8602165]
- 20,40** **La corrida.** Show condotto da Corrado. Con Antonella Elia e Roberto Pregadio. Regia di Stefano Vicario [5349829]
- 23** **Passioni.** 2ª puntata. Romanzo in 21 puntate. 1ª visione tv. Regia di Fabrizio Costa. Con Vima Lisi, Giorgio Albertazzi, Gigi Proietti, Lorenzo Flaherty, Giulia Boschi, Fiorenza Tessari. Replica [88962]
- 24** **TG 5.** News [60011]
- 1** **A tutto volume.** Con Alessandra Casella. Replica [7095653]
- 1,30** **Sgarbi quotidiani.** Replica [4666547]
- 1,45** **Striscia la notizia.** Replica [2495547]
- 2-3-4-5-6** **TG 5 - Edicola** [9990289]
- 2,30** **Zanzibar.** Telefilm. *Camel Trophy* [9237818]
- 3,30** **Anteprima.** Replica [9231634]
- 4,30** **I cinque del quinto piano.** Telefilm [9240382]
- 5,30** **I documentari**

## SI O NO



Nuovo appuntamento con il gioco condotto da **Claudio Lippi** e ideato da Corrado Mantoni, Marina Donato, Stefano Santucci e Stefano Jurgens, con la collaborazione di Antonio Miglietta. Lo sfidante che questa sera tenterà di strappare a colpi di «si o no» il titolo al campione è la signora Ida Scalia, 20 anni, studentessa di Catania.

## LA CORRIDA



Immane il ritorno di **Corrado** e **Antonella Elia** (insieme nella foto). Per tredici settimane nove concorrenti si



butteranno allo sbaraglio nelle interpretazioni più improbabili. Debutterà «Di che sogno sei», un nuovo gioco in cui i telespettatori racconteranno un loro sogno che le smorfie di Corrado dovranno commentare all'improvviso. Al sogno è abbinata un'estrazione a fine trasmissione. Anche quest'anno il pubblico può «corridare» da casa telefonando.

## MICAELA



Micaela (**Jeannette Rodriguez**) è distrutta perché non riesce a dimenticare **Sebastiano (Jorge Martinez)**. Tuttavia accetta l'incarico di svolgere un'inchiesta sui fiori e per portarla a termine chiede il valente aiuto di Walter, innamorato da sempre di Micaela e che adesso le rinnova la proposta di sposarlo subito.

## TRAPPOLA D'ACCIAIO



Tre uomini ed una donna coinvolti in un thriller d'azione: una guerra senza esclusione di colpi in cui un poliziotto onesto, un gangster che vuole solo vendetta ed un uomo dal torbido passato lottano per la vita e per avere l'amore della stessa ragazza. Lo scontro finale avviene fra le mura di un grattacielo: una lunga notte che vedrà un solo vincitore. Nel cast **Michael Paré** e **Shannon Tweed**.



02/25130

NUMERO SHOWVIEW 004

- 6,30** **Una famiglia americana - I Jefferson - Strega per amore.** Telefilm [2236252]
- 8** **Qui Italia.** Replica [52287]
- 8,10** **Piccola Cenerentola - Anima persa.** Telenovela [7194829]
- 9-16,30** **Buona giornata** [9691]
- 9,30** **TG 4.** News [3425165]
- 9,40** **Sgarbi quotidiani.** Replica [2026610]
- 10** **Soledad - Febbre d'amore - Maddalena.** Telenovela [5428146]
- 11,55** **TG 4.** News [86784707] 777
- 12,30** **Celeste.** Telenovela [1894] 777
- 13** **Sentieri.** Teleromanzo [2523]
- 13,30** **TG 4.** News [25833]
- 14,30** **Naturalmente bella.** Con Daniela Rosati [18639]
- 15,30** **Perdonami.** Con D. Mengacci [69349]
- 16,30** **La verità.** Con Marco Balestri [63165]
- 17,30** **TG 4.** News [84165]
- 17,35** **C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi [36368]
- 18** **Funari News.** Con G. Funari [75900]
- 19** **TG 4.** News [523]
- 19,30** **Punto di svolta.** Con G. Funari [9287]
- 20,30** **Micaela.** Teleromanzo. Con Jeannette Rodriguez, Jorge Martinez [15691]
- 22,30** **Alta moda '94.** Con Gabriella Carlucci [29707]
- 23,30** **TG 4 Flash** [93875]
- 23,35** **Al tempi miei** [8640287]
- 1,10** **Rassegna stampa** [42727127]
- 1,15** **Il fantasma del palcoscenico** (1974). Film horror. Con Paul Williams [8489905]
- 2,55** **Varietà varietà.** Replica [74904479]
- 4,30** **Lou Grant - Murphy Brown.** Telefilm



02/25125

NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30** **Ciao ciao mattina e cartoni** [33734610]
- 9,30** **Baby sitter - Segni particolari genio - Starsky & Hutch - A-Team** [96061097]
- 12,30** **Studio aperto.** News [28271]
- 12,35** **Qui Italia.** Di Giorgio Medail [806436]
- 12,50** **Ciao ciao e cartoni animati** [4764252]
- 14** **Studio aperto.** News [9639]
- 14,30** **Il meglio di Non è la Rai.** Show [69875]
- 15,30** **Il mio amico Ultraman.** Telefilm [8146]
- 16** **A tutto volume.** Con A. Casella [9875]
- 16,30** **I ragazzi della prateria.** Telefilm [1276184]
- 17,40** **Benny Hill show** [7779184]
- 17,50** **Studio sport** [7775368]
- 18** **Super Vicky.** Telefilm [4097]
- 18,30** **Bayside School.** Telefilm [9788]
- 19** **Willy, principe di Bel-Air.** Telefilm [6813]
- 19,30** **Studio aperto.** News [5184]
- 20** **Karaoke.** Show con Fiorello [2097]
- 20,30** **Trappola d'acciaio** (1990). Film thriller. Regia di William Sachs. Con Michael Paré, Shannon Tweed [9775788]
- 22,40** **Yado** (1985). Film d'avventura. Regia di Richard O. Fleischer. Con Arnold Schwarzenegger, Brigitte Nielsen [2500707]
- 0,30** **Sgarbi quotidiani.** Replica [5505653]
- 0,40** **Studio sport** [3164130]
- 1,20** **Starsky & Hutch - A-Team - Segni particolari genio - I ragazzi della prateria - Super Vicky - Baby sitter - Willy, principe di Bel-Air - Bayside School.** Telefilm





02/30584271

- 7** Euronews [1432504]  
**8,30** Ghostbusters. Cartoni [7504]  
**9** Batman. Telefilm / **9,30** Heathcliff [28542]  
**10** Il faro incantato. Telefilm [9349]  
**10,30** Francia: Chamonix. **Sci alpino: Coppa del mondo.** Discesa maschile [676523]  
**12** Germania: Garmisch. **Sci alpino: Coppa del mondo.** Discesa femminile [6432261]  
**13,15** Crono - Tempo di motori. Condotta da Renato Ronco. Replica [9058271]  
**14** Il giallo più pazzo del mondo (1980). Film commedia. Regia di Hal Kanter. Con Deborah Raffin, Jeff Conaway [1499368]  
**15,50** Calcio: Coppa d'Inghilterra [57725639]  
**18** Natura amica. Documentario [1523]  
**18,30** Master. Telefilm [68900]  
**19,25** Atmosfera / **19,30** Telegiornale [126233]  
**20** NBAAction. Sintesi partite [9523]  
**20,30** Basket: Campionato italiano Serie A [94423]  
**22,30** Telegiornale [1558]  
**23** Calcio: Coppa d'Inghilterra [3648165]  
**0,45** La governante (1975). Film commedia. Regia di Gianni Grimaldi. Con Turi Ferro, Agostina Belli [7766108]  
**2,45** CNN. In diretta



NUMERO SHOWVIEW 009

02/654661

- 8** Mega Hits [61362287]  
**13,30** Radio Lab. Tv [236829]  
**14,30-15,30-16,30-17,30-18,30** Vm-Giornale Flash [465748]  
**14,35** Radio Lab. Tv. 2ª parte [9746726]  
**15,35** Top 40 [5357436]  
**16** Zona mito [502894]  
**17** Video novità [381523]  
**17,35** Top of the World [2954815]  
**18,35** Indies [794702]  
**19,30** Vm-Giornale / **20** The Mix [158962]  
**20,30** Roxy Bar. Con Red Ronnie [46569610]  
**23,30** Vm-Giornale



NUMERO SHOWVIEW 008

02/2428175

- 19,30** TgA News. A cura dei Servizi giornalistici di Rete A [7392]  
**20** Andiamo al cinema [7165]  
**20,30** Natalie. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo, Guillermo Capetillo [92165]  
**21,30** Venti ribelli. Teleromanzo. Con Helena Rojo, Sergio Jimenez [98349]  
**22,30** Andiamo al cinema



NUMERO SHOWVIEW 015

02/701388

- 9** BBC / **10** e **22,30** Classica [34637788]  
**12** e **19** Documentari [422184]  
**13-17,06** e **20,30** Alba tragica (1939). Film. Regia di Marcel Camé [981233]  
**15** L'incoronazione di Poppea di Claudio Monteverdi / **17** News



## ROXY BAR



Signori si apre. In diretta da Bologna il sound-bar di **Red Ronnie** (foto) ospita fan e artisti. Può essere Jovanotti o un rocker britannico, tutto fa «happening». I tavoli si affollano, gli autografi volano, gli strumenti si riscaldano. Con Red che zompetta da un tavolo all'altro cucendo tra loro gli umori

## EROTISSIMO



Una commedia avvincente di Gérard Pirès del '68 con **Annie Girardot** (foto). È la storia di Anna e Filippo e del loro matrimonio in crisi

nera. Anna è disperata, tenta ogni tipo di seduzione per ravvivare il rapporto ma Filippo non ne vuol sapere. Incompatibilità erotica? Macché. L'uomo è in crisi depressiva perché non ha più un quattrino. Risolto il problema sbocciano rose, fiori e scintille.

## ALBA TRAGICA



Schiacciato dal destino come in una tragedia greca, **Jean Gabin** (nella foto con **Jacqueline Laurent**) uccide il rivale e si barrica in una stanza. Mentre sostiene l'assedio della polizia, ricorda la vicenda che lo ha condotto in quella situazione: l'incontro con la fioraia Françoise (Laurent) l'amore di Clara (Arletty)...



NUMERO SHOWVIEW 011

02/3242421

- 9** Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri [94623455]  
**12** Orologi da polso in tv [538184]  
**12,30** Dopodipiù. A cura di Gianni Gili [979417]  
**13** Un salto nel buio. Serial. Con Lisa Bonet, Harry Anderson [970146]  
**13,30** Ghiaccio neve. Rotocalco [973233]  
**14** Telegiornale regionale [974962]  
**14,30** Pomeriggio insieme  
 Ciao ragazzi [3135252]  
**17** Italia Cinquestelle. Televiaggio nelle regioni. Presenta Roberta Ferrari [345436]  
**17,30** Juke box. Musica in vetrina [514639]  
**18,30** Piccola posta delle stelle. A cura di Annamaria Londei. Con Oreste Radi [518455]  
**19,30** Telegiornale regionale [256558]  
**20,30** L'inverno del nostro scontento (1983). Tv movie drammatico. Regia di Waris Hussein. Con Donald Sutherland, Teri Garr, Tuesday Weld [757417]  
**22,30** Telegiornale regionale



NUMERO SHOWVIEW 010

02/25125

- 14** Aspettando il domani [987436]  
**14,30** Una donna in vendita [8847349]  
**15,15** Programmazione locale [5354813]  
**17,30-18-18,25-18,50** 7 in allegria [313417]  
**17,35** New Gumby. Cartoni [729610]  
**18,10** Transformers. Cartoni [1861707]  
**18,30** The Thunderbirds. Cartoni [337417]  
**19** Love American Style. Telefilm. Con Mary Grover [532875]  
**19,30** Detective per amore. Telefilm [156504]  
**20,30** Carambola (1974). Film western. Regia di Ferdinando Baldi. Con Paul Smith, Michael Coby [753691]  
**22,30** I misteri della laguna. Telefilm [540894]  
**23** Le altre notti. Show. Con Germana Paquero, Santo Versace e Mario Zucca [332962]  
**23,30** Erotissimo (1968). Film commedia. Regia di Gérard Pirès. Con Annie Girardot, Jean Yanne



NUMERO SHOWVIEW 012

02/935151

- 15** La ricetta del giorno [417813]  
**15,05** Speciale spettacolo [4700829]  
**15,15** Pescare insieme. Replica [795788]  
**15,50** Volley League. Replica [3743233]  
**17** Tuono blu. Telefilm [504252]  
**18** La ricetta del giorno [329078]  
**18,05** Speciale spettacolo [6431487]  
**18,15** Cuore in rete. Replica [8572418]  
**19** Spazio regionale [318417]  
**20,30** Venti di guerra. 4ª puntata. Sceneggiato in 9 puntate. Regia di Dan Curtis. Con Robert Mitchum, Ali Mac Graw [851287]  
**22,30** Notiziari regionali [793504]  
**22,45** Andiamo al cinema [9882233]  
**23** Tuttocompreso. A cura di Pino Farinotti  
 - Hunter il selvaggio (1976). Film giallo. Regia di Clive Donner. Con Peter O'Toole, John Standing, Alastair Sim



**RADIO  
VATICANA**

ONDA MEDIA: 1530  
kHz, 196 metri.  
ONDE CORTE nelle  
bande: 49, 31, 25 e  
19 metri.  
Per la zona di Roma  
e FM 93,3 e 105 MHz.

## DOMENICA 23 GENNAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Un cuore nuovo, di G. Basadonna. Voce di Claudio Calafiore. 7,30 S. Messa in latino. 8,15 Liturgia Orientale in Rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in italiano con omelia di P. Angelo Sapori. 10,30 Messa in Russo. 11,55 Angelus del S. Padre. 12,30 Radiodomenica. 13,30 S. Messa in cinese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Messaggio di salvezza per i popoli: la Missione all'alba del III millennio cristiano. La radio al cinema. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,20 Esperanto. 21,30 L'invité du dimanche. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con el Papa. 23 Orizzonti Cristiani: Messaggio di salvezza per i popoli. 23,30 Radiogiornale in italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani: Un cuore nuovo. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte). T. Riley Salome Dances for Peace, quartetto per archi (2<sup>a</sup> parte) Sir Elgar: Falstaff, studio sinfonico in do min. op. 68 - Musica leggera.

## LUNEDÌ 24 GENNAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Un cuore nuovo. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 La musica imitativa, di M. Buccolo. 17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani: L'Informalibri, novità editoriali. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 L'ambassade de Pologne près le St-Siège. 21,50 Vatican Viewpoint. 22,10 La Iglesia en la prensa Española. 23 Orizzonti Cristiani: L'Informalibri. 23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani: Un cuore nuovo. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): G. Faure: Ballade in fa diesis mag. op. 19, per pf. e orch. - "Elégie" in do min. op. 24, per vl. e orch. - "Berceuse" in re magg. op. 16, per vl. no e orchestra. - F. Danzi: Quartetto per fag. e archi n. 1 in do magg. op. 40.

## MARTEDÌ 25 GENNAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Un cuore nuovo. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Dal vivo: i grandi concerti. 17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani: "Rileggiamo il Vangelo". 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Nikolaus von Kues. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 L'Eglise en Europe. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Orizzonti Cristiani: Rileggiamo il Vangelo. 23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani: Un cuore nuovo. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): F. J. Haydn: Concerto in sol maggiore, Hob. 18 n. 4, per pf. e orch. F. Berwald: Sinfonia n. 2 in sol min. "Sérénade" G. Martini: Concerto in sol magg. per fl. o archi e bs. cont. Concerto in sol magg., per fl., archi e bs. cont.

## MERCOLEDÌ 26 GENNAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Un cuore nuovo. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 i concerti RV. 17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani: La settimana del Papa. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 A l'écoute du pape et des évêques. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Orizzonti Cristiani: La settimana del Papa. 23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani: Un cuore nuovo. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): F. Schubert: Quintetto con pf. in la magg. op. post 114 D. 667 "Forellen-Quintett" A. Vivaldi: Concerti da camera: in fa magg. RV 99, per fl. traverso, ob. vl., fag. e bs. cont. e in la min. RV 108 per fl. diritto, due vl. e bs. cont. L. Van Beethoven: Sestetto in Mi bem. magg. op. 81 b, per due cr., due vl. viola e v.lo

## GIOVEDÌ 27 GENNAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Un cuore nuovo. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari. Adolphe Sax. 17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriali al microfono - La Chiesa nella storia degli uomini. 20,20 Leben in jungen Kirchen. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Charismes et nouvelles évangélisation. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Orizzonti Cristiani: Editoriali al microfono. 23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani: Un cuore nuovo. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): P. A. Locatelli: dalle "Sonate a flauto

traversiere solo e bs. cont." op.2: Sonata n. 1 e Sonata n. 2 - S. Prokofiev. Suite per grande orch. n.1 op. 64b, dal Balletto "Romeo e Giulietta" J. S. Bach: Suite in sol min. BWV 995, per liuto - Musica leggera.

## VENERDÌ 28 GENNAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Chiesa Italiana e l'Europa. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Famille et société. 21,50 Vatican week. 22,10 La voz del Papa. 23 Orizzonti Cristiani: La Chiesa Italiana e l'Europa. 23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): «Integrale delle Sinfonie di W. A. Mozart»: in re magg. KV 75 m. e in re maggiore KV 95, L. Janacek: Dodi pezzi per pf. dalla raccolta "Sul sentiero dei rovi" - Musica leggera.

## SABATO 29 GENNAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Un cuore nuovo. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica. 17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il punto, Dio e le domande dell'uomo. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Philipp Neri, Clown Gottes. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 4<sup>a</sup> dimanche: Délivre-nous du mal. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Orizzonti Cristiani: Il Punto. 23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani: Un cuore nuovo. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): E. Wolf-Ferrari: Intermezzo n. 1 dall'op. "I gioielli della Madonna" - E. Elgar: Marcia n. 1 da "Pomp and Circumstances" op. 39. G. Verdi: Preludio dall'Op. "La Traviata" - P. Ciaikovski: Marcia slava op. 31 - H. Vieuxtemps: Fantasia per vl. e pf. su un tema dall'Op. Emani, di G. Verdi - E. Granados: dalle 12 "Danzas españolas" op. 5. Musica leggera

## RETE ROMANA

Domenica: 8,10 Radiodomenica. 9 Attualità della Chiesa di Roma. 13,30 Intermezzo. 15 Musica sacra. 16 Antologia cristiana. 17 Liturgia delle ore. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodomenica (Replica). Da lunedì a sabato: 6,45 Auditorium. 11 Informazione ecclesiale. 11,30 e 16 Antologia cristiana. 12,30 Intermezzo. 14,30 Vetrina erre-vu. 14,45 Pagine per ogni stagione. 15 L'ora della canzone. 18,30 Pentagramma. Mercoledì: 11 L'udienza generale del Santo Padre.

# SCOMMETTIAMO CHE FRIZZI E LA CARLUCCI ABITERANNO A CASA VOSTRA?

LE SFIDE PIÙ ENTUSIASMANTI DI...

## SCOMMETTIAMO CHE...?

MICHELLE GUARDI

LIBRO +  
VIDEOCASSETTA  
A SOLE  
LIRE 19.900

SCOMMETTIAMO  
CHE...?

\*Tre anni di giochi,  
scommesse bizzarre  
e divertimenti presentati da  
FRANCO FALDI  
con la partecipazione di  
MILLY CARLUCCI

RAIUNO

NUOVA  
**ERI**

LE SCOMMESSE PIÙ BIZZARRE IN LIBRO E VIDEOCASSETTA. IN EDICOLA A SOLE L.19.900

**TV**  
**RADIOCORRIERE**

*Radio Rai*



*Beethoven e Ciaikovskij  
diretti da Riccardo Muti*

La ripresa della stagione concertistica dell'Orchestra Sinfonica della Rai di Torino è caratterizzata dal ritorno sul podio dell'Auditorium torinese del maestro Riccardo Muti. Il celebre direttore d'orchestra dirigerà la *Prima Sinfonia* di Beethoven e la *Sinfonia n. 6 - Patetica* di Ciaikovskij che venerdì 28 gennaio (ore 21) verranno trasmesse in diretta da Radiouno e da Stereo Rai.



- 6** Note d'Italia
- 6,24** **Oggiavvenne.** Viaggio nel passato per il presente e per il futuro
- 6,38** **Chi sogna chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Giorgio M. Bressa. Telefonare al n. (06) 37 51 59 12
- 6,48** Bolmare
- 7** **Duetto**
- 7,30** **Culto evangelico**
- 7,50** **Asterisco musicale**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** **Graffiti '94.** Settimanale del GR 1 di attualità culturali. A cura di Pietro A. Buttitta
- 8,45** **GR 1 3 A: Agricoltura, Alimentazione, Ambiente**
- 9,10** **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Angelo Saporiti
- 10,16** **GR 1 domenica - Meteo**
- 10,20** **Minuti in città.** L'Italia in dettaglio. Un programma di Luisella Bolla e Sergio Lambiase
- 12** **Meteo**
- 12,51** **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 14,05** **Che libri leggi?** Conduce Lilli Fabiani
- 14,20** La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Alfredo Provenza e Luigi Coppola
- 16,30** **Stereopiù**
- 18,20** La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tuttobasket** in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro
- 19,10** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,30** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,35** Bolmare
- 19,40** **Noi come voi.** Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi. Realizzazione di Cristiana Merli
- 20,10** **Musicasette.** Programma di Monica Nannini
- 20,25** La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Calcio: Cagliari-Genoa.** Campionato Nazionale di Serie A
- 22,30** **Musicasette 2.** Un programma di Monica Nannini
- 22,52** Bolmare
- 23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,01** In diretta da Radiouno **La telefonata** con Massimo Fornicoli
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**



- 6-7,19** **Effetto cinema.** Un programma di Anna Leonardi. Regia di Francesca Codispoti
- 6,30** **GR 2 Primomattino**
- 7,19** **Il Vangelo di oggi.** A cura di Mons. Pietro Nonis
- 7,30** **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 8** **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca
- 8,15** **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,48** **Tango: un sentimento di tristezza che si balla** di Lorianò Gonfiantini e Angelo Gigliotti. Un programma a cura di Luisa Maestrini. Regia di Giorgio Ciarpaglini
- 9,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,35** Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
- 9,38** **Corsivi d'autore.** Le «agende» di Fruttero & Lucentini, scelte e presentate da Marco Neirotti. Regia di Carlo Vergnano
- 10** **Domenica delle meraviglie.** Gran varietà di fine millennio. Spettacolo di Diego Cugia. Regia di Luciano Francisci
- 11** **Parole nuove.** Un programma di Dino Basili. Consulenza di Antonio Debenediti. In redazione Monica Mondo, Serena Perrone Capano. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Idalberto Fei
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 11,52** **GR 2 Anteprima sport**
- 12,10** **GR regione - Ondaverde**
- 12,25** **Dedalo. Percorsi d'arte.** Un programma di Pier Silverio Pozzi. Collaborazione di Antonio Tagliarini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Luigi Tani
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14,20** La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Alfredo Provenza e Luigi Coppola
- 16,30** La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Domenica sport.** In studio Luigi Coppola
- 17,30** **Tornando a casa.** In diretta da Via Asiago conducono in studio Gigliola Cinquetti e Carlo Sacchettoni. Un programma a cura di Raffaella Soleri e Silvia Toso, in collaborazione con il CCISS - Viaggiare Informati. Gli ascoltatori possono telefonare al numero verde 1678-67066
- 17,42-18,15** **Zona Cesarina.** Un programma di Aluffi, Tosco e Dadone. Regia di Carlo Vergnano
- 18,40-19,15-20,05** La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Pallavolando**
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,41** **Buonanotte Europa.** Un teologo e il suo mondo: **S. E. Mons. Dionigi Tettamanzi.** A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**



- 6** **Preludio.** Musiche scelte da Anton Giulio Perugini
- 7** **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
- 7,15** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Valentino Parlato. Tel. al n. (06) 361 22 41
- 8,45** **Giornale Radio Tre**
- 9** **Concerto del mattino.** Musiche presentate da Carlo Cavalletti. Johann-David Heinichen: Concerto in fa maggiore per violino, flauto, oboe e orchestra (Musica Antiqua Köln dir. Reinhard Goebel) ♦ Nicolai Rimski-Korsakov: Shéhérazade, suite sinfonica op. 35 (Royal Philharmonic Orchestra dir. Leopold Stokowski)
- 10** **Ne parliamo di Domenica.** Rotocalco del GR 3
- 10,30** In collegamento diretto dal Teatro Sistina di Roma. **Stagione Italcable 1993-'94.** Glassarmonica Dennis James - I Virtuosi di Santa Cecilia. W. A. Mozart: Adagio in do maggiore K. 356 — Adagio e Rondò in do minore K. 617 (Concertantquintet) ♦ J. S. Bach: Concerto Brandeburghese n. 3 in sol maggiore per archi e cembalo BWV 1048 ♦ J. Molter: Concerto in sol maggiore per clarinetto, archi e cembalo (Solista Vincenzo Marozzi) ♦ J. G. Naumann: Duo in sol maggiore «Wie ein Hirt sein Volk zu weiden» ♦ J. F. Reichardt: Rondò in si bemolle maggiore
- 11,45** **Giornale Radio Tre flash**
- 12** **Uomini e profeti.** A cura di Gabriella Cammare. Le avventure della santità. Quattro dialoghi con personaggi biblici di Erri De Luca. «Un ragazzo di fegeto». 3° dialogo
- 12,45** **Consigli per l'acquisto di pensieri, parole, suoni** suggeriti da Enzo Muzii (Replica)
- 13** **I documentari di Radiotre.** Un programma di Daniela Recine. «Tra bambini e adolescenti». 3ª puntata. Un reportage di Paolo Moravski
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** **Paesaggio con figure.** Testimoni ed interpreti del nostro tempo. Dall'archivio di «Antologia»: Vittorio Foa. A cura di Michele Gulinucci. In redazione Carlo D'Amicis e Stefano De Tommaso
- 17,15** **Direttore Christian Mandeal.** Pianista Radu Lupu. Orchestra Sinfonica della Radio di Francoforte. I. Stravinsky: Ode, canto elegiaco in tre parti ♦ L. van Beethoven: Concerto n. 3 in do minore per pianoforte e orchestra op. 37: Allegro con brio - Largo - Rondò (Allegro) (Solista Radu Lupu) ♦ R. Schumann: Sinfonia n. 4 in re minore op. 120: Ziemlich langsam - Romanza (Ziemlich langsam) - Scherzo (Lebhaft) - Langsam. Lebhaft
- 18,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19** **Passione incompiuta.** La musica nella letteratura. Un programma di Jacopo Pellegri
- 19,30** **Mosaico.** A cura di Daniela Pirastu. «Sud Africa: il racconto dell'arcobaleno - undici scrittori e la questione razziale» di Francesco Malgaroli. Con Themba e Blake Modisane. 2ª puntata
- 20** **A proposito di Broadway.** Il grande teatro musicale visto e raccontato da Alvise Saporiti. A cura di Maria Grazia Cavagnino
- 20,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 21** **La parola e la maschera.** «Mayakowskij» e «Accademia Scharov». Due atti unici di Valentino Zeichen. Regia di Gianfranco Giagni (Replica)
- 22,15** **Atanor.** Gli orizzonti dell'esoterismo. Un programma di Fabrizio Mariani, condotto da Oreste Rotundo. A cura di Maria Chiara Martinetti
- 23,15** **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
- 23,20** **Il senso e il suono.** «Parole cortesi». Di Corrado Bologna. Regia di Federico Pietranera. 6ª trasmissione (Replica)
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**



## STEREORAI

- 13,20** Minuti in città  
**14,05** Stereopiù con Claudio Guernini  
**14,20** La Testata Giornalistica Sportiva presenta  
**Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio  
 Alfredo Provenzani e Luigi Coppola  
**16,30** Stereopiù (II parte)  
**16,57** Ondaverde  
**18,20** La Testata Giornalistica Sportiva presenta  
**Tuttobasket** in collaborazione con la Lega  
 Nazionale Pallacanestro  
**Ondaverde**  
**19,06** GR 1 Sera - Meteo  
**19,10** Stereopiù Festa. A cura di Augusto Sciarra  
**19,30** La Testata Giornalistica Sportiva presenta  
**Calcio: Cagliari-Genoa.** Campionato Na-  
 zionale di Serie A  
**20,25** Planet rock. Con Marco De Dominicis  
**Ondaverde**  
**22,30** GR 1 - ultima edizione - Meteo  
**22,57** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde  
**23** Musica e notizie per chi vive e lavora di  
 notte. Con Ernesto De Pascale, Marco Boc-  
 citto, Carlo De Blasio, Francesco Adinolfi  
**24** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia  
**5,42**

## RADIO VERDE RAI

- 12,50** In studio Federica Gentile con Massimo  
 Gamba, Angelo De Nardis con Ivo Caliendo e  
 Filippo Firlì con Marta Scazzola  
**Musica e notizie**  
**13** GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai  
**13,06-13,34** Successi  
**13,30** GR 2 Aggiornamenti  
**14** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai  
**14,16** Antepima di «Tornando a casa». Colle-  
 gamenti con Sale Operative Traffico. Gli  
 ascoltatori possono telefonare al numero  
 verde 1678-67066  
**14,20** La Testata Giornalistica Sportiva presenta  
**Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio  
 Alfredo Provenzani e Luigi Coppola  
**16,30** La Testata Giornalistica Sportiva presenta  
**Domenica sport.** In studio Luigi Coppola  
**17,30** Tornando a casa. In diretta da Via Asiago  
 conducono in studio Gigliola Cinquetti e Carlo  
 Sacchetti. Un programma di Raffaella So-  
 leri e Silvia Toso, in collaborazione con il  
 CCISS - Viaggiare Informati. Gli ascoltatori  
 possono telefonare al n. verde 1678-67066  
**17,42-18,15** Zona Cesarina. Un programma di Aluffi,  
 Tosco e Dadone  
**18,40-19,15-20,05** La Testata Giornalistica Sportiva  
 presenta Pallavolando  
**GR 2 Radiosera - Meteo**  
**GR 2 Radionotte - Meteo**  
**19,30** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
**22,30** Stereorai  
**23,58**

## NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari  
**Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, mu-  
 sica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza  
 Baracchini e Alessio Rebecchini  
**24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde  
**NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le**  
**musiche di un giorno nuovo.** Conduce  
 Gianfranco Baldazzi  
**5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia  
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in  
 inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03,  
 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06,  
 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09,  
 3,09, 4,09, 5,09

## ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare  
 informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS,  
 ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione  
 dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno  
**Radiouno** 6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 15,15 16,57  
 19,06 21,15 22,57  
**Radiodue** 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,15  
 16,30 17,38 18,30 19,26 19,56 20,30 21,15 22  
 22,27  
**Radiotre** 8,42 11,42 18,42  
**Regione** 12,24  
**Notturno Italiano-Stereorai** 0,30 5,42  
**Radio Verde Rai** 13,03 13,32 14,07 15,15 16,30 17,38  
 18,30 19,26 20,30 21,15 22

## Regionali

**VALLE D'AOSTA, 7,20 -**  
**12,10** La voix de la Vallée.  
**14,15** Programmi regionali.  
**17** GR flash.  
**TRENTINO-ALTO ADIGE.**  
**7,20 - 12,10 - 19,15** Gio-  
 nale radio. **14,15** Progra-  
 mi regionali.  
**TRASMISCIOSN DE RUI-**  
**NEDA LADINA, 13,40 - 14**  
**Nutiezies 19,05 - 19,30** Dai  
 Crepes di Sella.  
**FRIULI VENEZIA GIULIA.**  
**7,20 - 12,30 - 15 - 18,30**  
 Giornale radio. **11,30 -**  
**14,30 - 15,15** Programmi  
 regionali.  
**15,30 L'ORA DELLA VE-**  
**NEZIA GIULIA, 15,45** Tra-  
 smissioni regionali.  
**SARDEGNA, 7,20 - 12,10 -**  
**14,30 - 19,45** Giornale ra-  
 dio.  
**SICILIA, 12,10** Giornale ra-  
 dio

## Sender Bozen

**8 - 9 - 12 - 13 - 19,30** Nachrich-  
 ten. **8,08 - 9,02 - 12,10 - 13,10 -**  
**19,43** Der Verkehrstunk.  
**7** Programmorschau. Ansch-  
 liessend: Klassik leicht gemacht!  
 (Whg.). **8,15** Musik zum Sonn-  
 tag. **9,05** Die Kirche in der Welt.  
**9,15** Poesiealbum. Rudolf Bor-  
 chardt: «Gesang im Dunkeln».  
**10** Heilige Messe. **10,45** Plat-  
 zkonzert. **11,10** Auf der Sun-  
 nenseit'n. «Schnalser Mundart»  
 - 2. Teil. **11,35** An Eisack, Etsch  
 und Rienz (Whg.). **12,10-12,30**  
 Landwirtschaft aktuell. **13,15-14**  
 Zwa Fiedln, a Klampfn, a Mau-  
 erklavier. **14,30** Sonne ins Le-  
 ben. (Whg.). **15** Fein sein, bei-  
 nander bleiben (Whg.). **15,30**  
 Speziell für Siel 16,30 's Kalen-  
 derblatt. **17** Musik der Völker.  
**17,30** Märchen aus aller Welt.  
**18** Sportpourri. 90 Minuten non-  
 stop Musik und Sport. **(19,33)**  
 Sport. 20 Internationale Musik-  
 stspiele. Vorgelegt von Josef  
 Lanz. F. Schubert: Ouverture zu  
 «Die Zauberröhre» D 664 «Lie-  
 der». F. J. Haydn: «Sinfonie Nr.  
 102 B-dur». F. Mendelssohn-  
 Bartholdy: «Sinfonie Nr. 3 a-moll  
 op. 56». **21,57-22** Das Progra-  
 m von morgen. Sendeschluss

## Trst - v slovensčini

**8 - 13 - 19** Radijski dnevnik. 14  
 Kratka poročila.  
**8,20** Koledar. **8,30** Kmetijski  
 tednik. **9** Sv. maša iz župnijske  
 cerkve v Rojani. **9,45** Pregled  
 slovenskega tiska v Italiji. **10**  
 Mladinski oder: «Zvezdica za-  
 spanka». Napisal Frane Mičin-  
 ski - Ježek. Izvedba: Radi-  
 jski oder. **10,35** Slovenska  
 lahka glasba. **11** Za smeh in  
 dobro voljo. **11,15** Narodnoza-  
 bavná glasba. **11,30** Filmi na  
 ekranih. **11,45** Vera in naš čas.  
**12** korški obzornik. **12,45** Or-  
 kestralna glasba. **13,20** Glasba  
 po željah. **14,10** Dante Alighieri:  
 «Božanska komedija: Vice».  
 prevod in radijska predoba v 40  
 nadaljevanjih Andrej Capuder.  
 Dialogi in režija Sergej Verč.  
 Koprodukcija Radio Slove-  
 nija in Radio Trst A. 16. del  
 (ponovitev). **14,45** Glasba za  
 vse okuse. **15** Krajne stvar-  
 nosti. **15,30** Sport in glasba. **17**  
 Krajne stvarnosti: Z naših pri-  
 reditev. **19,20** Napovednik.

## GLI ITINERARI DI "DEDALO" TRA ARTE E TURISMO

**N**uovi conduttori  
 (Miriam Mirolla e  
 Antonio Tagliarini)  
 per Dedalo, il programma  
 di «percorsi d'arte» in on-  
 da nel week-end su Radio-  
 due. Insieme alle nuove  
 «voci» arrivano nuove ru-  
 briche, tra cui una (Dalla  
 piazza al capolavoro) è affi-  
 data alla stessa Miriam  
 Merolla che in ogni punta-  
 ta proporrà un itinerario  
 ideale attraverso luoghi  
 artistici del nostro Paese.  
 Si comincia sabato 22 ge-  
 nnaio con la Piazza di San  
 Domenico di Spello dove si  
 affacciano la Collegiata e  
 la Cappella Baglioni con  
 affreschi del Pinturicchio.  
 È prevista anche una tappa  
 a Trevi, un centro collina-  
 re tra Spoleto e Foligno  
 che in questi giorni ospita  
 una mostra dedicata agli  
 animali nell'arte. L'itiner-  
 ario turistico invece ci por-  
 terà a Toscana, cittadina  
 etrusca del Viterbese, col-  
 pita una ventina di anni fa  
 dal terremoto e ricca di  
 antiche testimonianze.

Nella puntata di dome-  
 nica 23 secondo itinerario  
 artistico, con sosta a Pisa  
 per una «visita» al Campo  
 dei Miracoli e al Duomo,  
 dove si trova anche il Per-  
 gamo di Giovanni Pisano,  
 mentre il prof. Maurizio  
 Giammarioli parlerà delle



«Storie di Diana», una se-  
 rie di affreschi del Parmig-  
 ianino nella Rocca di Fon-  
 tanellato.

Il «giro d'Italia» artisti-  
 co di Dedalo proseguirà sab-  
 bato 29 con tappe a Pado-  
 va (Prato della Valle, basi-  
 lica di S. Giustina e pala-  
 d'altare del Veronese) e ad  
 Anagni e Ferentino, centri  
 turistici del Frusinate, luo-  
 ghi di ricordi storici e di  
 antichi monumenti.

## ANALISI SULLE RESPONSABILITÀ DELLA TELEVISIONE E DELLA RADIO

**S**ulle posizioni assunte  
 dai cattolici nell'A-  
 merica Latina, dove  
 più profondo che altrove  
 è il divario fra ricchi e  
 poveri e il peso di vecchi  
 e nuovi malesseri si fa più  
 pesante come mostra  
 quanto sta accadendo in  
 Messico, si sofferma nella  
 terza e ultima puntata di  
 Un vescovo racconta (do-  
 menica 23 gennaio, ore  
 22,41, su Radiodue) nell'in-  
 contro di monsignor Dio-  
 nigi Tettamanzi con Fran-  
 cesco Bolzoni per la ru-  
 brica Buonanotte Europa.  
 In questa conversazione il  
 Segretario Generale della  
 Conferenza Episcopale  
 italiana passa dai ricordi  
 personali a confidenze  
 («non occorre conoscere

tutti i libri di questo  
 mondo, basta approfondi-  
 re la lettura di quei pochi  
 che il lavoro ci consente  
 di affrontare»), a consi-  
 derazioni di ordine  
 generale.

Fra gli argomenti af-  
 frontati da mons. Tetta-  
 manzi: le scelte dei giova-  
 ni fra ubbidienza ai richia-  
 mi consumistici e volon-  
 tariato a favore del pros-  
 simo più deseredato; le  
 crescenti difficoltà dei  
 genitori che, nell'educa-  
 zione dei figli, devono fa-  
 re fronte alla spietata  
 concorrenza dei mass-me-  
 dia; il problematico rap-  
 porto individuo-società e  
 la responsabilità di chi si  
 serve dello strumento te-  
 levisivo e radiofonico.



6	GR 1 buongiorno
6,14	Intervallo musicale
6,48	Bolmare
7	GR 1
7,20	GR regione
7,30	GR 1 lavoro
7,40	La TGS presenta <b>Controcampionato</b> . Lo sport il lunedì
8	GR 1 - I fatti e le opinioni - <b>Meteo</b>
8,30	GR 1 Sport - <b>Direttissima</b>
9	Radiouno per tutti: tutti a Radiouno. Il microfono per dire la tua in diretta. Telefonare al n. verde 167.05.0001. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10,30	10 GR 1 flash - <b>Meteo</b>
11	Effetti collaterali di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. Realizzazione di Maurizio Urbini
11,15	GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30
11,30	Piccolo concerto di musica leggera
12	Radio Zorro di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
12,11	GR 1 flash - <b>Meteo</b>
12,11	Signori illustrissimi. Uomini e fatti del quotidiano di ieri, per leggere il quotidiano di oggi. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuela Falcetti. A cura di Adriano Mazzeletti. Regia di Mirella Mazzucchi
13	GR 1 - <b>Meteo</b>
13,20	Spaziolibero. Congregazione Cristiana dei Testimoni di Geova
13,40	La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Cristiana Merli
14	GR 1 flash - <b>Meteo</b>
14,11	Oggiavvenne. Viaggio nel passato per il presente e per il futuro
14,35	Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Elisabetta Stefanelli.
15	GR 1 business
15,03	Sportello aperto a Radiouno. «Chi prevede chi provvede». A cura di Lino Matti. Chiamate in diretta il vostro esperto, dr. Roberto Urbani, al n. (06) 36 12 203
16	Il Paginone. Rotocalco sonoro ideato e condotto da Giuseppe Neri. Dibattito - Dietro il sipario. Realizz. di Sergio Chistolini
17	GR 1 flash - <b>Meteo</b>
17,04	I migliori. Gli anni più importanti del secolo. Un programma di Franca Alessio. Regia di M. Tomassetti. Tel. al n. (06) 32 16 231
17,27	Da St-Germain-des-Près a San Francisco. Un programma di Adriano Mazzeletti. Testi di G. Piccioni, M. Viti, P. Zampini
17,58	Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08	DSE - Mito e musica (II serie). A cura di Enrico Pinto. Regia di Franco Pennacchi. 1°. «L'anello del Nibelungo»
18,30	1994: Venti d'Europa. Conduce Giuseppe Liuccio
19	GR 1 Sera - <b>Meteo</b>
19,20	Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,25	GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,30	Audiobox. Spazio multicode di Pinotto Fava. La città e il deserto. «La fabbrica dell'estasi» di Sheila Concani
20	GR 1 Stereoraï
20,02	Arte per arte. Testimonianze di ieri e di oggi. Luigi Lambertini incontra Sabatino Moscati
20,20	Parole e poesia. Programma di Sabina Sacchi
20,25	TGS: Spazio sport
20,30	Stagione lirica di Radiouno. Presentazione di Massimo Pradella e Lucio Lironi. I Puritani. Melodramma serio in tre parti di Carlo Pepoli. Musica di Vincenzo Bellini. Lord Gualtiero Walton: Franco Calabrese; Sir Giorgio Walton: Sesto Bruscantini; Lord Arturo Talbot: Mario Filippeschi; Sir Riccardo Forth: Rolando Panerai; Sir Bruno Robertson: Enzo Mori; Elvira: Lina Pagliughi; Enrichetta di Francia: Lucia Quinto. Direttore Fernando Previtali. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. Maestro del Coro Gaetano Riccitelli. 2° e 3° atto
22,30	Al termine (ore 22,15 circa): Saper dovreste
22,44	Parlami di insieme
22,49	Bolmare
23	Oggi al Parlamento
23,07	GR 1 - ultima edizione - <b>Meteo</b>
23,07	In diretta da Radiouno La telefonata con Massimo Fomicoli
23,28	Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano



6-7,26	Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Luisa Falconi. Regia di Domenico Cosentino
6,03	Titoli GR 2
6,30	GR 2 Primomattino
7,30	GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - <b>Meteo</b>
8	La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tempi supplementari
8,30	GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - <b>Meteo</b>
8,46	Pregiata Ditta Bevegni e C. Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 23ª puntata. Con Gastone Moschin, Veronica Rocca, Piero Boragina, Sergio Tardioli, Paola Camolli. Regia di Dario Piana
9,07	Radiocomando. «Il regno della televisione e i segni dei tempi». Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30	Reset. Settimanale di cultura del GR 2
9,45	<b>Meteo</b>
9,46	Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue. Regia di Donatella Botta
9,49	Taglio di terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
10,15	Tempo massimo. I grandi problemi della vita risolti in quattro e quattr'otto da Bruno Gambarotta e Ermanno Anfossi
10,31	In diretta da Via Asiago in Roma 3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Emanuela Ceccarini. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30	GR 2 Notizie
12,10	GR regione - Ondaverde
12,30	GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - <b>Meteo</b>
12,50	Alessandro Cecchi Paone presenta Il signor Bonalettura. Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Massimo Biagini e Stefano Graziosi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30	GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15	Intercity. Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani. In partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Milano»
15	La cognata di Federico Tozzi. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
15,30	GR 2 Economia - Bolmare
15,45	Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue. Regia di Donatella Botta
15,48	Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano raccontati da Elisabetta De Toma, Antonio Lauritano, Bepi Pezzulli e Daniela Preziosi. Con la collaborazione di Elena Arosio, Simona Carbonari, Claudio Licocchia, Francesco Martorelli, Elisa Marchioni, Lucilla Paezani. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Francesca Romana Leonardi
16,30	GR 2 Notizie - <b>Meteo</b>
17,30	GR 2 Notizie
18,30	GR 2 Notizie
18,32	Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue. Regia di Donatella Botta
18,35	Check-up. Un programma di medicina di Biagio Agnes. Realizzazione di Piero Romagnoli
19,30	GR 2 Radiosera - <b>Meteo</b>
19,55	La loro voce. Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi. Telefonare al n. verde 167.01.3232
20	Dentro la sera. Colloqui con gli ascoltatori condotti in studio da Paolo Restuccia e Silvia Toso con la collaborazione di Francesco Lombardi. Regia di Francesco Anzalone. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19	Panorama parlamentare
22,30	GR 2 Radionotte - <b>Meteo</b>
22,41	Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue. Regia di Donatella Botta
22,44	Dentro la sera
23,28	Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano



6	Preludio. Musiche scelte da Anton Giulio Perugini
6,45	Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,10	Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,30	Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Valentino Parlato. Tel. al n. (06) 36 12 241
8,45	Giornale Radio Tre
9	Concerto del mattino. Musiche presentate da Carlo Cavalletti. R. Schumann: Bilder aus Osten (scene dall'Oriente), sei improvvisazioni per pianoforte a quattro mani op. 66 (Sol. I. Sviatoslav Richter e Benjamin Britten) ♦ B. Smetana: Quartetto n. 1 in mi minore per archi «Dalla mia vita» (Quartetto d'archi Emerson) ♦ B. Britten: The Young person's guide to the orchestra op. 34 (Orch. Sinf. di Londra dir. l'Autore)
10,15	Fabula platonica. Mito e ragioni nei «Dialoghi» di Platone. Programma di Pier Ernesto Imici e Emidio Spinielli. Regia di Renato Zannetto. 1ª trasmissione: «Il mito, perché» (Replica)
10,45	Stefania Aphel Barzini e Sandro Cappelletto presentano: Interno giorno. A cura di Fiorella Lozzi. Regia di Monica Nonno
11,45	Giornale Radio Tre flash. Tiro incrociato del GR 3. Fatti e riflessioni del giorno
12,15	Radio Days. Di Paquito Del Bosco
12,30	La Barcaccia. A piedi nudi nel palco. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli
13,45	Giornale Radio Tre - <b>Meteo</b>
14,05	Concerti DOC. Dall'archivio storico della Rai: La musica da camera. Presentazione di Marco Vallora. Enrico Mainardi, violoncello; Karl Richter, clavicembalo. G. F. Haendel: Sonata in sol minore ♦ G. Ph. Telemann (Elaborazione di W. Shultz): Sonata in la minore ♦ B. Marcello (Elaborazione di A. Piatti): Sonata n. 4 in sol minore ♦ A. Vivaldi: Sonata in mi minore (Reg. eff. il 10-2-1966) ♦ Organista Karl Richter. M. Reger: Fantasia sul corale «Wachet auf, ruft uns die Stimme» op. 52 n. 2 (Reg. eff. il 22-2-1970). Consulenza di G. Fonsatti. A cura di M. G. Cavagnino
15,15	Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Conduce Marino Sinibaldi. In redazione Vittorio Giacomini e Piero Pugliese. Coordinamento di Laura Maran
15,45	Giornale Radio Tre
16	Alfabeti sonori. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
16,30	Palomar: la scienza che cambia il mondo. Conduce Rossella Panarese. In redazione Antonio Audino, Silvia Calandrelli, Francesca Colesanti, Annamaria Giordano e Paola Pisani. Un programma di Daniela Recine. Organizzazione di G. Ancillotti
17,15	Classica in compact. Novità presentate da Gian Andrea Lodovici. Interviste e anteprime. Programma realizzato dalla Sede di Firenze
18	Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. In redazione Monica D'Onofrio, Francesco Moscardelli, Claudio Pulatti. Assistente al programma Cinzia Castania
18,45	Giornale Radio Tre - <b>Meteo</b>
19,10	DSE - La Parola (XLVIII). Letture Bibliche. A cura di Enrico Pinto. Testi Abramo Piattelli
19,40	Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. Musica, storie e notizie. In studio Elisabetta Di Pietrantonio e Giordano Montecchi
20,10	Giornale Radio Tre - <b>Meteo</b>
20,25	Radiotre suite. In studio Giorgio Gosetti
20,30	In collegamento diretto dal Chiostro di S. Agnese a Praga. Stagione di Concerti Euroradio 1993-94. Quartetto di Praga: Václav Remes e Vlastimil Holec, v.l.; Josef Kluson, v.l.a.; Michal Kanka, vc. L. Janacek: Quartetto n. 1 per archi su «La Sonata a Kreutzer» di Tolstoj ♦ B. Martinu: Quartetto n. 7 per archi «Concerto da camera» ♦ L. Janacek: Quartetto n. 2 per archi «Lettere intime»
22,45	Radiotre suite - Alza il volume. In studio Andrea Blarmino. In redazione Paolina Montanari. Regia di Valerio Giannetti
23,15	Giornale Radio Tre. Ultime della notte
23,20	Radio Days. Di Paquito Del Bosco
23,35	Il racconto della sera. Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,58	Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano



13,20	<b>Stereopiù.</b> Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Davide Nerattini. Regia di Maurizio Paone
13,40-15,10	<b>Album della settimana</b>
14	<b>GR 1 flash - Meteo</b>
15,30-16,30-17,30	<b>GR 1 Stereopiù</b>
15,35	<b>Dediche a richieste, plin!</b>
17	<b>GR 1 flash - Meteo</b>
18,30	<b>Il trovamusic</b>
18,56	<b>Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo</b>
19,20	<b>Beatles - Opera Omnia</b>
19,30	<b>Stereopiù.</b> Con Manuela De Vito
20	<b>GR 1 Stereopiù</b>
21	<b>Planet rock.</b> Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccelli. Collabora Elena Frova
21,30	<b>GR 1 Stereopiù</b>
22	<b>Rumore.</b> Con Claudio Sorge
22,57	<b>Ondaverde</b>
23	<b>GR 1 - ultima edizione - Meteo</b>
24	<b>Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde</b>
	<b>Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.</b> Con Enrico Righi, Carlo De Blasio, Roberto Sasso, Ernesto De Pascale
5,42	<b>Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia</b>

12,50-16	In studio Cinzia Danti con Antonello Libonati
	<b>Musica e notizie</b>
13	<b>GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai</b>
13,06	<b>Successi</b>
13,30-15,30	<b>GR 2 Aggiornamenti</b>
13,34-14,31-15,07-15,40	<b>Successi</b>
14-15	<b>GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai</b>
14,09	<b>Musica per voi / 14,30 Meteo</b>
15,32	<b>GR 2 per voi</b>
16-19,30	In studio Simonetta Zauli con Giovanni Grimaldi
16-17-18	<b>GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai</b>
16,07-16,35	<b>Successi</b>
16,30-17,30-18,30-19	<b>GR 2 Aggiornamenti</b>
17,07-17,34	<b>Successi</b>
18,07-18,34	<b>La classifica dell'ascoltatore</b>
19,02	<b>Bolmare / 19,07 Musica per voi</b>
19,26	<b>Ondaverde</b>
19,30	<b>GR 2 Radiosera - Meteo</b>
19,55-23,58	In studio Roberto Raspani Dandolo con Marco Vitale
	<b>Musica classica.</b> In studio Pino Nugnes
21	<b>GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai</b>
21,07	<b>Successi</b>
21,30	<b>GR 2 per voi</b>
21,36-22,41-23,35	<b>Successi / 22 GR 2 Aggiornamenti</b>
22,04	<b>Successi</b>
22,27	<b>Ondaverde</b>
22,30	<b>GR 2 Radionotte - Meteo</b>
23	<b>Meteo / 23,01 Musica per voi</b>
23,30	<b>GR 2 - ultime notizie</b>
	<b>Chiusura.</b> Le trasmissioni proseguono con Stereopiù

## NOTTURNO ITALIANO

23,31	<b>Programmi culturali, musicali e notiziari Aspettando mezzanotte.</b> Divagazioni musicali, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24	<b>Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde</b>
	<b>NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo.</b> Conduce Enzo Giannelli
5,42	<b>Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia</b>
	<b>Notiziari in italiano:</b> alle ore 1, 2, 3, 4, 5; <b>in inglese:</b> alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; <b>in francese:</b> alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; <b>in tedesco:</b> alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

**Radiouno** 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 22,57

**Radiodue** 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

**Radiotre** 6,42 8,42 11,42 18,42

**Regione** 12,24

**Notturmo italiano-Stereopiù** 0,30 5,42

**Radio Verde Rai** 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56 21,05 22,02

## Regionali

**VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.

**TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

**TRASMISCIOSNS DE RUI-NEDA LADINA.** 13,40 - 14 Nutiezies 19,05 - 19,30 Dai Crepes di Sella.

**FRIULI VENEZIA GIULIA.** 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali.

**15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.

**SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio.

## Sender Bozen

7,15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten - 8,03 - 9,03 - 10,58 - 12,08 - 13,02 - 17,02 - 19,43 Der Verkehrsfunk.

6,30 Landwirtschaft aktuell (Whg.). Anschließend: «Guten Morgen mit Musik». Dazwischen: (6,55) «Verkehrsfunk und: (7) «Mit in den Tag». 7,15 Morgenmagazin Dazwischen: (7,30) Morgentelefon. (7,45) Pressespiegel. 8,05 's Kalenderblatt (Whg.). 8,30 Hauptsächlich Nebensächlich. 9,05 So kling's in Südtirol. 9,30 Erlebte Geschichte (Whg.). 10,05 Aus meiner Plattenkiste. 11,05 Treffpunkt Sender Bozen. 12,30-13,30 Mittagsmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Musikern. Werke von Otto Rabensteiner, Henry Purcell, Herbert Paulmichl, Giuseppe Jacchini, Giovanni Bononcini und Giuseppe Torelli. 16,15 Italienisch im Alltag. Ein Sprachkurs. 16,30 Musik spezial. «Rock-time». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Peter's Music-Box. 18 Szenenwechsel. 18,45 Lyrik der Weltliteratur: «Franz Hodjak». 19,45 Roman im Hörbild: «Schöne Welt, böse Leute». 4. Folge: «Über die Kunst, den Umgang und diverse Druck-Sachen». 20,45 Sängerportrait: Maria Callas in italienischen und französischen Opernarien. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

## Trst - v slovensčini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE. vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravičica. 8,10 Iz Cetrtkovih srečanj: Izidor Predan nato: Orkestralna glasba. 9 IZ STU-DIA Z VAMI: (9,15) Odprta knjiga. Marie von Thum und Taxis: «Spomini na Rainerja Mario Rilkeja». Prevod v 19 nadaljevanjih in režija Borut Trekmann. 17 del. (10,30) Intermzzo. Brahms: Simfonia št. 3 v f duru, op. 90. (11,45) Okrogla miza. (12,45) Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu. Moški zbor Fantje izpod Grmade vodi Ivo Kralj. 13,20 Kmetijski tednik (ponovitev). 13,50 Orkestralna glasba. 14,10 Nagradna abeceda - radijska kviz oddaja za otroke, ki se radi igrajo. Vodi Loredana Gec. 15,10 Panta rei. 15,30 Mladi val (Hit Parade; Horoskop). 17,10 Mi in glasba: Kogojevi dnevi '93. Konorni orkester Pro Arte vodi Nada Matošević Marco Tutino: Trenodia Edward Grieg: Holbergova suita, op. 40. Prvi del koncerta, ki je bil v Kanalu ob Soči 27. avgusta lani. 18 Brezposelnost v svetu. 18,15 Slovenska lahka glasba. 19,20 Napovednik.

## I CONSIGLI QUOTIDIANI PER PASSARE LA SERATA

Un «cartellone» quotidiano degli spettacoli in programma qua e là nella Penisola: è quanto offre ogni giorno Stasera dove, il programma di Radiouno curato da Giuseppe Neri, in onda tutti i giorni (domenica esclusa) alle 14,35.

Realizzato da Maurizio Urbini (una vita in radio, regista di programmi di successo da Via Asiago Tenda a Radio anch'io, a Carta bianca Stereo) e condotto a mesi alterni da due coppie di celebri voci della radio, del teatro e del doppiaggio (in gennaio sono al microfono Gioietta Gentile e Alberto Rossatti, sostituiti a febbraio da

Angela Cavo e Rodolfo Baldini), Stasera dove propone una selezione degli spettacoli della serata, passando dal cinema al teatro, dalla musica classica alla televisione, dalla radio ma anche, perché no?, alla proposta di un libro da leggere, un modo forse diverso ma pur sempre valido per non passare inutilmente una serata. I dialoghi dei conduttori sono inframezzati da un «tappeto» musicale (così Maurizio Urbini definisce la colonna sonora della trasmissione) che in qualche caso può essere integrata dal brano di un concerto o di un'opera lirica in programma nella serata.



Maurizio Urbini (al centro) con le quattro «voci» di Stasera dove: da sinistra Alberto Rossatti, Gioietta Gentile, Rodolfo Baldini e Angela Cavo

## MUSICHE DI JANACEK IN DIRETTA DA PRAGA

Il consueto concerto della stagione dell'Euro-radio, trasmesso in diretta da Radiotre, con inizio alle 20,30, va in onda questa settimana lunedì 24 gennaio da Praga dove dal Chiostro di S. Agnese il Quartetto di Praga eseguirà un programma di musiche boeme, tra cui spiccano due brani di Leos Janacek, uno dei compositori più significativi dell'Ottocento ceco.

Un altro concerto in diretta è in programma (sempre su Radiotre) domenica 23: al Sistina, con inizio alle 10,30, verrà in-

fatti ripreso il Concerto Italcable che questa volta è incentrato sulla presenza della «glassarmonica», uno strumento raro e sconosciuto ai più, composto da cristalli rotanti e dotato di una tastiera. Lo strumento è suonato da Dennis James, un solista di prestigio accompagnato da un piccolo gruppo da camera, I Virtuosi di Santa Cecilia. Il programma del concerto è ovviamente collegato alla presenza della glassarmonica, con una serie di brani musicali scritti appositamente per questo insolito strumento.



**6** GR 1 buongiorno  
**6,14** GR 1 mattino: Italia, istruzioni per l'uso  
**6,40** Bolmare  
**6,45** Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi  
**7** GR 1  
**7,20** GR regione  
**7,30** GR 1 lavoro  
**7,42** Come la pensano loro. A cura di Giuseppe Rizzuto  
**8** GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo  
**8,30** GR 1 Speciale. Per saperne di più  
**8,40** RadioUnoclip  
**9** Radiouno per tutti: tutti a Radiouno. Il microfono per dire la tua in diretta. Tel. al numero verde 167.05.0001  
**10,30** 10 GR 1 flash - Meteo  
**10,30** Effetti collaterali di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. Realizzazione di Maurizio Urbini  
**11** GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30  
**11,15** Piccolo concerto di musica leggera  
**11,30** Radio Zorro di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di P. De Monte  
**12** GR 1 flash - Meteo  
**12,11** Senti la montagna. La vita, le storie, i suoni dei monti e delle valli d'Italia. Conducono in studio Donatella Bianchi e Carlo Sacchetti. Realizzazione di Salvatore Marino  
**13** GR 1 - Meteo  
**13,20** Professione cantante. Un programma a cura di Adriano Mazzeletti realizzato da Gigi Musca  
**13,47** La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua  
**14** GR 1 flash - Meteo  
**14,11** Oggiavvenne. Viaggio nel passato per il presente e per il futuro  
**14,35** Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Elisabetta Stefanelli  
**15** GR 1 business  
**15,03** Sportello aperto a Radiouno. «Medicina per la tua salute». A cura di Lino Matti con Luciano Ragno. Chiamate in diretta il vostro esperto al n. (06) 36 12 203  
**16** Il Pagnone. Rotocalco sonoro di G. Neri. Mode di dire — La leggenda di W. Furtwängler. 1ª puntata. Realizzazione S. Chistolini  
**17** GR 1 flash - Meteo  
**17,04** I migliori. Gli anni più importanti del secolo. Un programma di F. Alessio. Regia di Morena Tomassetti. Tel. al n. (06) 32 16 231  
**17,27** Da St-Germain-des-Près a San Francisco. Un programma di Adriano Mazzeletti. Testi di G. Piccioni, M. Viti, P. Zampini. Regia di L. Fulci  
**17,58** Mondo Camion. Di Lino Matti con Lucio De Sanctis  
**18,08** Daniela Bastianoni e Roberto Plumini presentano Radicchio. La radio saporta per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia  
**18,30** 1994: Venti d'Europa. Conduce G. Liuccio  
**19** GR 1 Sera - Meteo  
**19,20** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa  
**19,25** GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni  
**19,30** Audiobox. Spazio multicode di Pinotto Fava. La città e il deserto: «Ultime notizie» di Luciano Torrelli. Regia di Guido Piccoli  
**20** GR 1 Stereoral  
**20,02** Pangloss. Cinema e TV: Conflitti e alleanze raccontate da Carlo Lizzani. Programma di Luigi Lambertini  
**20,20** Parole e poesia. Programma di S. Sacchi  
**20,25** TGS: Spazio sport  
**20,30** GR 1 flash - Meteo  
**20,35** Il grande cinema alla radio  
**20,45** Per i non vedenti. Il grande cinema alla radio. In contemporanea con Raidue. Sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni, delle situazioni. Amico mio. Di Paolo Poeti. 8° episodio: «Ritrovarsi»  
**22,15** In diretta da... Con Mauro Perugini  
**22,44** Bolmare  
**22,49** Oggi al Parlamento  
**23** GR 1 - ultima edizione - Meteo  
**23,07** In diretta da Radiouno La telefonata con Massimo Fornicoli  
**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano



**6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Luisa Falconi. Regia di Domenico Cosentino  
**6,03** Titoli GR 2  
**6,30** GR 2 Primomattino  
**7,30** GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo  
**8** Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue. Regia di Donatella Botta  
**8,03** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca  
**8,30** GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo  
**8,46** Pregiata Ditta Bevegni e C. Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 24ª puntata. Regia di Dario Piana  
**9,07** Radiocomando. «Il regno della televisione e i segni dei tempi». Un programma di Gianluca Nicoletti  
**9,30** Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Fedazione del GR 2  
**9,45** Meteo  
**9,46** Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue. Regia di Donatella Botta  
**9,49** Taglio di terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali  
**10,15** Tempo massimo. I grandi problemi della vita risolti in quattro e quattr'otto da Bruno Garbarotta ed Ermanno Anfossi  
**10,31** In diretta da Via Asiago in Roma 3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Emanuela Ceccarini. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma  
**11,30** GR 2 Notizie  
**12,10** GR regione - Ondaverde  
**12,30** GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo  
**12,50** Alessandro Cecchi Paone presenta Il signor Bonalettura. Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Massimo Biagini e Stefano Graziosi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan  
**14,15** 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione  
**15** Intercity. Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani. In partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Napoli»  
**15,30** Tutti i racconti di Katherine Mansfield. «Preludio». Lettura integrale diretta da Ida Bassignano  
**15,45** GR 2 Economia - Bolmare  
**15,48** Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue. Regia di Donatella Botta  
**16** Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano raccontati da Elisabetta De Toma, Antonio Lauritano, Bepi Pezzulli e Daniela Preziosi. Con la collaborazione di Elena Arosio, Simona Carbonari, Claudio Licocchia, Francesco Martorelli, Elisa Marchionni, Lucilla Paezani. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Francesca Romana Leonardi  
**16,30** GR 2 Notizie - Meteo  
**17,30** GR 2 Notizie  
**18,30** GR 2 Notizie  
**18,32** Le figurine di Radiodue  
**18,35** Appassionata. La grande musica a Radiodue, a cura di Lorenzo Chiera. In redazione Andrea Coen e Andrea Fasano. Organizzazione di Noemi Vincenzi  
**19,30** GR 2 Radioserà - Meteo  
**19,55** La loro voce. Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi. Telefonare al n. verde 167.01.3232  
**20** Dentro la sera. Colloqui con gli ascoltatori condotti in studio da Paolo Restuccia e Silvia Toso con la collaborazione di Francesco Lombardi. Regia di Francesco Anzalone. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma  
**20,25** La Testata Giornalistica Sportiva presenta Calcio: Coppa Italia. Torino-Piacenza  
**22,19** Panorama parlamentare  
**22,30** GR 2 Radionotte - Meteo  
**22,41** Dentro la sera  
**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano



**6** Preludio. Musiche scelte da Anton Giulio Perugini  
**6,45** Giornale Radio Tre. Primo mattino  
**7,10** Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira  
**7,30** Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci. Giornali del mattino letti e commentati da Valentino Parlato. Tel. al n. (06) 361 22 41  
**8,45** Giornale Radio Tre  
**9** Concerto del mattino. Musiche presentate da Carlo Cavalletti. Z. Kodaly: Danze di Marosszek per pianoforte (Sol. K. Zempleni) ♦ M. Glinka: Trio in re minore per pianoforte, violino e violoncello «Trio Pathétique» (Trio Borodin) ♦ J. Sibelius: Sinfonia n. 4 in la minore op. 63 (Orch. Philharm. dir. V. Ashkenazy)  
**10,15** Fabula platonica. Mito e ragioni nei «Dialoghi» di Platone. Programma di Pier Ernesto Irmici e Eridio Spinelli. Regia di Renato Zanetto. 2ª trasmissione: «I miti del cosmo» (Replica)  
**10,45** Stefania Aphel Barzini e Sandro Cappelletto presentano: Interno giorno. A cura di Fiorella Lozzi. Regia di Monica Nonno  
**11,45** Giornale Radio Tre flash. Tiro incrociato del GR 3. Fatti e riflessioni del giorno  
**12,15** Radio Days. Di Paquito Del Bosco  
**12,30** La Barcaccia. A piedi nudi nel palco. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli  
**13,45** Giornale Radio Tre - Meteo  
**14,05** Concerti DOC. Dall'archivio storico della Rai: La musica da camera. Presentazione di Marco Vallora. Tenore Petre Munteanu. Pianista Antonio Beltrami. H. Wolf: Otto Lieder su testi di E. Mörike — Sei Lieder su testi di W. Goethe (Reg. 23-10-1966) ♦ Solisti dell'Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Ermo Marani, clar.; Alfonso Mosesti e Luigi Pocattera, v.li.; Carlo Pozzi, v.l.a.; Giuseppe Petrini, vc. P. Hindemith: Quintetto op. 30 per clarinetto e quartetto d'archi (Reg. 18-4-1967). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino  
**15,15** Fine secolo. Conduce Marino Sinibaldi. In redazione Vittorio Giacomini e Piero Pugliese. Coordinamento di Laura Maran  
**15,45** Giornale Radio Tre  
**16** Alfabeti sonori. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri  
**16,30** Palomar: la scienza che cambia il mondo. Conduce Rossella Panarese. In redazione Antonio Audino, Silvia Calandrelli, Francesca Colesanti, Annamaria Giordano e Paola Pisani. Un programma di Daniela Recine. Organizzazione di G. Ancillotti  
**17,15** Classica in compact. Novità presentate da Gian Andrea Lodovici con Riccardo Risalti. F. Liszt: Trascrizioni per pianoforte dei Settimani di Beethoven e Hummel (P. L. Howard) (HYPERION) ♦ C. V. Alkan: Studi per pianoforte (Sol. B. Ringeissen) (MARCO POLO) ♦ A. Rubinstein: Concerti per pianoforte e orchestra n. 3 e n. 4 (Sol. J. Banowetz - Orch. Filarm. di Stato Cecoslovacca dir. P. Stankowski) (MARCO POLO). Programma realizzato dalla Sede di Firenze  
**18** Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. In redazione Monica D'Onofrio, Francesco Moscardelli, Claudio Puliti. Assistente al programma Cinzia Castania  
**18,45** Giornale Radio Tre - Meteo  
**19,10** DSE - La Parola (XLIX). Letture Bibliche. A cura di Enrico Pinto. Testi Abramo Piattelli  
**19,40** Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. Musica, storie e notizie. In studio Roy Zimmerman e Elisabetta Di Pietrantonio  
**20,45** Giornale Radio Tre - Meteo  
**21** Radiotre suite. In studio Giorgio Gosetti  
**22,45** Le belle addormentate. Musiche in ombra riproposte da Mario Bortolotto. A cura di Paola Damiani  
**23,15** Radiotre suite - Alza il volume. In studio Andrea Blarzio. In redazione Paolina Montanari. Regia di Valerio Giannetti  
**23,20** Giornale Radio Tre. Ultime della notte  
**23,35** Radio Days. Di Paquito Del Bosco  
**23,58** Il racconto della sera. Un programma a cura di Gemma Vincenzini  
**23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano





## STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Con B. Condorelli, R. Pandolfi e D. Nerattini. Regia di Maurizio Paone
- 13,40-15,14** 10-17.10 **Album della settimana**  
GR 1 flash - Meteo
- 15,30-16,17** 30 GR 1 Stereoral  
**Dediche e richieste, plin!**  
GR 1 flash - Meteo / 18,30 Il trovamusica
- 15,35** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 17** Beatles - Opera Omnia
- 18,56** Stereopiù. Con Manuela De Vito
- 19,20** GR 1 Stereoral
- 20** GR 1 flash
- 20,30** Per i non vedenti. Il grande cinema alla radio. In contemporanea con Raidue. Sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni, delle situazioni. Amico mio. Di Paolo Poeti. 8° episodio: «Ritrovarsi»
- 22,57** Al termine: Planet rock. Con L. De Gennaro e G. Iannucci. Collabora Elena Frova
- 23** Ondaverde
- 24** GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 5,42** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Carlo De Blasio, Roberto Sasso, Ernesto De Pascale, Enrico Righi
- Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia



## RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Cinzia Dotti con Antonello Libonati
- 13** Musica e notizie
- 13,06** GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai
- 13,30-15,30** GR 2 Aggiornamenti
- 13,34-14,31-15,07-15,40** Successi
- 14-15** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 14,09** Musica per voi / 14,30 Meteo
- 15,32** GR 2 per voi
- 16-19,30** In studio Simonetta Zauli con Giovanni Grimaldi
- 16-17-18** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 16,07-16,35** Successi
- 16,30-17,30-18,30-19** GR 2 Aggiornamenti
- 17,07-17,34-18,07-18,34** Successi
- 19,02** Bolmare / 19,07 Musica per voi
- 19,26** Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55-23,58** In studio Roberto Raspani Dandolo con Marco Vitale
- 20,25** Musica classica. In studio Pino Nugnes
- 22,27** La Testata Giornalistica Sportiva presenta Calcio: Coppa Italia. Torino-Piacenza
- 22,30** Ondaverde
- 22,41-23,35** GR 2 Radionotte - Meteo
- 23** Successi
- 23,30** Meteo / 23,01 Musica per voi
- 23,30** GR 2 - ultime notizie
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

## NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari
- 24** Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
- 3,15** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
- 5,42** NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Felice Lipari
- La loro voce. Telef. al n. verde 167.01.3232
- Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

**Radiouno** 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 22,57

**Raidue** 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,15 22,27

**Radiotre** 6,42 8,42 11,42 18,42

**Regione** 12,24

**Notturmo Italiano-Stereoral** 0,30 5,42

**Radio Verde Rai** 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56

## Regionali

- VALLE D'AOSTA** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
- 14,15** Programmi regionali.
- 17** GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOSNOS DE RUI-NEDA LADINA** 13,40 - 14 Nutiezies 19,05 - 19,30 Dai Crepes di Sella.
- FRIULI VENEZIA GIULIA** 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45.

## Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,03 - 10,58 - 12,08 - 13,02 - 17,02 - 19,43 Der Verkehrsfunk.
- 6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen. 6,55 Verkehrsfunk. (7) Mit in den Tag. 7,15 Morgenmagazin Dazwischen: (7,30) Morgentelefon. (7,45) Pressespiegel. 8,05 P.S. - Peter's Spezialitäten. 9,05 So kling's in Südtirol. 9,30 Schulfunk für die Grundschule. 10,05 Zu Gast bei... 11,05 Treffpunkt Sender Bozen. 12,30-13,30 Mittagsmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. F. J. Haydn - Benjamin Britten: «Simple Symphony». 16,30 Musik spezial. «Song-time». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Die RAI-Radio-Revue. 18 Kings of Jazz. 18,45 Begegnung mit der Natur. «Wirtschaftswiesen und Fettweiden». 19,45 Klassik am Abend. A. Vivaldi, F. Schubert. 20,45 Erzählungen. Isaac Leib Perez: «Bonzei Schweig». 21 Zauberland der Musik. Operettenbummel. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss

## Trst - v slovensčini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
- 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravljica. 8,10 Skozi tančico molka. 8,30 Soft Music. 9 IZ STUDIA Z VAMI: (9,15) Odrpta knjiga. Marie von Thurn und Taxis: «Spomini na Rainerja Mario Rilkeja». Prevod v 19 nadaljevanjih in režija Borut Trekman. 18. del. (10,30) Intermezzo. Wolfgang Amadeus Mozart: Godalni kvartet v c duru. K 465, «Dissonanci». (11,45) Okrogla miza. (12,45) Zborovska glasba. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Aktualnosti. 16 Mladi val (Gastronomikviz: v kuhinji Andro Merku). 17,10 Mi in glasba. Kogolevi dnevi '93. Komorni orkester Pro Arte vodi Nada Matošević; violončelist Miloš Milejnik. Vrhunc: Koncert za violončelo in orkester. Britten: Simple Symphony 18 Dante Alighieri: «Božanska komedija: Vice». Prevod in radijska priredba v 40 nadaljevanjih Andrej Capuder. Dialogi in režija Sergej Verč. 17. del. 18,40 Slovenska lahka glasba. 19,20 Napovednik.

## TUTTI AL MICROFONO A "POMERIGGIO INSIEME"

**S**i conclude venerdì 28 gennaio l'attuale ciclo dei conduttori e dei redattori di *Pomeriggio insieme*, il contenitore quotidiano di Raidue. Per l'occasione sarà allestita una puntata speciale, intitolata «Gente senza luoghi, luoghi senza gente». Dalle 15,48 alle 18,26 si rincorreranno testimonianze, interviste, racconti e descrizioni di chi non ha un luogo materiale e mentale: nomadi, barboni, sfrattati ma anche viaggiatori e marinai, circensi e artisti di strada. Queste voci si alterneranno a racconti dai «luoghi senza gente», fabbriche chiuse, binari morti, navi in disarmo, teatri vuoti, musei non visitati e appartamenti liberi a fronte di tanti senzacasas.

Insieme ai conduttori della settimana (Elisabetta De Toma e Bepi Pezzulli) saranno al microfono tutti i redattori di *Pomeriggio Insieme*, ciascuno a raccontare la storia di cui è stato testimone.



Franca Guerini (al centro in seconda fila) insieme alla redazione e ai conduttori del Pomeriggio insieme

## CONFLITTI E ALLEANZE TRA GRANDE E PICCOLO SCHERMO

**A** trent'anni dall'uscita de *Il processo di Verona*, che proponeva i retroscena della fucilazione di Galeazzo Ciano avvenuta vent'anni prima nel poligono di tiro a segno del Forte San Procolo, Carlo Lizzani parla di questa sua opera con lo spirito di chi è consapevole di aver realizzato un film che fa onore al nostro cinema. Martedì 25 gennaio il popolare regista interviene a *Pangloss* (ore 20,02 - Radiouno) per «a braccio» conflitti e alleanze tra cinema e televisione. Un di-

scorso che Carlo Lizzani, forte della sua esperienza di storico della settimana arte, affronta nel corso di una decina di puntate della rubrica curata da Luigi Lambertini.

Nel frattempo il cineasta continua a lavorare attorno ad un progetto assai impegnativo intitolato *Caschi blu*, la storia del contingente italiano in Somalia, e contemporaneamente sogna di realizzare *Celluloide*, un film sugli anni d'oro del cinema italiano, tratto dall'omonimo romanzo di Ugo Pirro.

## I PROSSIMI OSPITI DI "PRIMA PAGINA"

**T**re grosse «firme» del giornalismo italiano, noti e apprezzati anche per il taglio spesso polemico dei loro articoli, sono i prossimi ospiti di *Prima pagina*, il programma di Radiotre in onda ogni giorno alle 7,30, dedicato alla lettura e al commento dei quotidiani. Da domenica 23 gennaio sarà al

microfono Valentino Parlato del *Manifesto*, sostituto nelle settimane successive da Igor Man della *Stampa* e da Massimo Fini dell'*Europeo*. Dopo il commento delle notizie dei quotidiani, il giornalista risponderà alle domande degli ascoltatori, che possono intervenire telefonando al numero (06) 36.12.241.



**6** GR 1 buongiorno  
**6,14** GR 1 mattino: Italia, istruzioni per l'uso  
**6,40** Bolmare  
**6,45** Ieri al Parlamento  
**7** GR 1  
**7,20** GR regione  
**7,30** GR 1 lavoro  
**7,42** Come la pensano loro. A cura di Giuseppe Rizzuto  
**8** GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo  
**8,30** GR 1 Speciale. Per saperne di più  
**8,40** Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giorgio M. Bressa. Tel. al n. (06) 37 51 59 12  
**9** Radiouno per tutti: tutti a Radiouno. Il microfono per dire la tua in diretta. Telefonare al numero verde 167.05.0001. Realizzazione di G. Terribili  
**10,30** 10 GR 1 flash - Meteo  
**11** Effetti collaterali di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. Realizz. di Maurizio Urbini  
**11,22** GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30  
**11,30** Piccolo concerto di musica leggera  
**12** Radio Zorro di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di P. De Monte  
**12,11** GR 1 flash - Meteo  
**13** Signori illustrissimi. Uomini e fatti del quotidiano di ieri, per leggere il quotidiano di oggi. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuela Falchetti. A cura di Adriano Mazzeletti. Regia di Mirella Mazzucchi  
**13,20** GR 1 - Meteo  
**13,47** Professione cantante. Un programma a cura di Adriano Mazzeletti realizzato da Gigi Musca  
**14** La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua  
**14,11** GR 1 flash - Meteo  
**14,35** Oggiavvenne. Viaggio nel passato per il presente e per il futuro  
**15** Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Elisabetta Stefaneli. Realizzazione di Maurizio Urbini  
**15,03** GR 1 business  
**15,30** Sportello aperto a Radiouno. «Io eletto, tu eletto, Italia, come va?». A cura di Luigi Lambertini. Chiamate in diretta il n. (06) 36 12 203  
**16** Sportello aperto a Radiouno. «Economia». Settimanale di economia e lavoro. A cura di Lino Matti. Con A. Fantò. Realizzazione di S. Fedele  
**17** Il paginone. Rotocalco sonoro ideato e condotto da G. Neri. Dibattito — Cronache musicali. Realizzazione di S. Chistolini  
**17,04** GR 1 flash - Meteo  
**17,27** I migliori. Gli anni più importanti del secolo. Un programma di Franca Alessio. Regia di M. Tomassetti. Tel. al n. (06) 32 16 231  
**17,58** Da St-Germain-des-Près a San Francisco. Un programma di Adriano Mazzeletti. Testi di G. Piccioni, M. Viti, P. Zampini. Regia di L. Fulci  
**18,08** Mondo Camion. Di Lino Matti con Lucio De Sanctis  
**18,30** Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano Radicchio. La radio saporita per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia  
**19** 1994: Venti d'Europa. Conduce Giuseppe Liuccio  
**19,20** GR 1 Sera - Meteo  
**19,25** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero  
**19,30** GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni  
**20,20** Audiobox. Spazio multicode di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Silvana Matarazzo. Realizz. di U. Ammendola. Nel corso del programma: «Oggetti d'affezione». Di Raffaele Micillo e Canio Loguercio  
**20,25** 20 GR 1 Stereoal  
**20,30** Parole e poesia. Programma di Sabina Sacchi  
**21** TGS: Spazio sport  
**21,04** East West Coast. USA novità presentate da Elena Viola  
**22,44** GR 1 flash - Meteo  
**22,49** Nuances. Di Susanna Mancinotti  
**23** Bolmare  
**23,07** Oggi al Parlamento  
**23,28** GR 1 - ultima edizione - Meteo  
 In diretta da Radiouno La telefonata con Massimo Fomicoli  
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

**6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Luisa Falconi  
**6,03** Titoli GR 2  
**6,30** GR 2 Primomattino  
**7,30** GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo  
**8** Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue. Regia di Donatella Botta  
**8,03** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca  
**8,30** GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo  
**8,46** Pregiata Ditta Bevegni e C. Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 25ª puntata  
**9,07** Radiocomando. «Il regno della televisione e i segni dei tempi». Un programma di Gianluca Nicoletti  
**9,30** Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2  
**9,45** Meteo  
**9,46** Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue. Regia di Donatella Botta  
**9,49** Taglio di terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali  
**10,15** Tempo massimo. I grandi problemi della vita risolti in quattro e quattr'otto da Bruno Gambarotta e Ermanno Anfossi  
**10,31** In diretta da Via Asiago in Roma 3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Emanuela Ceccarini. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma  
**11,30** GR 2 Notizie  
**12,10** GR regione - Ondaverde  
**12,30** GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo  
**12,50** Alessandro Cecchi Paone presenta Il signor Bonalettura. Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Massimo Biagini e Stefano Graziosi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan  
**14,15** 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione  
**15** Intercity. Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani. In partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Firenze»  
**15,30** Tutti i racconti di Katherine Mansfield. «Preludio». Lettura integrale diretta da Ida Bassignano  
**15,45** GR 2 Economia - Bolmare  
**15,48** Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue. Regia di Donatella Botta  
**18,30** Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano raccontati da Elisabetta De Toma, Antonio Lauritano, Bepi Pezzulli e Daniela Preziosi. Con la collaborazione di Elena Arosio, Simona Carbonari, Claudio Licocchia, Francesco Martorelli, Elisa Marchioni, Lucilla Paesani. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Francesca Romana Leonardi  
**18,32** 16,30 GR 2 Notizie - Meteo  
**18,35** 17,30 GR 2 Notizie  
**19,30** GR 2 Notizie  
**19,55** Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue. Regia di Donatella Botta  
**20** Appassionata. La grande musica a Radiodue, a cura di Lorenzo Chiera. In redazione Andrea Coen e Andrea Fasano. Organizzazione di Noemi Vincenzi  
**20,25** GR 2 Radiosera - Meteo  
 La loro voce. Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi. Telefonare al n. verde 167.01.3232  
 Dentro la sera. Colloqui con gli ascoltatori condotti in studio da Paolo Restuccia e Silvia Toso con la collaborazione di Francesco Lombardi. Regia di Francesco Anzalone. Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma  
**22,19** La Testata Giornalistica Sportiva presenta Calcio: Coppa Italia.  
**22,30** Ancona-Venezia  
**22,41** Parma-Foggia  
**23,28** Panorama parlamentare  
 GR 2 Radionotte - Meteo  
 Dentro la sera  
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

**6** Preludio. Musiche scelte da A. G. Perugini  
**6,45** Giornale Radio Tre. Primo mattino  
**7,10** Calendario musicale. Di Alvaro Lopes Ferreira  
**7,30** Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Valentino Parlato. Telef. al n. (06) 361 22 41  
**8,45** Giornale Radio Tre  
**9** Concerto del mattino. Musiche presentate da Carlo Cavalletti. Musiche di W. A. Mozart - J. Fiala - J. Strauss jr.  
**10,15** Fabula platonica. Mito e ragioni nei «Dialoghi» di Platone. Programma di Pier Ernesto Irmici e Emidio Spinelli. Regia di R. Zanetto. 3ª trasmissione: «I miti dell'anima» (Replica) Stefania Aphel Barzini e Sandro Cappelletto presentano: Interno giorno. A cura di Fiorella Lozzi. Regia di Monica Nonno  
**10,45** Giornale Radio Tre flash. Tiro incrociato del GR 3. Fatti e riflessioni del giorno  
**11,45** Radio Days. Di Paquito Del Bosco  
**12,15** La Barcaccia. Ai piedi nudi nel palco. Un programma di E. Stinchelli e M. Suozzo  
**12,30** Giornale Radio Tre - Meteo  
**13,45** Concerti DOC. Dall'archivio storico della Rai: La musica da camera. Presentazione di Marco Vallora. Oboista Lothar Faber. R. Schumann: Tre Romanze op. 94, per oboe e pianoforte ♦ C. Saint-Saëns: Sonata op. 166 per oboe e pianoforte (Sol. Francesco Valdambrini) ♦ B. Britten: Sei Metamorfosi da Ovidio, op. 49, per oboe solo ♦ W. Kotonski: Monochromie, per oboe solo (Reg. 13-2-1971) ♦ Quartetto d'archi di Torino della Rai. G. Ramous: Quartetto (Reg. 24-3-1965). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino  
**15** Fine secolo. Conduce Marino Sinibaldi  
**15,45** Giornale Radio Tre  
**16** Alfabeti sonori. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri  
**16,30** Palomar: la scienza che cambia il mondo. Conduce R. Panarese. In redazione A. Audino, S. Calandrelli, F. Colesanti, A. Giordano e P. Pisani. Un programma di D. Recine. Organizzazione di G. Ancillotti  
**16,55** In collegamento diretto dalla Basilica di San Pietro in Roma. Inaugurazione dell'Anno Palestriniano. Celebrazione del quarto centenario della morte di Giovanni Pierluigi da Palestrina. Santa Messa celebrata da S. E. il Cardinale Virgilio Noè. Organista J. Goettsche. Con la partecipazione dei cori: Akademie Ensemble vocal régional Champagne-Ardenne diretto da Françoise Lasserre. Coro della Radio della Svizzera Italiana diretto da Diego Fasolis. Cori della Basilica di San Pietro e dell'Accademia Filarmonica Romana diretti da Pablo Colino. Messa «Tu es Petrus» a sedici voci di Pierluigi da Palestrina (rev. di L. Bianchi, ediz. Istituto Italiano di Storia della Musica) — Ricerche per organo — Motetti a quattro, cinque, sei voci di G. P. da Palestrina  
**18** Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. In redazione M. D'Onofrio, F. Moscardelli, C. Puliauti. Assistente al programma C. Castania  
**18,45** Giornale Radio Tre - Meteo  
**19,10** DSE - Poesia della terra, dell'acqua, dell'aria, del fuoco (2ª serie). Con Roberto Mussapi. A cura di F. Boiardi. 30ª puntata  
**19,40** Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. Musica, storia e notizie. In studio Roy Zimmerman e Elisabetta Di Pietrantonio  
**20,45** Giornale Radio Tre - Meteo  
**21** Radiotre suite. Opera DOC. Dall'archivio della Rai. Presentazione di Arrigo Quattrocchi. Le rossignol. Opera in tre atti. Testo di Mitousoff. Musica di Igor Stravinsky. Versione ritmica italiana di Rinaldo Kufferle. L'usignolo: Rita Streich; Il Pescatore: Agostino Lazzari; L'imperatore: Fernando Corena; Il ciambellano: Cristiano Dalamangas; Il bonzo: Dimitri Lopatto; La morte: Vittoria Palombini; La piccola cuoca: Adele Sticchi; Un messo giapponese: Cristiano Dalamangas. Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. Hermann Scherchen. M° del Coro Roberto Benaglio  
**23,58** Oedipus Rex. Opera-oratorio in due atti di Jean Cocteau. Traduzione di Jean Daniélou (da Sofocle). Musica di Igor Stravinsky Edipo: Nicolai Gedda; Giocasta: Magda Laszlo; Creonte e Un messaggero: Mario Petri; Tiresia: Nestore Catalani; Un pastore: Aldo Bertocci; Narratore: Arnoldo Foà. Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai diretta da Herbert von Karajan)  
 Erwartung. Monodramma su testo di Marie Pappenheim. Musica di Arnold Schönberg (Sopr. Magda Laszlo - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Hermann Scherchen)  
 Nell'intervallo (ore 23 circa):  
 Giornale Radio Tre. Ultima della notte  
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano



## STEREORAI

**13,20** Stereopiù. Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Davide Nerattini. Regia di Maurizio Paone

**13,40-15,10** Album della settimana  
**GR 1 flash - Meteo**

**15,30-16,30** GR 1 Stereorai

**15,35** Dediche e richieste, plin!  
**GR 1 flash - Meteo**

**17,30** Il trovamusica

**18,56** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo

**19,20** Beatles - Opera Omnia

**19,30** Stereopiù. Con Manuela De Vito

**20** GR 1 Stereorai

**21** GR 1 flash - Meteo

**21,04** Planet rock. Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli. Collabora Elena Frova

**21,30** GR 1 Stereorai

**22,57** Ondaverde

**23** GR 1 - ultima edizione - Meteo

**24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Boccitto, Ernesto De Pascale, Francesco Adinolfi, Carlo De Blasio

**5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

## RADIO VERDE RAI

**12,50-16** In studio Cinzia Danti con Antonello Libonati

**13** Musica e notizie

**13,06** GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai

**13,30-15,30** Successi

**13,30-15,30** GR 2 Aggiornamenti

**13,34-14,31-15,07-15,40** Successi

**14-15** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai

**14,09** Musica per voi / 14,30 Meteo

**15,32** GR 2 per voi

**16-19,30** In studio Simonetta Zauli con Giovanni Grimaldi

**16-17-18** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai

**16,07-16,35** Successi

**16,30-17,30-18,30-19** GR 2 Aggiornamenti

**17,07-17,34-18,07-18,34** Successi

**19,02** Bolmare / 19,07 Musica per voi

**19,26** Ondaverde

**19,30** GR 2 Radiosera - Meteo

**19,55-23,58** In studio Roberto Raspani Dandolo con Marco Vitale

**20,25** Musica classica. In studio Pino Nuges

**20,25** La Testata Giornalistica Sportiva presenta

**22,27** Calcio: Coppa Italia

**22,30** Ancona-Venezia

**22,41-23,35** Parma-Foggia

**23** Ondaverde

**23,00** GR 2 Radionotte - Meteo

**23,00** GR 2 - ultime notizie

**23,30** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

## NOTTURNO ITALIANO

**23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari

**24** Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini

**3,15** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde

**5,42** NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Domenico De Nardis

**5,42** La loro voce. Tel. n. verde 167.01.3232

**5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

**5,42** Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## ONDA VERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRAD. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

**Radiouno** 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 22,57

**Radiodue** 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,15 22,27

**Radiotre** 6,42 8,42 11,42 18,42

**Regione** 12,24

**Notturno italiano-Stereorai** 0,30 5,42

**Radio Verde Rai** 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56

## Regionali

**VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.

**TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

**TRASMISCIOSNS DE RUINEDA LADINA.** 13,40 - 14 Nutezies 19,05 - 19,30 Dai Crepes di Sella.

**FRIULI VENEZIA GIULIA.** 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali.

**15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.

**SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45.

## Sender Bozen

7,15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,03 - 10,58 - 12,08 - 13,02 - 17,02 - 19,43 Der Verkehrsfunk.

6,30 Guten Morgen mit Musik. (6,55) Verkehrsfunk. Dazwischen: (7) «Mit in den Tag». 7,15 Morgenmagazin. Dazwischen: (7,30) Morgentelefon. (7,45) Pressespiegel. 8,05 Auf der Sonnenseite'n (Whg.). «Schnalser Mundart» - 2. Teil. 8,30 Saludos amigos! 9,05 So kling't in Südtirol. 9,30 Schulfunk für alle Gemeinschaft der Vielfalt. 10,05 Klassik, Pop, etcetera. 11,05 Treffpunkt Sender Bozen. 12,30-13,30 Mittagsmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag. Hören mit Begeisterung. 16,15 Step by Step. Ein Englisch-Kurs für Anfänger. 16,30 Musik spezial. «Disco-time». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Info-Box. 18 Das Popmuseum. 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. 19,45 Abendstudio. Eine Sendung, gestaltet von Heinz Degle und Silvia Franceschini. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

## Trst - v slovensčini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravljica. 8,10 Obzornik (ponovitev). 9 IZ STUDIA Z VAMI: (9,15) Odprta knjiga. Marie von Thum und Taxis: «Spomini na Rainerja Mario Rilkeja». Prevod v 19 nadaljevanjih in režija Borut Trekman. 19. in zadnji del. 10,30 Intermezzo. Giuseppe Verdi: Odlomki iz opere Rigoletto. 11,45 Okrogla miza. 12,45 Zborovska glasba. 13,20 e 14,10 Krajevne stvarnosti: Na gorškem valu (1. e 2. del). 15 Made in Italy. 15,30 Mladi val. 17,10 Mi in glasba. Trieste Prima, mednarodna srečanja s sodobno glasbo. Predstavlja Aleksander Rojc. Pianista Corrado Gulini in Pierpaolo Levi. A. Gentilucci: Dal suono al suono. M. Ohana: Etuda št. 6 za tretji sedad. P. Boulez: Prva sonata. 18 Literarne podobe: Sest sodobnih tržaških pesnikov. 18,20 Slovenska lahka glasba. 19,20 Napovednik.

## UNA MESSA A S. PIETRO APRE L'«ANNO PALESTRINIANO»

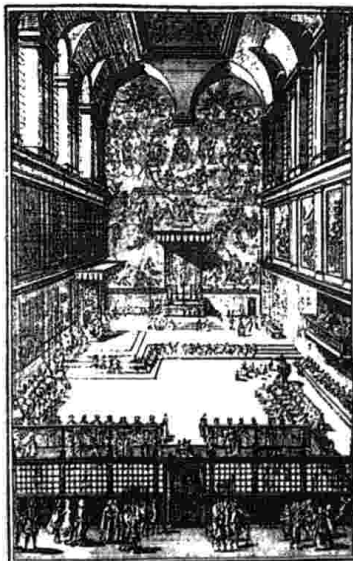
Con la ripresa diretta di una messa solenne — celebrata in S. Pietro dal card. Virgilio Noè — si aprono mercoledì 26 gennaio le manifestazioni dell'Anno Palestriniano, in occasione del quarto centenario della morte di Giovanni Pierluigi da Palestrina. La messa (trasmessa da Radiotre con inizio alle 16,55) sarà arricchita dalle musiche e dai cori dello stesso musicista, senz'altro il massimo autore di musiche sacre.

Vissuto tra il 1525 e il 1594, Pierluigi da Palestrina sin dall'infanzia era stato destinato a una carriera musicale nell'ambito della Chiesa. Appena dodicenne era fanciullo cantore della basilica di S. Maria Maggiore a Roma e pochi anni dopo fu nominato organista e maestro di canto del duomo di Palestrina. L'elezione del vescovo della cittadina laziale, Giovanni Maria del Monte, al soglio pontificio (divenne papa col nome di Giulio III) significò per Palestrina — nel frattempo sposato con Lucrezia Gori dalla quale ebbe tre figli, tutti futuri musicisti — il trasferimento a Roma, prima come maestro della Cappella Giulia e poi come cantore della Sistina. Licenziato perché non celibe, occupò in seguito la carica di maestro di cappella a S. Giovanni in Laterano e poi

a S. Maria Maggiore, assumendo anche altri incarichi sempre nell'ambito degli organismi della Chiesa di Roma. Rimasto vedovo, pensò in un primo momento di farsi prete, ma poi si risposò con Virginia Dormoli, proprietaria di un negozio di pellicceria. Alla sua morte ricevette solenni funerali in Vaticano dove fu ricordato come «princeps musicae». E' sepolto sotto la Cappella Nuova in S. Pietro.

Palestrina ha lasciato centinaia di composizioni, tra cui un centinaio di messe, oltre 250 «motetti» e circa 150 madrigali, tra sacri e profani. Pur tenendo sempre presente l'influenza del canto gregoriano, Pierluigi da Palestrina ha cercato di semplificare la polifonia nel tentativo di rendere comprensibili le parole della liturgia, che oltretutto erano in lingua latina.

L'Anno Palestriniano sarà seguito con particolare attenzione dalla Rai, dagli organismi radiofonici aderenti all'Unione Europea di Radiodiffusione e dalla Fondazione Giovanni Pierluigi da Palestrina, che si propongono di offrire — nell'ambito del progetto «Palestrina e l'Europa» — l'esecuzione e la registrazione di una considerevole parte della produzione musicale di questo autore.



GIO. PIERLUIGI DA PALESTRINA  
Compositore della Capp. Pont. e  
Principe della Musica



6	GR 1 buongiorno
6,14	GR 1 mattino: Italia, istruzioni per l'uso
6,40	Bolmare
8,45	Ieri al Parlamento
7	GR 1
7,20	GR regione
7,30	GR 1 lavoro
7,42	Come la pensano loro. A cura di Giuseppe Rizzuto
8	GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30	GR 1 Speciale. Per saperne di più
8,40	Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giorgio M. Bressa. Tel. al n. (06) 37 51 59 12
9	Radiouno per tutti: tutti a Radiouno. Il microfono per dire la tua in diretta. Tel. al numero verde 167.05.0001. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10,30	10 GR 1 flash - Meteo
11	Effetti collaterali di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. Realizzazione di Maurizio Urbini
11,15	GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30
11,30	Piccolo concerto di musica leggera
12	Radio Zorro di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di P. De Monte
12,11	GR 1 flash - Meteo
13	Signori illustrissimi. Uomini e fatti del quotidiano di ieri, per leggere il quotidiano di oggi. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuela Falcetti. A cura di Adriano Mazzeo. Regia di Mirella Mazzucchi
13,20	GR 1 - Meteo
13,47	Professione cantante. Un programma a cura di Adriano Mazzeo realizzato da Gigi Musca
14	La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Cristiana Merli
14,11	GR 1 flash - Meteo
14,35	Oggiavvenne. Viaggio nel passato per il presente e per il futuro
15	Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Elisabetta Stefanelli
15,03	GR 1 business
15,30	Sportello aperto a Radiouno. «La scienza ha sempre ragione?». Settimanale per tutte le scienze a cura di Carla Ghelli
16	Sportello aperto a Radiouno. «Transatlantico». Settimanale di attualità politico-parlamentare. A cura di Luigi Lambertini. Con Stefano Folli
17	Il paginone. Rotocalco sonoro ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia - Logarithmo impazzito. Realizzazione di Sergio Chistolini
17,04	GR 1 flash - Meteo
17,27	I migliori. Gli anni più importanti del secolo. Un programma di Franca Alessio. Regia di M. Tomassetti. Telef. al n. (06) 32 16 231
17,58	Da St-Germain-des-Près a San Francisco. Un programma di Adriano Mazzeo. Testi di G. Piccioni, M. Viti, P. Zampini. Regia di L. Fulci
18,08	Mondo Camion. Di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,30	Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano Radicchio. La radio saporita per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia
19	Me n'ero proprio dimenticato di Massimo Catalano. Regia di Daniela Sbarrini
19,20	GR 1 Sera - Meteo
19,25	Agenda Week-end. A cura di Domenico Paravati
19,30	Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
20	Genova per noi. Un programma di Adriano Mazzeo realizzato da Gigi Musca
20,02	GR 1 Stereoai
20,20	Note d'Italia
20,25	Che vuol dire? Frasi, parole e paroloni. Programma a cura di R. Romani e S. Sacchi
20,30	TGS: Spazio sport
22,44	In diretta da Via Asiago in Roma, Adriano Mazzeo presenta Radiouno jazz '94. Attualità, retrospettive e novità discografiche dall'Italia e dal mondo
22,49	21 GR 1 flash - Meteo
23	Bolmare
23,07	Oggi al Parlamento
23,28	GR 1 - ultima edizione - Meteo
	In diretta da Radiouno La telefonata con Massimo Fomicoli
	Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano



6-7,26	Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Luisa Falconi. Regia di Domenico Cosentino
6,03	Titoli GR 2
6,30	GR 2 Primomattino
7,30	GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8	Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue. Regia di Donatella Botta
8,03	Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da G. De Luca
8,30	GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46	Pregiata Ditta Bevegni e C. Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 26ª puntata. Con Veronica Rocca, Dina Braschi, Mario Marchi, Guido Penne, Cecilia Del Sordo, Gianni Barabino, Gianluigi Fogacci. Regia di Dario Piana
9,07	Radiocomando. «Il regno della televisione e i segni dei tempi». Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30	Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
9,45	Meteo
9,46	Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue. Regia di Donatella Botta
9,49	Taglio di terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
10,15	Tempo massimo. I grandi problemi della vita risolti in quattro e quattr'otto da Bruno Garbarotta e Ermanno Anfossi
10,31	In diretta da Via Asiago in Roma 3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Emanuela Ceccarini. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo al: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10	11,30 GR 2 Notizie
12,30	GR 2 regione - Ondaverde
12,50	GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
	Alessandro Cecchi Paone presenta Il signor Bonalettura. Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Massimo Biagini e Stefano Graziosi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
14,15	13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
15	Intercity. Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani. In partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Napoli»
	Tutti i racconti di Katherine Mansfield. «Preludio». Lettura integrale diretta da Ida Bassignano
15,30	GR 2 Economia - Bolmare
15,45	Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue. Regia di Donatella Botta
15,48	Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano raccontati da Elisabetta De Toma, Antonio Lauritano, Bepi Pezzulli e Daniela Preziosi. Con la collaborazione di Elena Arosio, Simona Carbonari, Claudio Licocchia, Francesco Martorelli, Elisa Marchioni, Lucilla Paesani. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Francesca Romana Leonardi
18,30	16,30 GR 2 Notizie - Meteo
18,32	17,30 GR 2 Notizie
18,35	GR 2 Notizie
	Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue. Regia di Donatella Botta
19,30	Appassionata. La grande musica a Radiodue, a cura di Lorenzo Chiera. In redazione Andrea Coen e Andrea Fasano. Organizzazione di Noemi Vincenzi
19,55	GR 2 Radiosera - Meteo
20	La loro voce. Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi. Telefonare al n. verde 167.01.3232
20,20	DSE - Inchiesta sul Paradiso. Un programma di Maria Fida Moro. Regia di Gianfranco Manganella. 8ª puntata
22,19	La Testata Giornalistica Sportiva presenta Calcio: Coppa Italia
22,30	Inter-Sampdoria
22,41	Panorama parlamentare
22,48	GR 2 Radionotte - Meteo
	Dentro la sera
	Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano



6	Preludio. Musiche scelte da Anton Giulio Perugini
6,45	Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,10	Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,30	Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Valentino Parlato. Tel. al n. (06) 361 22 41
8,45	Giornale Radio Tre
9	Concerto del mattino. Musiche presentate da Carlo Cavalletti. Bach-Busoni: Preludio Corale «Nun freut auch, lieben Christen» BWV 734 ♦ F. Schubert: Fantasia in do maggiore per violino e pianoforte op. 159 ♦ B. Bartók: Rapsodia per pianoforte e orchestra n. 1 ♦ G. Gershwin: Ouverture cubana
10,15	Fabula platonica. Mito e ragioni nel «Dialoghi» di Platone. Programma di Pier Ernesto Irmici e Emidio Spinelli. Regia di R. Zanetto. 4ª: «I miti dell'amore» (Replica)
10,45	Stefania Aphel Barzini e Sandro Cappelletto presentano: Interno giorno. A cura di Fiorella Lozzi. Regia di Monica Nonno
11,45	Giornale Radio Tre flash. Tiro incrociato del GR 3. Fatti e riflessioni del giorno
12,15	Radio Days. Di Paquito Del Bosco
12,30	La Barcaccia. A piedi nudi nel palco. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli
13,45	Giornale Radio Tre - Meteo
14,05	Concerti DOC. Dall'archivio storico della Rai: La musica da camera. Presentazione di Marco Vallora. Ensemble «Domain musical». A. Weber: Concerto per nove strumenti op. 24 ♦ G. Amy: Inventiones (Reg. 20-5-1969) ♦ Kölner Ensemble für Neue Musik diretto da Mauricio Kagel. M. Kagel: Der Schall, per cinque esecutori (Reg. 14-4-1969). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino
15,15	Fine secolo. Conduce Marino Sinibaldi. In redazione Vittorio Giacomini e Piero Pugliese. Coordinamento di Laura Maran
15,45	Giornale Radio Tre
16	Alfabeti sonori. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
16,30	Palomar: la scienza che cambia il mondo. Conduce Rossella Panarese. In redazione Antonio Audino, Silvia Calandrelli, Francesca Colesanti, Annamaria Giordano e Paola Pisani. Un programma di Daniela Recine. Organizzazione di G. Ancillotti
17,15	Classica in compact. Novità presentate da Gian Andrea Lodovici con Angelo Foletto. B. Maderna: Hyperion (ASKO Ensemble dir. P. Eotvös) (DISQUES MONTAIGNE) ♦ M. Mussorgsky: Quadri di un'esposizione (Pf. L. Vogt) (EMI) ♦ L. Janacek: Musica da camera. Voll. 1 e 2 (Pf. A. Schiff - Musiktag Mondsee) (DECCA). Programma realizzato dalla Sede di Milano
18	Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. In redazione M. D'Onofrio, F. Moscardelli, C. Puliauti. Assistente al programma Cinzia Castania
18,45	Giornale Radio Tre - Meteo
19,10	DSE - Luigi Boccherini. Le ragioni del sentimento. Di Remigio Coli. Regia di Giorgio Ciarpaglini. 13ª puntata
19,40	Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. Musica, storia e notizie. In studio Roy Zimmerman e Elisabetta Di Pietrantonio
20,10	Giornale Radio Tre - Meteo
20,25	Radiotre suite. In studio Giorgio Gosetti
20,30	In collegamento diretto con la Sala Grande del Conservatorio «G. Verdi» di Milano. Stagione Sinfonica Pubblica 1993-'94. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai. Direttore Vladimir Fedoseev. W. A. Mozart: Serenata per due orchestre ♦ S. Prokofiev: Concerto n. 1 in re bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 10 (Sol. M. Tanzi) ♦ D. Sciostakovich: Sinfonia n. 15 in la maggiore op. 141
22,45	Radiotre suite - Alza il volume. In studio Andrea Blarmino. In redazione Paolina Montanari. Regia di Valerio Giannetti
23,15	Giornale Radio Tre. Ultime della notte
23,20	Radio Days. Di Paquito Del Bosco
23,35	Il racconto della sera. Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,58	Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano



- 13,20** Stereopiù. Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Davide Nerattini. Regia di Maurizio Paone
- 13,40-15,10-17,10** Album della settimana
- 14** GR 1 flash - Meteo
- 15,30-16,30-17,30** GR 1 Stereorai
- 15,35** Dediche e richieste, plin!
- 17** GR 1 flash - Meteo
- 18,30** Il trovamusic
- 18,56** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,20** Agenda Week-end. A cura di D. Paravati
- 19,25** Beatles - Opera Omnia
- 19,35** Stereopiù. Con Manuela De Vito
- 20** GR 1 Stereorai
- 21** GR 1 flash - Meteo
- 21,04** Planet rock. Con Luca De Gennaro e Genaro Iannucilli. Collabora Elena Frova
- 21,30** GR 1 Stereorai
- 22,57** Ondaverde
- 23** GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde. Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Ernesto De Pascale, Francesco Adinolfi, Carlo De Blasio e Marco Boccitto
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

- 12,50-16** In studio Cinzia Danti con Antonello Libonati
- Musica e notizie
- 13** GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai
- 13,06** Successi
- 13,30-15,30** GR 2 Aggiornamenti
- 13,34-14,31-15,07-15,40** Successi
- 14,15** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 14,09** Musica per voi / 14,30 Meteo
- 15,32** GR 2 per voi
- 16-19,30** In studio S. Zauli con G. Grimaldi
- 16-17-18** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
- 16,07-16,35** Successi
- 16,30-17,30-18,30-19** GR 2 Aggiornamenti
- 17,07-17,34-18,07-18,34** Successi
- 19,02** Bolmare / 19,07 Musica per voi
- 19,26** Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55-23,58** In studio Roberto Raspani Dandolo con Marco Vitale
- Musica classica. In studio Pino Nugnes
- 20,20** La Testata Giornalistica Sportiva presenta Calcio: Coppa Italia
- Inter-Sampdoria
- 22,27** Ondaverde
- 22,30** GR 2 Radionotte - Meteo
- 22,41-23,35** Successi
- 23** Meteo / 23,01 Musica per voi
- 23,30** GR 2 - ultime notizie
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

## NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Gianfranco Baldazzi
- La loro voce. Tel. al n. verde 167.01.3232
- Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,15 22,27

Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42

Regione 12,24

Notturno italiano-Stereorai 0,30 5,42

Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56

## Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.

14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISCIOSNS DE RUINATA LADINA. 13,40 - 14 Nutizie 19,05 - 19,30 Dai Crepes di Sella.

FRIULI VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio.

SICILIA. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio.

## Sender Bozen

7,15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten.

8,03 - 9,03 - 10,58 - 12,08 - 13,02 - 17,02 - 19,43 Der Verkehrsfunk.

6,30 Guten Morgen mit Musik. 6,55 Verkehrsfunk. Dazwischen: (7) «Mit in den Tag». 7,15 Morgenmagazin. Dazwischen: (7,30) Morgen-telefon. (7,45) Pressespiegel. 8,05 Musik-Pavillon. 9,05 So kling's in Südtirol. 9,30 Schulfunk für die Mittelschule. 10,05 Volksmusik im Jahreslauf. 11,05 Treffpunkt Sender Bozen. 12,30-13,30 Mittagsmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag. Konzert am Nachmittag. Südtiroler Chöre. 16,15 Italienisch im Alltag. Ein Sprachkurs. 16,30 Musik Spezial «Folk-time». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Meine Musik für dich. 18 Aus unserem Gästebuch. 18,45 Die letzten Habsburger in Augenzeu- genberichten. 19,45 Hörspiel und Theater: «Das Mis- sverständnis». Ein Hörspiel von Albert Camus. Mit Sonja Höfer, Gretl Fröhlich, Julia Gschnitzer und Helmut Wlasak. Regie: Erich Innerer- ber. 21,30 Blasmusik. 21,57-22 Das Programm von mor- gen. Sendeschluss.

## Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravljica. 8,10 Po poteh naših izseljencev. 8,40 Re- vival. 9 IZ STUDIA Z VAMI. (9,15) Odprta knjiga. Marjan Tomšič: «Ostrigeca». Produkcija: Radijski oder. 1. del. (10,30) Intermezzo. Bela Bartók: Divertimento za godalni orkester (11,45) Okro- gla miza. (12,45) Zborovska glasba. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Kulture diagonale: Dvi- gnjena zavesa. 15 Slovenska lahka glasba. 15,30 Mladi val (RADIO TRST «A» D.J.): v stu- diu Andro Merku. 17,10 Mi in glasba. Zbor Amicitia-Forster iz Brna na Morav- skem, ki ga vodi Petr Fiala, na tekmovalju Seghizzi v Gorici. 18 Dopisnice z najbližnjega vzhoda. 18,30 Rock balade. 19,20 Napoved- nik.

## CONSIGLI E CURIOSITA' NEL "BUONGIORNO DI RADIODUE"

Maria Luisa Falconi è la voce che «sveglia» al mattino gli ascolta- tori di Radiodue: «ma il mio Buongiorno» dice «sembra sempre di più un'isola sper- duta e sballottata in un mare in tempesta». L'immagine, forse, è eccessiva, ma indovinata perché, continua la conduttrice, «non è sempre facile dare un buongiorno mentre incalza il Gr con le inquietanti notizie che tutti conosciamo».

La trasmissione si snoda tra le 6 e le 7,30 inframez- zata dalle notizie del Gr-2, da Onda verde e dalle molte rubriche (dall'astronomia ai consigli medici, ecc.) che ar- ricchiscono il programma.

In questi giorni le intervi- ste di Leda Zaccagnini e del- la redazione ai medici ri- guardano soprattutto le nuove frontiere delle medi- cine, i progressi e gli sviluppi futuri che si registrano un

po' in tutti i campi. In altre interviste con dirigenti dell'Enel, della Sip e di altri enti si cerca invece di fornir- e agli ascoltatori una serie di informazioni per usufruire nel migliore dei modi (tal- volta anche con risparmi economici) dei servizi pub- blici. E per le prossime pun- tate, Maria Luisa Falconi si propone di ripercorrere, senza pedanteria ma con molte notizie, la storia della medicina, partendo dal cele- bre giuramento di Ippocrate.



Maria Luisa Falconi

## L'ALTRO MAYAKOWSKIJ DI VALENTINO ZEICHEN

Valeantino Zeichen, poeta e scrittore di teatro, è l'autore dei due atti unici che Ra- diotre trasmette sabato 22 gennaio (ore 14,05) nell'ambito del ciclo La pa- rola e la maschera, con re- plica domenica 23 alle 21. Sono due testi molto diffe- renti tra loro, anche se è possibile trovare qualche punto in comune. Nel pri- mo (Accademia Scharov, con Gigi Angelillo e Lodovica Modugno) due attori usciti dalla celebre accademia teatrale s'incontrano dopo alcuni anni e partendo dall'analisi del metodo di insegnamento e di inter- pretazione appresa in ac- cademia, si chiedono se la loro è stata una scelta giu- sta, e soprattutto se il lo- ro destino è stato in qual- che modo influenzato dal metodo dell'accademia.

Il secondo brano s'inti- tola Mayakowskij (diretto come il primo dal regista Gianfranco Giagni e inter- pretato da Emilio Bonucci) ed è in pratica un lungo monologo. «Il protagoni- sta» dice Valentino Zei- chen «è il celebre poeta

della rivoluzione sovietica, da molti considerato una vittima del sistema che lui stesso aveva così efficace- mente cantato. La realtà probabilmente è differente e, come viene confermato anche da testimonianze re- centi (un articolo di Vitto- rio Strada, l'epistolario tra Lili è Ossip Brick con il poeta, ecc.), Mayakowskij si sarebbe ucciso perché non gli venne permesso di andare a Parigi perché in- namorato». Vengono così a cadere tutte le motiva- zioni ideologiche (che in ogni caso ci furono) sul suicidio di un poeta che re- sta una delle voci più signi- ficative del nostro secolo. Per Valentino Zeichen questo non è stato il pri- mo «contatto» con la ra- dio: «Ho scritto molto per il teatro» dice. «Dieci anni fa presentai, in occasione d'uno spettacolo sul Teve- re, un monologo su Gari- baldi con Memè Perlini. In seguito la radio ha tra- smesso Fondazione Fox con Remo Girone, Matrigna e Gemelle, presentati anche al Beat 72, un teatrino di Roma».



**6** GR 1 buongiorno  
**6,14** GR 1 mattino: Italia, istruzioni per l'uso  
**6,40** Bolmare  
**6,45** Ieri al Parlamento  
**7** GR 1  
**7,20** GR regione  
**7,30** GR 1 lavoro  
**7,42** Come la pensano loro. A cura di Giuseppe Rizzuto  
**8** GR 1 - I fatti e le opinioni - **Meteo**  
**8,30** GR 1 Speciale. Per saperne di più  
**8,40** Bolneve  
**8,45** Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giorgio M. Bressa. Telefonare al n. (06) 37 51 59 12  
**9** Radiouno per tutti: tutti a Radiouno. Telefonare al n. verde 167. 05.0001. Realizzazione di G. Terribili  
**10** GR 1 flash - **Meteo**  
**10,30** Effetti collaterali di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. Realizzazione di Maurizio Urbini  
**11** GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30  
**11,15** Piccolo concerto di musica leggera  
**11,30** Radio Zorro di Oliviero Beha  
**12** GR 1 flash - **Meteo**  
**12,11** Senti la montagna. La vita, le storie, i suoni dei monti e delle valli d'Italia. Conducono in studio Donatella Bianchi e Carlo Sacchetti  
**13** GR 1 - **Meteo**  
**13,20** L'ammazzatempo. Pagine, luoghi, immagini. Settimanale del GR 1 a cura di P. Santi  
**13,30** Professione cantante. Un programma a cura di Adriano Mazzeletti realizzato da Gigi Musca  
**13,52** La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua  
**14** GR 1 flash - **Meteo**  
**14,11** Oggiavvenne. Viaggio nel passato per il presente e per il futuro  
**14,35** Stasera dove. Fuori o a casa. Di G. Neri  
**15** GR 1 business  
**15,03** Sportello aperto a Radiouno. «Avvocato, chi ha ragione?». Chiamate in diretta il vostro esperto, avv. N. Marazzita, n. (06) 36 12 203  
**15,36** Sportello aperto a Radiouno. «Lei che ci capisce, di tasse quanto pago?». Chiamate in diretta il vostro esperto, A. Stefanori, al n. (06) 36 12 203  
**16** Il Paginone. Rotocalco sonoro di G. Neri. Librodiscalco - Corpo 10  
**17** GR 1 flash - **Meteo**  
**17,04** I migliori. Un programma di F. Alessio. Tel. al n. (06) 32 16 231 dalle ore 13 in poi  
**17,27** Da St-Germain-des-Près a San Francisco. Un programma di Adriano Mazzeletti. Testi di G. Piccioni, M. Viti, P. Zampini. Regia di L. Fulci  
**17,58** Mondo Camion. Di Lino Matti con Lucio De Sanctis  
**18,08** Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano Radicchio. La radio saporta per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia  
**18,30** Me n'ero proprio dimenticato di Massimo Catalano. Regia di Daniela Sbarrini  
**19** GR 1 Sera - **Meteo**  
**19,20** GR 1 Sport presenta MondoMotori. A cura di Dario Brugnoli  
**19,35** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa  
**19,40** GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni  
**19,45** Ribalta. Chi erano i Cetra. Con Valeria Fabrizi  
**20** GR 1 Stereora  
**20,02** Bric a' Brac. «Mito, scienza e astrologia» di Costanza Caraglio. Un programma di Luigi Lambertini a cura di M. Alberta Viviani. Realizzazione di Renzo Ceresa  
**20,25** TGS: Spazio sport  
**20,30** Che vuoi dire? Frasi, parole e paroloni. Programma a cura di R. Romani e S. Sacchi  
**20,35** Invito al concerto. Un programma di Giorgio Martellini con Giorgio Pugliaro  
**21** GR 1 flash - **Meteo**  
**21,04** In contemporanea con Stereora. 16° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1993-'94 in collaborazione con la Fondazione Sanpaolo di Torino. Direttore Riccardo Muti. L. van Beethoven: Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 ♦ P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 «Patetica». Orchestra Sinfonica di Torino della Rai Nell'intervallo (ore 21,36 circa): Interviste e commenti a cura di Giorgio Martellini  
**Bolmare**  
**Oggi al Parlamento**  
**GR 1 - ultima edizione - Meteo**  
In diretta da Radiouno La telefonata con Massimo Fornicoli  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano



**6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Luisa Falconi. Regia di Domenico Cosentino  
**6,03** Titoli GR 2  
**6,30** GR 2 Primomattino  
**GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**  
**Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta  
**Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca  
**GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**  
**Pregiata Ditta Bevegni e C.** Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 27ª puntata. Con Dina Braschi, Veronica Rocco. Regia di Dario Piana  
**9,07** Radiocomando. «Il regno della televisione e i segni dei tempi». Un programma di Gianluca Nicoletti  
**9,30** Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2  
**9,45** **Meteo**  
**Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta  
**Taglio di terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali  
**10,15** Tempo massimo. I grandi problemi della vita risolti in quattro e quattr'otto da Bruno Gambarotta ed Ermanno Anfossi  
**10,31** In diretta da Via Asiago in Roma 3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Emanuela Ceccarini. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma  
**11,30** GR 2 Notizie  
**GR regione - Ondaverde**  
**GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**  
**Alessandro Cecchi Paone presenta Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Massimo Biagini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan  
**13,30** GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione  
**Intercity.** Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani. In partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Milano»  
**15** Tutti i racconti di Katherine Mansfield. «Preludio». Lettura integrale diretta da Ida Bassignano  
**15,30** GR 2 Economia - Bolmare  
**Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta  
**Pomeriggio Insieme.** Fatti del quotidiano raccontati da Elisabetta De Toma, Antonio Lauritano, Bepi Pezzulli e Daniela Preziosi. Con la collaborazione di Elena Arosio, Simona Carbonari, Claudio Licocchia, Francesco Martorelli, Elisa Marchioni, Lucilla Paesani. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Francesca Romana Leonardi  
**16,30** GR 2 Notizie - **Meteo**  
**17,30** GR 2 Notizie  
**GR 2 Notizie**  
**Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta  
**Appassionata.** La grande musica a Radiodue, a cura di Lorenzo Chiera. In redazione Andrea Coen e Andrea Fasano. Organizzazione di Noemi Vincenzi  
**Bolneve**  
**GR 2 Radiosera - Meteo**  
**La loro voce.** Colori che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi. Telefonare al n. verde 167.01.3232  
**Dentro la sera.** Colloqui con gli ascoltatori condotti in studio da Paolo Restuccia e Silvia Toso con la collaborazione di Francesco Lombardi. Regia di Francesco Anzalone. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma  
**Panorama parlamentare**  
**GR 2 Radionotte - Meteo**  
**Ritratti sottovoce.** Appunti autobiografici raccolti da Andrea Scazzola  
**Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano



**6** Preludio. Musiche scelte da A. G. Perugini  
**6,45** **Giornale Radio Tre.** Primo mattino  
**7,10** Bolneve  
**7,15** **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira  
**7,30** **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Valentino Parlato. Telef. al n. (06) 361 22 41  
**8,45** **Giornale Radio Tre**  
**9** **Concerto del mattino.** Musiche presentate da Carlo Cavalletti. R. Schumann: Carnaval op. 9 (P. Sergei Rachmaninov) ♦ M. Ravel: Tzigane, per violino e orchestra (Sol. Jean-Jacques Kantorow - New Japan Philharmonic Orch. dir. Michi Inoue) ♦ P. Hindemith: Sinfonia «Mathis der Maler»: Concerto degli angeli - Sepoltura di Cristo - Le tentazioni di Sant'Antonio (Orch. Sinf. di Londra dir. Jascha Horenstein)  
**10,15** **Fabula platonica.** Mito e ragioni nei «Dialoghi» di Platone. Programma di Pier Ernesto Irmici e Emidio Spinelli. Regia di Renato Zanetto. 5ª trasmissione: «I miti dello Stato e il filosofo» (Replica)  
**10,45** Stefania Aphel Barzini e Sandro Cappelletto presentano: **Interno giorno.** A cura di Fiorella Lozzi. Regia di Monica Nonno  
**11,45** **Giornale Radio Tre flash. Tiro incrociato del GR 3.** Fatti e riflessioni del giorno  
**12,15** **Radio Days.** Di Paquito Del Bosco  
**12,30** **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli  
**13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**  
**14,05** **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della Rai: La musica da camera. Presentazione di Marco Vallora. George Zuckerman, fagotto; Umberto Egadi, violoncello; Bruno Canino, clavicembalo e pianoforte. W. A. Mozart: Sonata in si bemolle maggiore per fagotto e violoncello K. 292 ♦ J. E. Galliard: Sonata in fa maggiore per fagotto e clavicembalo ♦ G. Ph. Telemann: Sonata in fa minore per fagotto e basso continuo (Realizz. E. Weissmann) ♦ C. Saint-Saëns: Sonata op. 168 per fagotto e pianoforte ♦ T. Baird: Quattro preludi per fagotto e pianoforte ♦ J. Bentzon: Variazioni op. 34 per fagotto solo (Reg. 21-11-1965). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino  
**15,15** **Fine secolo.** Conduce Marino Sinibaldi. In redazione Vittorio Giacomini e Piero Pugliese. Coordinamento di Laura Maran  
**15,45** **Giornale Radio Tre**  
**16** **Alfabeti sonori.** «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri  
**16,30** **Palomar: la scienza che cambia il mondo.** Conduce Rossella Panarese, in redazione Antonio Audino, Silvia Calandrelli, Francesca Colesanti, Annamaria Giordano e Paola Pisani. Un programma di Daniela Recine. Organizzazione di G. Ancillotti  
**17,15** **Classica in compact.** Il disco della settimana scelto e presentato dagli Studi di Torino da Giorgio Pestelli. N. Rimsky-Korsakov: Mozart e Salieri, op. 48 (Vladimir Bogachov, ten.; Nikita Storozhev, bs. - Orch. e Coro «I Musici di Montreal» dir. Yuli Turovsky) (CHANDOS)  
**18** **Terza pagina.** Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. In redazione M. D'Onofrio, F. Moscardelli, C. Puliti. Assistente al programma C. Castania  
**18,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**  
**19,10** **DSE - Poesia della terra, dell'acqua, dell'aria, del fuoco (2ª serie).** Con Roberto Mussapi. A cura di F. Boiardi. 31ª puntata  
**19,40** **Radiotre suite.** A cura di Stefano Geraci. Musica, storie e notizie. In studio Roy Zimmerman e Elisabetta Di Pietrantonio  
**20,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**  
**21** **Radiotre suite.** In studio Giorgio Gosetti. **Settimane musicali di Berlino 1992.** Pianista Andras Schiff. Violinista Yuuko Shiokawa. Violoncellista Boris Pergamenschikov. B. Smetana: Trio in sol minore per pianoforte, violino e violoncello op. 15: Moderato assai - Allegro ma non agitato - Finale (Presto) ♦ R. Kubelik: Trio concertante per pianoforte, violino e violoncello: Preludio - Allegro risoluto - Interludio - Cantilena (Lento) - Agitato, tempestoso - Cadenza - Contradanza (vivace) - Postludio (adagio) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Trio in do min. per pianoforte, violino e violoncello op. 66: Allegro energico e con fuoco - Andante espressivo - Scherzo (Molto allegro quasi presto) - Finale (Allegro appassionato) Radiotre suite - **Aziza il volume.** In studio Andrea Blarmino. In redazione Paolina Montanari. Regia di Valerio Giannetti  
**23,15** **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte  
**23,20** **Radio Days.** Di Paquito Del Bosco  
**23,35** **Il racconto della sera.** Di G. Vincenzini  
**23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano





## STEREORAI

- 13,20** **Stereopiù.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Davide Nerattini. Regia di Maurizio Paone
- 13,40-15,10-17,10** **Album della settimana**
- 14** **GR 1 flash - Meteo**
- 15,30-16,30-17,30** **GR 1 Stereorai**
- 15,35** **Dediche e richieste, plin!**
- 16** **GR 1 Scienze**
- 17** **GR 1 flash - Meteo**
- 18,30** **Il trovamusica**
- 18,56** **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,20** **GR 1 Sport - MondoMotori.** A cura di Dario Brugnoli
- 19,35** **Beatles - Opera Omnia**
- 19,45** **Stereopiù.** Con Manuela De Vito
- 20** **GR 1 Stereorai**
- 21** **GR 1 flash - Meteo**
- 21,04** **In contemporanea con Radiouno.**
- 22,44** **Concerto Sinfonico**
- Planet rock.** Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli. Collabora Elena Frova
- Ondaverde**
- 22,57** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23** **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde
- 24** **Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Francesco Adinolfi, Roberto Sasso, Marco Boccitto, Enrico Righi
- Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**



## RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Cinzia Danti con Antonello Libonati
- 13** **Musica e notizie**
- 13,06** **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
- 13,30-15,30** **GR 2 Aggiornamenti**
- 13,34-14,31-15,40** **Successi**
- 14-15** **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
- 14,09** **Musica per voi / 14,30 Meteo**
- 15,07** **TGS: Speciale sport / 15,32 GR 2 per voi**
- 16-19,30** In studio S. Zauli con G. Grimaldi
- 16-17-18** **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
- 16,07-16,35** **Successi**
- 16,30-17,30-18,30-19** **GR 2 Aggiornamenti**
- 17,07-17,34-18,07-18,34** **Successi**
- 19,02** **Bolmare / 19,07 Musica per voi**
- 19,20** **Bolneve**
- 19,26** **Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55-23,58** In studio Roberto Raspani Dandolo con Marco Vitale
- Musica classica.** In studio Pino Nugnes
- 21** **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
- 21,07** **Successi**
- 21,30** **GR 2 per voi / 21,36-22,41-23,35 Successi**
- 22** **GR 2 Aggiornamenti**
- 22,04** **Successi**
- 22,27** **Ondaverde**
- 22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 23** **Meteo / 23,01 Musica per voi**
- 23,30** **GR 2 - ultime notizie**
- Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Stereorai

## NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** **Programmi culturali, musicali e notiziari**
- Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
- 24** **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde
- NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enzo Giannelli
- 3,15** **La loro voce.** Tel. al n. verde 167.01.3232
- 5,42** **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09**

## ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

**Radiouno** 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

**Radiodue** 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

**Radiotre** 6,42 8,42 11,42 18,42

**Regione** 12,24

**Notturno italiano-Stereorai** 0,30 5,42

**Radio Verde Rai** 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56 21,05 22,02

## Regionali

**VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.

**TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

**TRASMISCIOSN DE RUI-NEDA LADINA.** 13,40 - 14 Nuliezies 19,05 - 19,30 Dai Crepes di Sella.

**FRIULI VENEZIA GIULIA.** 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali.

**15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.

**SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio

**SICILIA.** 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio.

## Sender Bozen

7,15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,03 - 10,58 - 12,08 - 13,02 - 17,02 - 19,43 Der Verkehrstank.

6,30 Guten Morgen mit Musik. 6,55 Verkehrstank. Dazwischen: (7) «Mit in den Tag». 7,15 Morgenmagazin. Dazwischen: (7,30) Morgen-telefon. (7,45) Pressespiegel. 8,05 An Eisack, Etsch und Rienz. 8,30 Schläger-Rendezvous. 9,05 So kling't in Südtirol. 9,30 Landschaften der Erde. 10,05 's Landl, die Leut und a Musig dazua (Whg.). 11,05 Treffpunkt Sender Bozen. 12,30 - 13,30 Mittagmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester von Bozen und Trient. A. Dvorak: «Konzert h-Moll, op. 104 für Violoncello und Orchester». 16,15 «Pop Words 7». Ein Englisch-Kurs für Fortgeschrittene. 16,30 Musik spezial. «Country-time». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. 18 Das Liederbuch. 18,45 Geschichten der Liebe. «Dido und Aeneas». 19,45 Musikpanorama. Schwerpunkte des Südtiroler Musikgeschehens. 21,15 Neue Bücher - Neue Texte. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss

## Trst - v slovensčini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravljica. 8,10 Dopisnice z najbližnjega vzhoda (ponovitve). 8,40 Potpuri. 9 IZ STUDIA Z VAMI: (9,15) Odprta knjiga. Marjan Tomšič: «Ostrigeca». Produkcija: Radijski oder. 2. del (10,30) Intermezzo. Johann Sebastian Bach: Suita za čelo solo v c duru, BWV 1009. (11,45) Okrogla miza. (12,45) Zborovska glasba. 13,20 Orkestralna glasba. 13,30 Za smeh in dobro voljo. 13,45 Narodnozabavna glasba. 14,10 Otroški kotiček: «Poslušajmo, rismo in pišimo!»-Pravljica Meri Ozbič. 14,30 Krajevne stvarnosti: Od Milji do Devina. 15 Nekaj minut z... 15,30 Miadi val. 17,10 Mi in glasba: Glasbena kronika s Hrvaškega. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Slovenska lahka glasba. 19,20 Napovednik.

## DI SCENA CIAIKOWSKI NEI CONCERTI DELLA RAI

**C**i sono ancora opere di Ciaikowski nei programmi dei concerti sinfonici delle orchestre della Rai: a Torino, venerdì 28 gennaio (trasmessa da Radiouno e Stereorai alle ore 21,04) verrà proposta la *Sinfonia n. 6* in si minore op. 74, *Patetica*; il giorno dopo, a Roma, Cristobal Halffter dirigerà la *Sinfonia n. 4* in fa minore op. 36. Due opere di diverso successo e comunque diversamente amate dall'autore: celeberrima la *Patetica*, amatissima la n. 4, legata com'era al mondo affettivo del compositore. È ancora l'eco del centenario della morte di Ciaikowski che ha improntato gran parte dell'impegno delle orchestre sinfoniche nell'anno passato.

È di particolare interesse la serata torinese e non solo per il suo programma. A dirigere l'orchestra della Rai subalpina sarà infatti Riccardo Muti che per una coincidenza è stato insignito proprio in questa settimana, dal club dei 27 di Parma, del «Cavalierato di Verdi», un riconoscimento destinato a grandi interpreti verdiani e finora concesso ad interpreti vocali del maestro. Ripensando a quel «Va pensiero» trasmesso in una memorabile diretta tv di qualche anno fa, tornano alla mente toni, e pathos che si ritrovano in qualche modo anche nei suoni, nella delicatezza e nella nostalgia della sesta sinfonia di

Ciaikowski. Basta già questo a creare l'attesa di una serata musicale che l'orchestra torinese completa poi con la *Sinfonia n. 1* op. 21 in do maggiore di Beethoven.

La settimana musicale prevede poi su Radio Verde Rai, al sabato, il concerto dell'orchestra della Rai di Roma e di Napoli diretto, come già anticipato, da Cristobal Halffter che propone anche il proprio *Concerto n. 2* per violoncello ed orchestra «No queda mas que el silencio». Infine su Radiotre alle 20,30 di giovedì l'orchestra milanese della Rai offrirà agli ascoltatori le *Serenate per due orchestre* di Mozart, il *Concerto n. 1* in re bemolle maggiore per pianoforte ed orchestra di Seghiei Prokofiev e la *Sinfonia n. 15* di Dimitri Schostakovik dirette da Vladimir Fedoseev.



Riccardo Muti

## I PROTAGONISTI RACCONTANO LA STORIA DELLA CANZONE ITALIANA

**E'** quasi una storia della canzone italiana e dei suoi interpreti il ciclo di Adriano Mazzeletti, *Professione cantante*, in onda su Radiouno dal martedì al venerdì alle 13,20, realizzato da Gigi Musca. Alternando brani musicali con interventi e dichiarazioni raccolte dalla viva voce dei cantanti, il programma propone ogni giorno un diverso interprete, passando da voci e canzoni d'annata (Roberto

Murolo, Claudio Villa, Nilla Pizzi, ecc.) ai protagonisti di oggi come Edoardo Gattorno, Fiorella Mannoia, Roberto Vecchioni e altri ospitati nelle puntate precedenti. Il sabato la trasmissione cambia titolo e argomento: diventa *Genova per noi* e offre ad ogni puntata (la serie è stata aperta con Gino Paoli) un personaggio della famosa «scuola genovese», ricca ancor oggi di importanti cantanti.





6	GR 1 buongiorno
6,14	Giornale delle scienze
6,40	Bolmare
6,45	Ieri al Parlamento
7	GR 1
7,20	GR regione
7,30	Qui parla il Sud
7,40	GR 1 Copertina
8	GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30	GR 1 Speciale. Per saperne di più
8,40	Bolneve
8,45	Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giorgio M. Bressa. Tel. al n. (06) 37 51 59 12
9	Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza. Con Mariù Safier
10,15	10 GR 1 flash - Meteo
10,15	Black-out con Enrico Vaime, Fabio Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco Poggi
11	Il documentario di Spazio aperto
11,15	Mina presenta Incontri musicali del mio tipo
11,45	Cinematografo. Di Gigliola Fantoni
12	GR 1 flash - Meteo
13	GR 1 - Meteo
13,20	Estrazioni del Lotto
13,25	Genova per noi. Un programma di Adriano Mazzeotti realizzato da Gigi Musca
14	GR 1 flash - Meteo
14,11	Oggiavvenne. Viaggio nel passato per il presente e per il futuro
14,35	Stasera (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Elisabetta Stefanelli. Realizzazione di Maurizio Urbini
15	GR 1 business
15,03	Sportello aperto a Radiouno. «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente a cura di C. Ghelli
15,54	RadioUnoclip
16	Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù Safier
17	GR 1 flash - Meteo
17,04	La telefonata con Luciana Marinangeli
17,30	Oblò. Programma di Lino Matti con Enrico Fontana
18	Ribalta. Presenta Mauro Mariani
18,30	Quando i mondi si incontrano. Programma di Donatella Bianchi
19	GR 1 Sera - Meteo
19,20	Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,25	Adesso musica 1. Con Barbara Marchand
19,53	GR 1 Stereoral
19,55	Black out (Replica)
20,33	Ci siamo anche noi. Programma di Paola Scarabello. Realizzazione di Luciano Pasquini
21	GR 1 flash - Meteo
21,04	Dottore, buonasera. Di Luciano Sterpelione
21,30	Giallo sera
22	Adesso musica 2. Con Barbara Marchand
22,22	Teatrino. In memoria di uno scoiattolo. Originale radiofonico e regia di Carlo Raffele (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
22,52	Bolmare
23	GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,07	In diretta da Radiouno La telefonata con Massimo Fornicoli
23,28	Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano



6-7,19	Buongiorno salute. Un programma di Emanuela Medi. Regia di Marianna Lambiasi
6,03	Titoli GR 2
6,30	GR 2 Primomattino
7,19	Parole di vita. Pensiero spirituale di Don Vincenzo Paglia
7,30	GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8	Gioocate con noi. 1X2 alla radio
8,05	Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue. Regia di Donatella Botta
8,08	Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca
8,30	GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46	Verranno a te sull'aure. Grandi pagine del melodramma a cura di Lorenzo Chiera
9,06	Spaziolibero. AUSER - Ass. per l'autogestione dei servizi e la solidarietà
9,30	Speciale GR 2 Agricoltura. A cura della Redazione Economico-Sindacale del GR 2
9,55	Meteo
9,56	Novelle per un anno di Luigi Pirandello. Quando s'è capito il gioco. Con Nicoletta Bertorelli, Anna Caravaggi, Marina Giordana, Bob Marchese, Mariano Rigillo. Regia di Marco Parodi
10,26	Sesto giorno. Commenti di Italo Mereu ai giornali della settimana
11	Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue. Regia di Donatella Botta
11,03	Dedalo. Percorsi d'arte. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Collaborazione di Antonio Tagliarini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Luigi Tani
11,30	GR 2 Notizie
12,10	GR regione - Ondaverde
12,30	GR 2 Radiogiorno - 1ª ediz. - Meteo
13,30	GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15	Appassullatella. Cent'anni di musica a Napoli
15	La porta orientale (3ª). La primavera che viene. Un programma di Roberto Damiani. Regia di Nereo Zeper
15,30	GR 2 Europa. A cura della Redazione Esteri del GR 2
15,45	Bolmare
15,50	Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue. Regia di Donatella Botta
15,53	Dedalo. Percorsi d'arte. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani
16,30	GR 2 Notizie - Meteo
16,36	Estrazioni del Lotto
16,41	Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
16,56	Dedalo. Percorsi d'arte. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani
17,30	GR 2 Notizie
17,32	Invito a teatro. La signorina Elsa di Arthur Schnitzler. Traduzione di Mario Benzi. Adattamento radiofonico di Angela Guidotti. Elsa Tholler: Milena Vukotic; Paolo, suo cugino: Emilio Cappuccio; Cissy Mahr: Rita Di Lernia; Dorsday: Massimo Foschi; Emma: Carla Bizzarri; ed inoltre: Dina Braschi, Cinzia Bruno, Angela Cavo, Gioacchino Maniscalco, Loredana Martinez, Antonio Merone, Bruno Montefusco, Linda Sini, Stefano Varriale. Regia di Vera Bertinetti
19,20	Nell'intervallo (ore 18,18 circa): GR 2 Notizie
19,30	Bolneve
19,55	GR 2 Radiosera - Meteo
20,25	Radiodue sera jazz. «Jazz e sport». Programma di Paolo Padula con Paolo Carbone
20,25	La Testata Giornalistica Sportiva presenta Calcio: Pisa-Padova. Campionato Nazionale di Serie B
22,30	GR 2 Radionotte - Meteo
22,41	Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue. Regia di Donatella Botta
22,44	Confidenziale
23,28	Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano



6	Preludio. Musiche scelte da Anton Giulio Perugini
6,45	Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,10	Bolneve
7,15	Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,30	Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Valentino Parlato. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,45	Giornale Radio Tre
9	Radiotre suite (I parte). Cronache, incontri, musica e spettacolo con Gianfranco Capitta, Michele Dall'Ongaro e la collaborazione di Francesco Bortolini, Enrico Magrelli e Curzio Maltese. L'opinione di Natalia Aspesi. Regia di Anna Antonelli
11,45	Giornale Radio Tre flash. Tiro incrociato del GR 3 - Fatti e riflessioni del giorno
12,10	Radiotre suite (II parte). Atti impuri: Alessandro Baricco racconta Turandot. 1ª atto
13,45	Giornale Radio Tre - Meteo
14,05	La parola e la maschera. «Poiché l'avida sete». Originale radiofonico di Guido Barbieri e Sandro Cappelletto. Con Aldo Reggiani, Anna Maria Gherardi, Luca Della Bianca. Regia di Stefano Vizioli
15,20	Cantate e corali di Johann Sebastian Bach
15,45	Giornale Radio Tre
16	Folkconcerto. A cura di Carlo Toti. «Il duende - la musa e l'angelo» di Marina Cepeda Fuentes. 2ª puntata
16,45	Laboratorio infanzia. A cura di Daniela Pirastu. «Viaggi fantastici di piccoli autori» di Daniela Troncelliti
17,12	Dal vivo. Cronache di musica improvvisata. A cura di Fabrizio Minasi. Dal programma dell'Europa Festival Jazz 1993 di Noci (BA): «Nux Erat» Project, ovvero azione melodrammatica su musiche di Bruno Tommaso e testi di Vittorino Curci
18,12	Il senso e il suono. «Parole cortesi» di Corrado Bologna. Regia di Federico Pietranera. 7ª trasmissione (Replica)
18,45	Giornale Radio Tre - Meteo
19,10	Sintonie. Mensile di attualità e cultura della Comunità Radiotelevisiva Italofona. In redazione Fredy Franzoni, Fabio Mariani, Anna Rosa Maravacchio, Oscar Sudoli
20	Radiotre suite. In studio Giorgio Gosetti. Stagione Lirica Euroradio 1993-94. Da New York il Teatro Metropolitan e la Texaco presentano: Rusalka. Opera in tre atti di Jaroslav Kvapil. Musica di Antonin Dvorak. Rusalka: Gabriela Benackova; La principessa straniera: Janis Martin; Jezibaba: Stefania Toczyska; Il principe: Ben Heppner; Lo spirito delle acque: Sergei Koptchak; Il cacciatore: Christopher Schaldenbrand; Tre dridi: Korliss Uecker, Kathryn Krasovec, Kitt Reuter Foss. Direttore John Fiore. Orchestra e Coro del Teatro Metropolitan di New York. M° del Coro Raymond Hughes. Regia di Otto Schenk
	Nell'intervallo (ore 21 circa):
	Giornale Radio Tre - Meteo
23,15	Giornale Radio Tre. Ultime della notte
23,20	Radio Days. Di Paquito Del Bosco
23,35	Pagine da La terra rossa di W. H. Hudson. Lettura di Norman Mozzato. Regia di G. Simoncelli. 2ª parte
23,58	Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

13,20	Stereopiù. Con Manuela De Vito e Claudio Guernini
14	GR 1 flash - Meteo
15	Stereo Hit: «Top 20»
15,30-16,30	GR 1 Stereorai
16,35	Nuove entrate in play list
17	GR 1 flash - Meteo
18,30	Campionato di Pallanuoto
18,56	Ondaverde
19	GR 1 Sera - Meteo
19,20	Planet rock. Con Marco De Dominicis, Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli. Collabora Elena Frova
19,53	GR 1 Stereorai
21	GR 1 flash - Meteo
21,30	GR 1 Stereorai
22,57	Ondaverde
23	GR 1 - ultima edizione - Meteo
24	Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
	Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Roberto Sasso, Marco Boccitto, Enrico Righi, Francesco Adinolfi
5,42	Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

## RADIO VERDE RAI

12,50-16	In studio Federica Gentile con Massimo Gamba
13	Musica e notizie
13,06-13,34	GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai
13,30-15,30	GR 2 Aggiornamenti
14-15	GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
14,09	Musica per voi / 14,30 Meteo
15,32	GR 2 per voi
16-19,30	In studio Angelo De Nardis con Ivo Caliendo
16-17-18	GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
16,07-16,35	Successi
16,30-17,30-18,30-19	GR 2 Aggiornamenti
17,07-17,34	Successi / 18,07-18,34 All time Parade
19,02	Bolmare / 19,07 Musica per voi
19,20	Bolneve / 19,26 Ondaverde
19,50	GR 2 Radiosera - Meteo
19,55-23,58	In studio Filippo Firli con Marta Scazzola
21	Stagione Sinfonica Pubblica 1994. In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico-Roma. Concerto sinfonico diretto da Cristobal Halffter. Violoncellista Siegfried Palm. C. Halffter. Concerto n. 2 per violoncello e orchestra (No queda mas que el silencio) ♦ P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36. Orchestra Sinfonica di Roma e di Napoli della Rai
	Nell'intervallo (ore 21,38 circa): Programma di Sala
22,40	Successi
23	Meteo / 23,01 Successi
23,30	GR 2 - ultime notizie
	Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

## NOTTURNO ITALIANO

23,31	Programmi culturali, musicali e notiziari
	Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24	Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
	NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Domenico De Nardis
3,15	La loro voce. Telef. al n. verde 167.01.3232
5,42	Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
	Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

**Radiouno** 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

**Radiodue** 6,27 7,26 8,26 9,26 10,23 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,15 19,26 21,15 22,27

**Radiotre** 6,42 8,42 11,42 18,42

**Regione** 12,24

**Notturmo italiano-Stereorai** 0,30 5,42

**Radio Verde Rai** 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56

## Regionali

**VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.

**14,15** Programmi regionali. 17 GR flash.

**TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

**TRASMISCIOSNS DE RUINEDA LADINA.** 13,40 - 14 Nütziezies 19,05 - 19,30 Dai Crepes di Sella.

**FRIULI VENEZIA GIULIA.** 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali.

**15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.

**SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio.

**SICILIA.** 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio.

## Sender Bozen

7,15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,03 - 10,58 - 12,08 - 13,02 - 17,02 - 19,43 Der Verkehrsfunk.

6,30 Guten Morgen mit Musik. (6,55) Verkehrsfunk. Dazwischen: (7) «Mit in den Tag». 7,15 Morgenmagazin. Dazwischen: (7,30) Morgentelefon. (7,45) Pressespiegel. 8,05 Der Kaffee ist fertig. 9,05 Schellack-Souvenirs. 9,30 Sonne ins Leben. 10,05 Klassik, leicht gemacht! 11,05 Treffpunkt Sender Bozen. 12,30-13,30 Mittagmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag. 16,30 Musik spezial: Oldies, but Goldies. Anschliessend: Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. 18 Fein sein, bei- nander bleiben. 18,30 Erlebte Geschichte. Aufgezeichnet von Heinz Degle. Tiroler Zeit- zeugen berichten. 19,45 «22. Alpenländische Begegnung in Murtlen (Schweiz)» vom 2.10.1993. 21 Leise erklingt Musik. Vorgestellt von Ado Schlior. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sende- schluss.

## Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Kalendar. (7,30) Pravljica. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitve). 8,40 Re- vival. 9 Z zdravo hrano do zdravega duha. 9,20 Potpuri. 10,10 Koncert v gledališču Miela v Trstu. Akademski pev- ski zbor Tone Tomšič iz Lju- bljane vodi Stojan Kurek. Skla- datelji P. Merku, M. Kogoj, P. Savli, A. Copi, F. Dominutti. 12 Dipiazza. 11,15 Potpuri. 12 Krajevne stvarnosti: «Ta roza- janski glas» - oddaja iz Režije, nato: Orkestralna glasba. 12,45 Krajevne stvarnosti: Glas- snik Kanalske doline. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Krajevne stvarnosti: Nediški zvon. 15 «Ena se tebi je želja spočila» - romantični spreho- di v nepopolno obdobje umet- nosti. 15,30 Soft Music. 16 75 let po svetovni vojni. 16,30 Glasba za vse okuse. 17,10 Mi- ni glasba. Naši diplomanti: pi- anistka Michela De Castro. R. Schumann: Carnaval op. 9. C. Debussy: Estampes. 18 Mala scena. Prežihov Voranc: «Do- berdoba» - roman v 14 nadalje- vanjih, ki ga je za radio dra- matiziral Saša Vuga. 3. del. 18,25 Slovenska lahka glasba. 19,20 Napovednik.

GLI ANNI D'ORO DEL MET  
RIEVOCATI DALLA TEBALDI

**S**i conclude sabato 29 gennaio su Radiodue (ore 8,46) il ciclo che *Verranno a te sull'aure* ha dedicato a Renata Tebaldi. «Sono state nove trasmissioni che hanno ottenuto un ottimo successo, stando anche alle numerose lettere degli ascoltatori» afferma **Lorenzo Chiera** responsabile e conduttore del programma. «Come un libro, abbiamo sfogliato le pagine della sfolgorante carriera di Renata Tebaldi, tracciandone un ritratto che fosse il più completo possibile, dall'infanzia ai trionfi internazionali, sino al ritiro dalle scene. Una vicenda umana e artistica davvero unica, che ormai fa parte indissolubile della storia del melodramma. Ma quello che mi ha più stupito» - prosegue Lorenzo Chiera - «sono state le lettere dei "callassiani". Temevo, lo confesso, anate- mi e invettive. Invece i fans di Maria Callas, pur con qualche immancabile riserva, hanno riconosciuto alla Tebaldi non soltanto l'indiscutibile valore artistico delle sue interpretazioni, ma anche quell'accattivante simpatia che trasmette sempre nel ricordare gli episodi della sua vita».

Nella puntata di sabato 22 Renata Tebaldi ripercorrerà gli anni del Metropolitan di New York e la figura dell'allora suo direttore mister Bing: «Era un genio» dice «un uomo dalle doti straordinarie. Il Met era una macchina perfetta e mi trovai subito a mio

agio. In breve diventai la regina del Metropolitan. Il pubblico americano è magnifico, e io l'ho amato come quello italiano». Renata Tebaldi quindi ricorderà le sue trionfali tournées in Giappone, in Corea, in Polonia e in Russia: «Mi dissero che i bambini che erano nati dal giorno del mio arrivo a Mosca furono tutti chiamati col nome di Renato o Renata in mio onore!».

L'ultima trasmissione, in onda sabato 29, svelerà agli ascoltatori come Renata Tebaldi trascorre le sue giornate, lontana ormai dai clamori del palcoscenico. «Sono ottimista» dice la cantante «e vivo il presente con semplicità. Sono felice di godermi la musica dall'altra parte della barricata, tra il pubblico, in palco o in platea, e non più sulla scena. Un mio desiderio? Quello di leggere i nomi di tanti giovani di talento nei cartelloni dei nostri maggiori teatri lirici. Senza i giovani, e senza il nostro aiuto, il melodramma morirà».



Renata Tebaldi conclude il ciclo di *Verranno a te sull'aure*

ARRIVA DA NEW YORK  
LA FIABA DI RUSALKA

**E'** solo una coincidenza, ma questo gennaio musicale si apre sotto il segno di *Rusalka*, la celebre opera di Dvorak: il lavoro, infatti, è in questi giorni in scena all'Opera di Roma e verrà proposto sabato 29 gennaio da Radiotre dal Metropolitan di New York (ore 20).

Rusalka è la ninfa di un lago che s'innamora di un principe: potrà diventare

donna e sposarlo a patto che rimanga muta. Questo è il nucleo centrale di questa fiaba, che assume poi altri risvolti. Un lavoro delicato, sorretto da una musica che contiene straordinarie ed evocative melodie. Protagonista dell'edizione radiofonica è Gabriela Benackova, mentre l'orchestra del Metropolitan è diretta da John Fiore.

# Che una Zoppas Ma non tutti sanno quanta



Da quando Poldo, il Borgomastro di Lagochiaro,  
ha portato una Zoppas in casa sua, il giorno  
del bucato si è trasformato in un giorno di

festa. La Zoppas non solo lavora sempre,

ma lava di più (6,5 Kg),

rispetta



i tessuti e



te li dà quasi pronti da

stirare, grazie alla centrifuga graduale

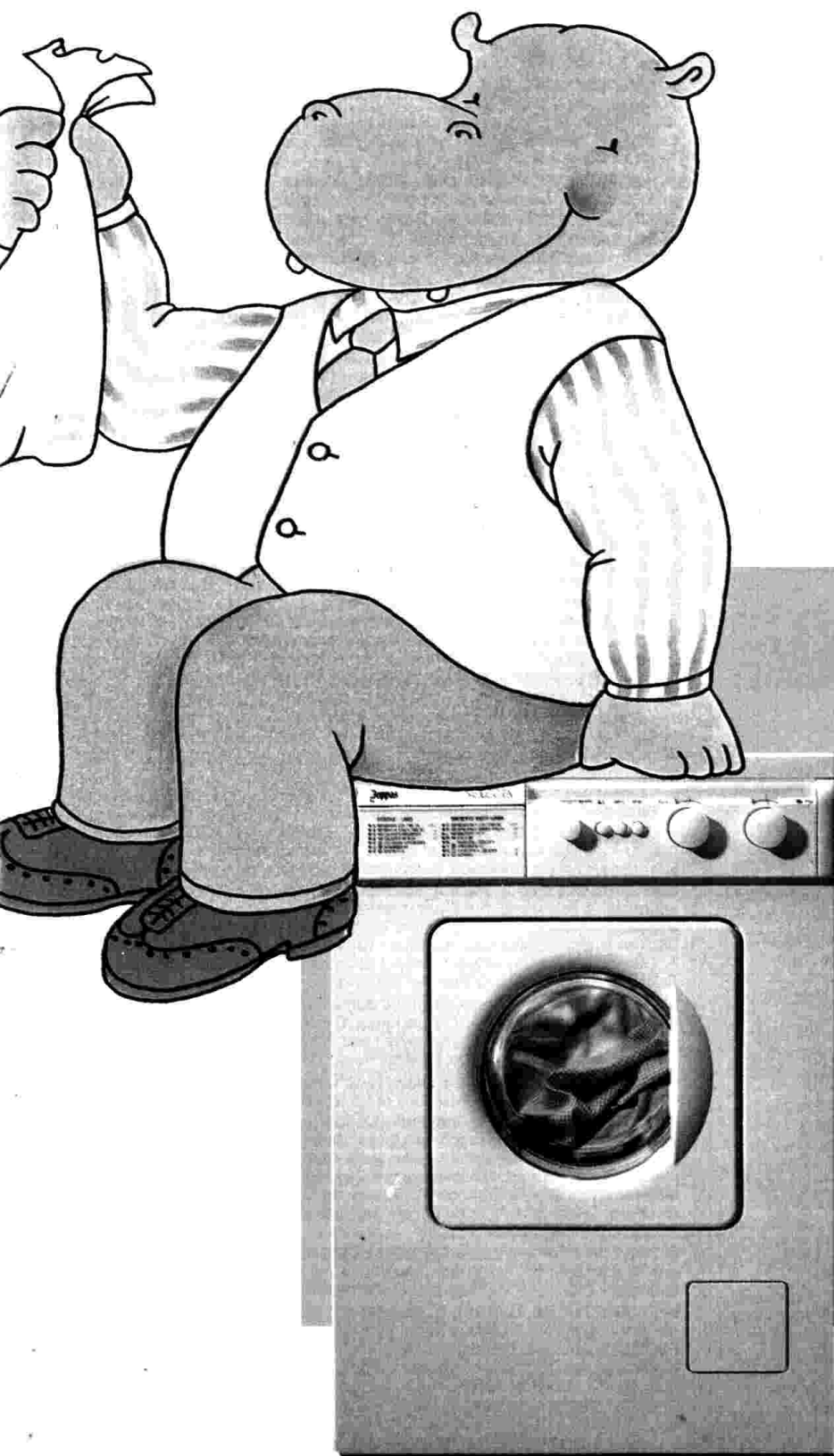
e controllata. Poldo ama la tecnologia,

ma solo quella utile.





# duri a lungo tutti lo sanno. tecnologia c'è dentro.

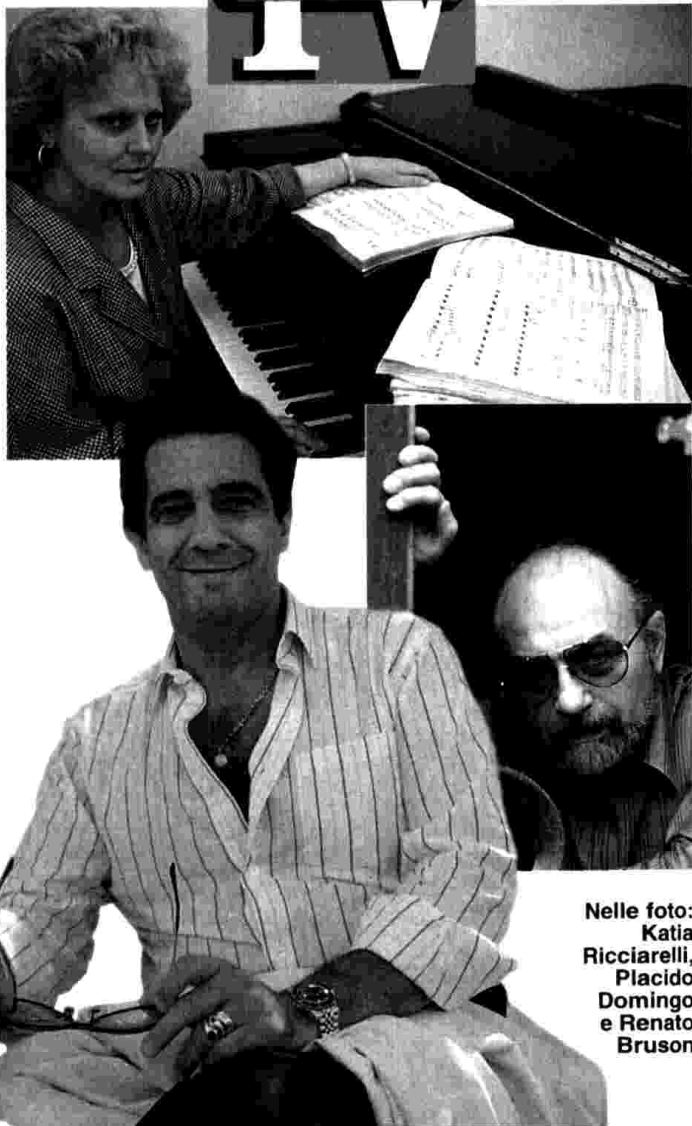


#### **PS 10 G MAXIVASCA®**

- POSSIBILITA' DI CARICO FINO A 6,5 KG.
- CENTRIFUGA A 1000 GIRI/MINUTO AD AVVIAMENTO GRADUALE E CONTROLLO ELETTRONICO.
- RIDOTTA UMIDITA' RESIDUA - PER UNA STIRATURA PIU' RAPIDA.
- SELETTORE **AQUAPLUS®** PER L'ELIMINAZIONE DI OGNI TRACCIA DI DETERSIVO E ACQUA LIMPIDISSIMA NELL'ULTIMO SCARICO.
- BASAMENTO E AMMORTIZZATORI ANTI-VIBRANTI IN **CARBORAN®** PER LA MIGLIORE SILENZIOSITA'.
- VASCA **INOX-LASER®** INTEGRALE GARANTITA 10 ANNI.
- PROGETTATA CON IL SISTEMA **NEXUS®** COPERTO DA 47 BREVETTI INTERNAZIONALI.
- SUPERA LE PIU' SEVERE NORMATIVE DI SICUREZZA EUROPEE.

## Zoppas

Zoppas li fa e nessuno li distrugge.



Nelle foto:  
Katia  
Ricciarelli,  
Plácido  
Domingo  
e Renato  
Bruson

### UN SONTUOSO BALLO IN MASCHERA

Cast d'eccezione per l'edizione del *Ballo in Maschera* di Giuseppe Verdi trasmesso dalla filodiffusione martedì 25 gennaio alle ore 14. Rappresentata per la prima volta al Teatro Apollo di Roma il 17 febbraio 1859, la storia narra di una vicenda americana costruita intorno all'omicidio del governatore del Massachusset: si trattò di uno dei più noti interventi censori ai danni di un'opera verdiana. La prima versione (poi ripresa senza fortuna in un paio di edizioni di questo secolo) raccontava invece dell'omicidio del re di Svezia Gustavo III. Plácido Domingo, Renato Bruson, Katia Ricciarelli, Ruggero Raimondi ricoprono i ruoli principali previsti dal libretto di Antonio Somma. Claudio Abbado dirige l'orchestra del Teatro alla Scala.

DOMENICA 23 GENNAIO

#### IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

#### V CANALE / Auditorium

##### ► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: G. P. Telemann: Concerto in fa maggiore per tre violini, archi e continuo, da «Tafelmusik» J. B. Gansbacher: Quartetto in fa maggiore per clarinetto, viola, violoncello e chitarra. R. Wagner: Il Vascello fantasma: Die Frist ist um. J. Brahms: Scherzo in mi bemolle maggiore per pianoforte op. 4. A. Glazunov: Scène de Ballet, per orchestra, op. 52

► 7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Chopin: Concerto n. 2 in fa minore per pianoforte e orchestra op. 21 - Sol. C. Licad - London Philharmonic Orch. dir. A. Previn. R. Strauss: Morte e trasfigurazione, poema sinfonico op. 24 - Orch. Sinf. di Detroit dir. A. Dorati. G. Puccini: Preludio sinfonico - Orch. della Radio di Berlino dir. R. Chailly

► 8,35/MUSICHE DI GIULIO RICORDI: Tramway Galop - C'était elle - Ne m'oubliez pas - La polka de la poupée - Galop abracadabrant - La cantique des bergers - Natale giocondo - Berebé - Pf. G. Cardini

► 9/IL BALLETO ROMANTICO: P. I. Ciaikovski: Il lago dei cigni, suite dal balletto - Orch. Philharmonia Symphony di Londra dir. A. Rodzinski

► 9,45/MUSICHE DEL BAROCCO TEDESCO: G. H. Stölzel: Concerto grosso a quattro - Insieme orchestrale di Parigi dir. J.-P. Vallez. E. Kindermann: Magnificat octavi toni - Org. F. Lehmendorfer. G. P. Telemann: Ouverture in do maggiore «Wassermusik» - Musica Antiqua di Colonia dir. R. Goebel

► 10,30/MUSICA A PROGRAMMA: F. J. Haydn: Sinfonia n. 60 in do maggiore «Il distratto» - Orch. Philharmonia Hungarica dir. A. Dorati. E. Sattler: Trois morceaux en forme de poire, per pianoforte a quattro mani - Duo pf. J. N. Barbier - J. Wiener. R. Strauss: Vita d'eroe, poema sinfonico op. 40 - New York Philharmonic Orch. dir. Z. Mehta. I. Strawinski: L'oiseaux de feu, suite dal balletto - World Philharmonic Orch. dir. L. Maazel

► 12,30/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: J. S. Bach: Gelobet sei der Herr mein Gott, cantata per soprano, contralto, tenore, basso, coro e orchestra BWV 129 - E. Mathis, sopr.; A. Reynolds, contr.; P. Schreier, ten.; D. Fischer-Dieskau, bs. - Orch. e Coro Bach di Monaco dir. K. Richter. G. F. Haendel: In the Lord put I my trust, per tenore, coro a tre voci, archi e organo, da Chandos Anthems n. 2 - Ten. I. Partridge - Orch. e Coro «The Sixteen» dir. H. Christophers

► 13,15/RIBALTA DI SOLISTI: W. A. Mozart: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte K. 526 - F. P. Zimmermann, vl.; A. Lonquich, pf. P. Hindemith: Sonata in fa maggiore, per viola e pianoforte op. 11 n. 4 - Y. Bashmet, v.la; S. Richter, pf.

► 14/L'INTERPRETE: PIANISTA DARIO CRISTIANO MULLER: L. van Beethoven: 24 Variazioni in re maggiore sull'aria «Venni amore» di V. Righini — 6 Variazioni in sol maggiore sull'aria «Nel cor più non mi sento» di G. Paisiello — 9 Variazioni in la maggiore sull'aria «Quant'è bello l'amor contadino» di G. Paisiello — 10 Variazioni in si bemolle maggiore sull'aria «La stessa la stessissima» di A. Salieri

► 14,45/UTE LEMPER INTERPRETA KURT WEILL: Zu Potsdam unter den eichen, dalla cantata «Das Berliner Requiem» — Dall'opera da tre soldi: Die Moritat von Mackie Messer-Salomon song - Die Ballade von der sexuellen Horrigkeit - Orch. da Camera Rias di Berlino dir. J. Mauceri

► 15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA EUGEN JOCHUM. PIANISTA EMIL GHILELS: W. A. Mozart: Serenata in si bemolle maggiore per tredici strumenti a fiato K. 361 - Strum. dell'Orch. Sinf. della Radio Bavarese. J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore per pianoforte e orchestra op. 15 - Orch. Berliner Philharmoniker. A. Bruckner: Te Deum, per soli, organo e orchestra - A. Giebel, sopr.; M. Hoeffgen, msopr.; G. Jelden, ten.; F. Guthrie, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai - M° del Coro N. Antonellini

► 17/L'OPERETTA: Croquefer ou Le dernier des Paladins. Operetta buffa in un atto (selezione). Musica di Jacques Offenbach. Croquefer: Jean Kriff; Boutefer: Jean De Beer; Ramass-Ta-Tete: Regis Wilem; Mousse-a-Mort: Gerard Chapuis; Fleur de souffre: Chantal Reyjal. Dir. V. L. Brùère

► 17,40/TRASCRIPTIONI: J. S. Bach: Musikalisches Opfer (trascr. per orch. di N. Marriner) (BWV 1078) - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

► 18,30/FILOMUSICA: L. Janacek: Concertino per pianoforte, due violini, viola, clarinetto, corno e fagotto. F. Liszt: Ballata n. 2 in si minore - Pf. V. Horowitz. R. Wagner: Parsifal: Nur eine waffe taught - Ten. R. Kollo. G. Rossini: L'Assedio di Corinto: L'ora fatal s'appressa... Giusto ciel - Msopr. M. Horne. J. Massenet: Le Roi de Lahore: Promesse de mon avenir - Bar. S. Milnes. F. Berwald: Quintetto n. 1 in do minore per pianoforte e archi op. 5. B. Britten: Passacaglia, per orchestra op. 33

► 20/DEDICATO A WILLEM MENGELBERG: L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68. F. Schubert: Sinfonia n. 3 n. 10 in do maggiore «La Grande» - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. W. Mengelberg

► 21,30/MUSICHE CORALI: O. Messiaen: Cinq Rechants, per coro a 12 voci miste a cappella - Le Groupe Vocal de France dir. M. Tranchant. L. Janacek: Rikadla, per coro da camera e 10 strumenti - Coro e Strum. dell'Orch. London Sinfonietta dir. D. Atherton - M° del Coro C. Wearing. S. Tanalev: Musica per coro op. 27 - Coro dell'URSS dir. A. Yurlov. F. X. Süssmayr: Das Namenfest (per il compleanno del nonno) - Orch. e Coro di bambini della Radiotelevisione Ungherese dir. L. Csanyi - M° del Coro V. Botka

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di L. Mozart - C. M. von Weber - L. Spohr - H. Berlioz - A. Scriabin

## IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

## V CANALE / Auditorium

## ► MUSICA IN STEREOFONIA

► **6/FILOMUSICA: J. Pachelbel:** Suite n. 6 in si bemolle maggiore per archi. **D. Dragonetti:** Concerto in la maggiore per contrabbasso e pianoforte. **K. F. Abel:** Concerto in si bemolle maggiore per violino, oboe, clarinetto e orchestra. **L. Janacek:** Il Maestro Halfar, per coro maschile - Marycka Madgonova, per coro maschile. **F. Chopin:** Polacca in mi bemolle minore op. 26 n. 2. **J. Raff:** Sinfonietta per dieci strumenti a fiato op. 188

► **7,30/CONCERTO DI APERTURA: N. Rimski-Korsakov:** La grande Pasqua Russa. Ouverture op. 36 - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet. **M. Ravel:** La valse. Poema sinfonico-coreografico - Orch. Symphonique de Montreal dir. C. Dutoit. **I. Stravinski:** Sinfonia in 3 movimenti - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G. Sinopoli

► **8,25/PER PIANOFORTE: S. Rachmaninov:** Dieci preludi per pianoforte op. 23 - Sol. S. Howard

► **9/CAPRICCI: J. Strauss:** Capriccio d'artista, polka op. 135 - I Berliner Philharmoniker dir. R. Stolz. **F. Kreisler:** Capriccio viennese per violino e pianoforte op. 2 - S. Mintz, vl.; C. Benson pf. **F. J. Haydn:** Capriccio in sol maggiore, per pianoforte - Sol. R. Buchbinder. **D. Zelenka:** Capriccio n. 1 in re maggiore per archi e fiati - Camerata di Berna

► **9,35/MUSICA A BOLOGNA: G. Bononcini:** Sinfonia in re maggiore per tromba, orchestra d'archi e basso continuo op. 3 n. 8 - D. Smithers, tr.; M. T. Garatti, cemb. - I Musici. **J. P. Martini:** Plaisir d'amour - Sopr. V. de Los Angeles - Orch. London Symphony dir. R. Frühbeck de Burgos. **M. Cazzati:** Sonata a 5 per tromba, archi e continuo «La Bianchina» - Sol. S. Keavy - The Parley of Instruments. **G. Torelli:** Sinfonia in do maggiore «a quattro» - Orch. da Camera «La Follia» dir. M. de la Fuente

► **10/L'AUTUNNO: F. Liszt:** Ce qu'on entend sur la montagne, poema sinfonico n. 1 su «Les feuilles d'automne» di Victor Hugo - Orch. London Symphony dir. Y. Butt

► **10,30/DEDICATO A GUIDO CANTELLI: C. Franck:** Sinfonia in re min. - NBC Symphony Orch. **J. Brahms:** Sinfonia n. 3 in fa magg. op. 90 - Orch. Philharmonia

► **11,40/PER CHITARRA: R. Schumann:** Andante cantabile op. 68. **J. S. Bach:** Ciaccona (BWV 1004) - Chit. C. Parkening

► **12/L'INTERPRETE: DUO GULLI-CAVALLO: A. Dietrich-R. Schumann-J. Brahms:** Sonata per violino e pianoforte «Frei aber einsam». **R. Strauss:** Sonata in mi bemolle maggiore per violino e pianoforte - F. Gulli, vl.; E. Cavallo, pf.

► **13/MUSICHE DI SCENA: R. Schumann:** Manfred, musiche di scena in tre parti per declamazione, soli, coro e orchestra op. 115 per il dramma di George Gordon Byron, traduzione e riduzione di Carmelo Bene - C. Bene e L. Mancinelli, attori; S. Baleani, sopr.; W. Borelli, msopr.; E. Buoso, ten.; C. Del Bosco, bs. - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano - dir. D. Renzetti - M° del Coro R. Gandolfi

► **14,20/CONCERTI DI RADIOUNO: L. Boccherini:** La Musica notturna di Madrid - Concerto in si bemolle maggiore per violoncello e orchestra - Sol. A. Bonucci - Strum. dell'Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. C. Thielemann (Reg. 18-4-1985)

► **15/Concerti in replica:** Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. **I CONCERTI DI MILANO.** Stagione Sinfonica Pubblica della Rai 1988-'89. Direttore Serge Baudo. Violista Nabuko Imai. **P. Hindemith:** Kammermusik n. 5 per viola e orchestra op. 36. **C. M. von Weber:** Andante e Rondò all'Ungherese per viola e orchestra. **C. Debussy:** La Mer. De L'aube à midi sur la mer - Jeux de vagues - Dialogue du vent et de la mer - Orch. Sinf. di Milano della Rai (Reg. eff. 6-4-89)

► **16/TASTIERE: F. Chopin:** Sonata in si minore per pianoforte op. 58 n. 3 - P. M. Pollini. **S. Rachmaninov:** Suite n. 2 per due pianoforti op. 17 - Sol. I. M. Argerich - N. Freire. **P. I. Ciaikovski:** da «Le Stagioni» op. 37b: Maggio «nelle notti di maggio» - Novembre «Troika» - Sol. S. Richter

► **17/CORONA DI SONETTI E CANZONI. CONCERTO DI MADRIGALI AMOROSI:** Musiche di A. Gabrieli - C. Merulo - V. Bellhaver - F. De Monte - L. Marenzio - G. M. Nanino - G. Pierluigi da Palestrina - C. Porta - G. B. Mosto - L. Bertani - G. Gabrieli - O. Vecchi - The Consort of Musicke dir. A. Rooley (Reg. eff. il 18-9-1985)

► **18,30/FILOMUSICA: F. Delius:** A song of summer per orchestra. **S. Rachmaninov:** Tre Canti russi per coro e orchestra op. 41. **C. Orff:** Cantata su testo di Bertolt Brecht, per coro, tre pianoforti e percussioni. **C. Saint-Saëns:** Variazioni su un tema di Beethoven per due pianoforti op. 35. **A. Rejcha:** Quintetto n. 1 in mi minore per strumenti a fiato op. 88/1. **G. Paisiello:** Concerto in mi bemolle maggiore per mandolino, orchestra d'archi e basso continuo

► **20/DALLA DISCOGRAFIA DI HERBERT VON KARAJAN: F. J. Haydn:** Sinfonia in re maggiore n. 104 di Londra. **J. Sibelius:** Finlandia - Poema sinfonico op. 26. **P. I. Ciaikovski:** Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 - Berliner Philharmoniker

► **21,30/LA SCELTA DI ERCOLE:** Oratorio per soli, coro e orchestra. Musica di **Georg Friedrich Haendel.** La Voluttà: Venceslava Hruša Freiburger, sopr.; La Virtù: Arleen Auger, sopr.; Ercole: Alain Zaepffel, contralto. Un compagno della Voluttà: Eberhard Büchner, ten. - Nuovo «Collegium Musicum» e Coro dell'Università di Lipsia dir. M. Pommer

► **22,30/UNA MESSA PER ORGANO: M. Benaut:** Messa in do maggiore - Sol. C. De Zeeuw

► **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di J. Baston - A. Roussel - S. Prokofiev - F. Liszt - W. A. Mozart - B. Britten

## IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

## V CANALE / Auditorium

## ► MUSICA IN STEREOFONIA

► **6/FILOMUSICA: L. van Beethoven:** Sonata n. 10 in sol maggiore per pianoforte op. 14 n. 2. **J. Brahms:** Rapsodia per contralto, coro maschile e orchestra op. 53. **H. W. Henze:** Quartetto per archi n. 5. **W. A. Mozart:** Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra K. 459

► **7,30/CONCERTO DI APERTURA: A. Dvorak:** La strega di mezzodì, Poema sinfonico op. 108. **R. Strauss:** Il cavaliere della Rosa, suite dall'opera. **M. Ravel:** Le tombeau de Couperin per orchestra. **I. Stravinski:** Capriccio per pianoforte e orchestra

► **8,40/UN DUO: J. Brahms:** Sonata n. 2 in la maggiore per violino e pianoforte op. 100 - H. Szeryng, vl.; A. Rubinstein, pf.

► **9/MUSICHE DEL RINASCIMENTO: G. de Machaut:** Quattro mottetti. **J. Tintoris:** Kyrie, dalla Messa a 5 voci - **J. Obrecht:** Fantasia sopra Salve Regina. **F. Landino:** Questa fanciulla, amor, ballata. **G. Pierluigi da Palestrina:** Otto Ricercari super modus

► **9,55/VALZER, GALOP, MAZURKE...: A. Zarzicky:** Mazurka per violino e pianoforte op. 26. **J. Lanner:** Die Romantiker op. 167. **J. Labitzky:** Sylvia-Polka. **J. Strauss:** Igyptischer Marsch op. 335 - Rosen aus dem Süden op. 388

► **10,30/L'ORCHESTRA «A. SCARLATTI» DI NAPOLI DELLA RAI: W. A. Mozart:** Divertimento in re maggiore K. 205 - Dir. W. Humburg. **P. Hindemith:** Der Schwanendreher, concerto per viola e orchestra su antichi canti popolari - V. la D. Asciolla - Dir. F. Caracciolo. **C. Saint-Saëns:** Suite in re maggiore - Dir. Y. Levi. **F. Martin:** Concerto per 7 strumenti a fiato, timpani, percussioni e orchestra d'archi - Dir. M. Andreea

► **12/MUSICA A PROGRAMMA: J. S. Bach:** Capriccio in si bemolle maggiore per clavicembalo «Sopra la lontananza del suo fratello diletto» - Sol. R. Kirkpatrick. **H. Berlioz:** Aroldo in Italia, Sinfonia per viola concertante e orchestra op. 16 - Sol. P. Zukerman - Orch. Sinf. di Montreal dir. C. Dutoit. **C. Debussy:** Iberia, da Images per orchestra - Orch. Naz. della Radio Francese dir. C. Münch. **A. Zemlinsky:** Die Seelengrau (La sirena), poema sinfonico - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. R. Chailly

► **14/L'OPERA LIRICA: UN BALLO IN MASCHERA:** Melodramma in tre atti su libretto di Antonio Somma. Musica di **Giuseppe Verdi.** Riccardo: Plácido Domingo; Renato: Renato Bruson; Amelia: Katia Ricciarelli; Ulrica: Elena Obraztsova; Oscar: Edita Gruberova; Silvano: Luigi De Corato; Samuel: Ruggero Raimondi; Tom: Giovanni Foiani; Giudice: Antonio Savastano - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. C. Abbado - M° del Coro R. Gandolfi

► **16,10/CONCERTO BAROCCO: J. Rosenmüller:** Sonata in mi minore, per due violini e continuo - Complesso Strum. «Alarius» di Bruxelles. **J. Hotteterre:** Sonata in sol minore per due flauti a becco e basso continuo op. 3 n. 4 - Quadro Hotteterre. **G. Frescobaldi:** Gagliarda I, II, III, IV, V - Clav. R. Wooley. **J.-P. Rameau:** Castor et Pollux suite dalla tragedia-lyrique - Orch. Les Musicholiers dir. A. Einhorn

► **17/GEORG SOLT INTERPRETA HAYDN:** Sinfonia n. 102 in si bemolle maggiore - Orch. Filarm. di Londra

► **17,30/ROGER PASCAL INTERPRETA SATIE:** Sei Gnossiennes per pianoforte

► **17,50/DOCUMENTI SONORI:** Musiche folkloristiche rumene - Cymbalum rumeno G. Radulesco - Complesso di violini della Montenia

► **18,10/LI SOLISTA: VIOLONCELLISTA YO YO MA: D. Kabalevsky:** Concerto n. 1 in sol minore per violoncello e orchestra op. 49 - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy

► **18,30/FILOMUSICA: G. Mainerio:** Otto pezzi dal Primo Libro di Balli - Ensemble d'instruments Anciens. **W. van Wassenar:** Concerto n. 1 in sol maggiore - Orch. Amsterdam Baroque dir. T. Koopman. **D. Aubert:** Zerline ou La corbeille d'oranges: O Palermel O Sicile! - Msopr. M. Horne - Orch. Filarm. di Montecarlo dir. L. Foster. **G. Verdi:** Attila: Io la vidi - Ten. I. L. Pavarotti e A. Savastano - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. C. Abbado. **C. Saint-Saëns:** Sonata n. 1 in re minore per violino e pianoforte op. 75 - P. Zukerman, vl.; M. Neikrug, pf. **I. Pizzetti:** Rondò veneziano - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. La Rosa Parodi

► **20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RUDOLF BARSHAI. VIOLINISTA BORIS BELKIN: B. Bartók:** Divertimento per orchestra d'archi - Orch. da Camera di Mosca. **S. Prokofiev:** Concerto n. 2 in sol minore per violino e orchestra op. 63 - Orch. London Philharmonic. **D. Sciostakovich:** Sinfonia n. 14 op. 135 - M. Miroshnikov, sopr.; Y. Vladimirov, bs. - Orch. da Camera di Mosca dir. R. Barshai

► **22/PER IL PREMIO ITALIA: Hotalabi.** Dramma musicale per voci, coro e orchestra. Testo e musica di Ennio Porrino. Adattamento radiofonico di G. B. Angioletti. Il narratore: Fernando Cajati; Comita: Arnoldo Foà; Bachis: Giorgio Albertazzi; Gavino: Massimo Turci; Bérbera Jonia: Adriana Martino, soprano; Torbén: Gino Pasquale, tenore; Gonnario: Andrea Mongelli, basso; Nibatta: Oralia Dominguez, mezzosoprano; Norace: Walter Monachesi, baritono; Perdu: Antonio Pirino, tenore; Orzocco: Sergio Lini, baritono; Una voce: Walter Collo, tenore - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. l'Autore - Regia di Marco Visconti

► **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di F. Delius - Federico II di Prussia - F. J. Haydn - I. Paderewsky - J. Stamitz - F. Gröfé



## IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

## V CANALE / Auditorium

## ► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: Musiche di C. Nielsen - J. Brahms - G. Fauré - W. A. Mozart - L. Boccherini - F. Carulli

► 7,30/CONCERTO DI APERTURA: R. Strauss: Macbeth, poema sinfonico op. 23. C. Debussy: Jeux, poema danzato. B. Smetana: Vysehrad. G. Fauré: Masques et bergamasques, suite op. 112

► 8,35/PER PIANOFORTE: F. Schubert: Fantasia in do maggiore per pianoforte op. 15 «Wanderer» - Sol. J. Bonteaux

► 9/PROUST E LA MUSICA: C. Saint-Saëns: Trio n. 1 in fa maggiore per violino, violoncello e pianoforte op. 18 - Trio Ravel. G. Fauré: Pelléas et Mélisande, suite op. 80 - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

► 9,45/IMITATIO NATURAE: F. Liszt: Ce qu'on entend sur la montagne, poema sinfonico n. 1 - London Symphony Orch. dir. T. Y. Butt. F. Mendelssohn-Bartholdy: Canto di primavera, romanza senza parole in la maggiore op. 62 n. 6. L. Luzzaschi: O primavera, madrigale a una voce di soprano con accompagnamento di cembalo. F. Delius: Boschi, prati e silenziose brughiere da North Country Sketches

► 10,30/MUSICA A VERSAILLES: J.-B. Lully: La Cérémonie des Turcs, dalla comédie-ballet «Le bourgeois gentilhomme» - Complesso vocale e strumentale Les Musiciens du Louvre dir. M. Minkowski. A. Destouches: Les Elements, balletto - Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood

► 11,05/LA VARIAZIONE: L. van Beethoven: Variazioni in mi bemolle maggiore per pianoforte op. 35 «Eroica Variations» - Sol. G. Gould. F. Sor: Variazioni su un tema di Mozart per chitarra op. 9 - Sol. J. Williams. J. Brahms: Variazioni su un tema di Haydn op. 56/a - Orch. Sinf. di Cleveland dir. G. Szell

► 12/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA NIKOLAUS HARNONCOURT. VIOLINISTA GIDON KREMER: F. J. Haydn: Sinfonia n. 103 in mi maggiore «Con rullo di timpano» - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam. W. A. Mozart: Concerto n. 5 in la maggiore, per violino e orchestra K 219 - Orch. Wiener Philharmoniker - Sinfonia n. 40 in sol minore K 550. J. Strauss jr.: Wiener Bonbons, valzer op. 307 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. N. Harnoncourt

► 13,45/INTERMEZZO LIEDERISTICO: F. Schubert: Tre Lieder dal ciclo «Winterreise»: Gute Nacht - Frühlingstraum - Einsamkeit - B. Fassbaender, msopr.; A. Reimann, pf.

► 14/CONCERTO OPERISTICO: G. Donizetti: Don Pasquale: Signorina in tanta fretta - M. Freni, sopr.; S. Bruscantini, bs. P. Mascagni: L'Amico Fritz: Suzel buon di - A. Morelli, msopr.; P. Domingo, ten. G. Bizet: Don Procopio: Sulle piume dell'amore - M. Mesplé, sopr.; A. Vanzo, ten. G. Verdi: Un ballo in maschera: Teco io sto - K. Ricciarelli, sopr.; P. Domingo. V. Bellini: I Puritani: O amato zio, o mio secondo padre - V. Zeani, sopr.; N. Rossi Lemeni, bs. G. Puccini: Tosca: O dolci mani - R. Scotto, sopr.; P. Domingo, ten. W. A. Mozart: Le nozze di Figaro: Ouverture

► 15/1 Concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Italico. STAGIONE DEI CONCERTI DA CAMERA 1988-'89 DI RADIOUNO. Solista e direttore Bruno Giuranna. Violinista Isabelle Faust. W. A. Mozart: Cassazione in si bemolle maggiore K. 99 - Concerto n. 4 in re maggiore per violino e orchestra K. 218 - Sinfonia Concertante in mi bemolle maggiore per violino, viola e orchestra K. 364 - Orchestra da Camera di Padova e del Veneto. (Reg. eff. il 16-3-1989)

► 16/UNA SONATA E UN CAPRICCIO: L. van Beethoven: Sonata n. 4 in mi bemolle maggiore per pianoforte op. 7 - Sol. E. Gilels. F. Sor: Le calme, Capriccio per chitarra op. 50 - Chit. L. Eisenhardt

► 17/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA MENDELSSOHNIANA: F. Mendelssohn-Bartholdy: 6 Romanze senza parole per pianoforte op. 38 - Sol. D. Adni - Preludio e Fuga in re minore per organo op. 37 n. 3 - Sol. A. Sacchetti - Otto in mi bemolle maggiore per archi op. 20 - A. Fietz, W. Hübner, R. Kuchl e A. Altenburger, vl.; G. Breitenbach e J. Staar, v.le; F. Mihaly e A. Skocić, vc.

► 18/VIOLINISTA LIANG CHO LIN: M. Bruch: Fantasia scozzese per violino e orchestra op. 46 - Orch. Sinf. di Chicago dir. L. Slatkin

► 18,30/FILOMUSICA: J. C. Bach: Sinfonia in re maggiore op. 18 n. 4. C. A. Donati: Sonata n. 7 in sol maggiore per violino, violoncello e cembalo. W. A. Mozart: Il Flauto magico: Ach, ich fühls, aria di Pamina. G. Verdi: Ernani: «Oh, de' verd'anni miei». V. D'Indy: Helvetia, tre pezzi per pianoforte op. 17. J. C. Arriaga: Quartetto n. 2 in la maggiore per archi. C. Ives: Three Places in New England, Orchestra Set n. 1

► 20/STRAWINSKI: PAGINE CORALI: The dove descending breaks the air - Choral Variationen über das Weihnachtslied von Himmel hoch - Le Roi des étoiles - Introitus, per coro, arpa, pianoforte, viola, contrabbasso e percussioni - Sinfonia di Salmi, per coro e orchestra

► 20,50/L'ISPIRAZIONE POPOLARE NELLA MUSICA: F. Liszt: Rapsodia ungherese n. 2 in do diesis minore - Orch. Filarm. dir. H. von Karajan. F. Busoni: Due canti alto tedeschi op. 18 - R. Cavicchioli, msopr.; E. Lini, pf. B. Bartók: Tanz Suite - Orch. di Milano della Rai dir. L. Vis

► 21,30/DEDICATO ALLA DANZA: C. W. Gluck: Pantomima da «Don Juan». J. Starzer: 10 Danze da balletti vari. A. Czibulka: Réve d'amour après le bal. R. Drigo: Il risveglio dei fiori

► 22,30/MUSICA OGGI: F. Pennisi: Mould, per tastiera e percussioni - Gruppo Strumentale «Musica d'oggi». G. P. Chiti: Lebenslauf, per violino, viola, violoncello, clarinetto e pianoforte - Gruppo strumentale «Musica d'oggi». D. Lombardi: Magia anamorfotiva, per pianoforte preparato e live electronics (Reg. dicembre 1984)

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Dvorak - F. Tárrega - G. F. Haendel - F. M. Veracini - B. Marcello - C. Debussy

## IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

## V CANALE / Auditorium

## ► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: Musiche di P. Locatelli - B. Pasquini - A. Rejcha - U. Giordano - G. Puccini - C. Franck - B. Bartók

► 7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. J. Haydn: Sonata n. 24 in re maggiore per pianoforte - Sol. S. Richter. D. Sciostakovic: Sonata per viola e pianoforte op. 147 - Y. Bashmet, v.le; S. Richter, pf. - A. Vivaldi: Trio in sol minore per liuto, violino e basso continuo - The Parley of Instrument

► 8,30/BOULEZ-BARTÓK: B. Bartók: Musica per strumenti ad arco, percussioni e celesta - BBC Symphony Orch. dir. P. Boulez

► 9/DEDICATO A THOMAS BEECHAM: L. van Beethoven: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36 - Orch. Royal Philharmonic. H. Berlioz: Sinfonia fantastica op. 14 - Orch. Naz. della Radiodiffusione Francese

► 10,30/MUSICHE CORALI: Musiche di F. J. Haydn - R. Schumann - J. Brahms - C. Orff - A. Schönberg - A. Borodin - J. P. Guezec

► 12/L GRUPPO DI SEI: G. Auric: Les Facheux, balletto. F. Poulenc: Sonata per oboe e pianoforte. D. Milhaud: Lamentation, da «Poèmes juifs» op. 34. L. Durey: Niccolos et la flûte. G. Tailleferre: Valzer - Quadriglia. A. Honegger: Sinfonia n. 5 «Di tre re»

► 13,30/PAGINE DA «MEDEA»: L. Cherubini: E tu che a me divin prometti il destino - Sopr. E. Gruberova - Figli miei, miei tesori - M. Callas, sopr.; G. Penno, ten. - Solo un pianto - Msopr. T. Berganza - «Numi, venite a me inferni dei» - M. Callas, sopr.; F. Barbieri, msopr. - E che io son Medea - Sopr. M. Callas

► 14,15/3 FELDPARTHIEN: F. J. Haydn: Feldparthie in do maggiore per due oboi, due fagotti, due corni e contrabbasso - Consortium Classicum - Feldparthie n. 3 in si bemolle maggiore - Feldparthie n. 6 in si bemolle maggiore - Les Philharmonistes de Chateauroux dir. J. Komives

► 14,45/CHORALIS COSTANTINUS: H. Isaac: In diem conceptionis Mariae, dal II Libro del «Choralis Constantinus» - Clemencic Consort e Ensemble Chanticleer di San Francisco dir. R. Clemencic - M° del Coro L. Botto

► 15/1 Concerti in replica: Dal Cortile interno del Lingotto. I CONCERTI DI TORINO. Stagione Sinfonica Pubblica di Primavera 1988. Direttore Gary Bertini. Soprani Julia Varady, Anne Haeggander e Barbara Carter. Contralti Doris Soffel e Hitomi Katagiri. Tenore Jeffrey Lawton. Baritono Nicolas Folwell. Basso Hans Sotin. G. Mahler: Sinfonia n. 8 in mi bemolle maggiore per otto voci, due cori misti, coro di voci bianche e grande orchestra - Orchestra Sinfonica di Torino della Rai - Coro della Radio di Colonia - Coro della Radio di Vienna - Cori di Milano e Torino della Rai e Coro di Voci Bianche «Magnificat». Direttori dei Cori: Herbert Schemus - Erwin Orther - Marco Balderi - Gerardo Bizzarro - Padre Angelo Gila (Reg. eff. il 30-6-1988)

► 16,25/PER DUO: F. Couperin: Suite n. 4 in mi minore per flauto e clavicembalo - M. Larrieux, fl.; R. Veyron-Lacroix, clav. S. Rachmaninov: Suite n. 2 per due pianoforti op. 17 - Pfl. M. Argerich e N. Freire

► 17/PER CORO FEMMINILE: F. Schubert: Gott in der Natur, op. 133. G. Verdi: Laudi alla Vergine Maria. J. Rheinberger: Wie lieblich sind deine Wohnungen o Herr. M. Reger: Im Himmelreich - Abendgang im Lenz. G. Rossini: La speranza - La Fede. J. Brahms: 4 Deutschen Volkslieder. R. Schumann: Jäger Wohlgemut - Nanie - Tamburinschlägerin - Der bleicherin Nachtlid - Der Wassermann - Coro Femminile di Hannover dir. L. Rutt

► 17,50/PER LA RIVOLUZIONE D'OTTOBRE: D. Sciostakovich: Sinfonia n. 12 in re minore op. 112 «La rivoluzione di ottobre» - «La rivoluzione a Pietrogrado» - «Aurora» - «L'alba dell'umanità» - Orch. Sinf. della Radiotelevisione Bulgara dir. R. Raychev

► 18,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Trio in mi bemolle maggiore K. 498 per clarinetto, viola e pianoforte. G. Mahler: Des knaben Wunderhorn per voce e orchestra. N. von Krufft: Sonata in mi maggiore per corno e pianoforte. J. S. Bach: Concerto in la minore per flauto e orchestra BWV 1056. F. J. Haydn: Sinfonia n. 8 in sol maggiore «La sera»

► 20/L'ARPA NELLA MUSICA DEL '900: F. Pennisi: L'arrivo dell'unicorno, postilla per Aldo Clementi per arpa e 24 strumenti. G. Petrassi: Flou, per arpa

► 20,20/MUSICHE SU TEMI D'OPERA: A. Berg: Lulu, suite, cinque pezzi sinfonici dall'opera omonima. L. van Beethoven: Dieci variazioni in si bemolle maggiore per pianoforte sul duetto «La stessa la stessissima» dall'opera Falstaff, di Salieri. N. Rimski-Korsakov: Suite sinfonica dall'opera la fiaba dello zar Saltan op. 57

► 21,30/MADRIGALISTI ITALIANI: Musiche di G. Gabrieli - C. De Rore - C. Monteverdi - V. Galilei

► 22/COMPOSITORI AMERICANI DEL '900. AMERICA LATINA: H. Villa-Lobos: New York Skyline, per pianoforte (1939). W. Domingo Santa Cruz: Quartetto op. 31 n. 3 (1959). L. Brouwer: Elogio della danza per chitarra. A. Ginastera: 12 Preludi americani per pianoforte (1944)

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di B. Smetana - S. Scheidt - W. A. Mozart - G. Rossini - G. B. Viotti - A. Ferrabosco - G. Fauré - A. Scriabin

## IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

## V CANALE / Auditorium

### MUSICA IN STEREOFONIA

► **6/FILOMUSICA: F. Schubert:** Sonata n. 1 in re maggiore per violino e pianoforte op. 137. P. I. Ciaikowski: Concerto n. 1 in si bemolle minore per pianoforte e orchestra op. 23. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Cinque Lieder op. 10. **A. Reicha:** Quartetto in sol maggiore per flauto e archi

► **7,30/CONCERTO DI APERTURA: I. Stravinski:** Danses Concertantes per orchestra da camera - English Chamber Orchestra dir. C. Davis. **W. A. Mozart:** Concerto in mi bemolle maggiore n. 4 per corno e orchestra d'archi K. 495 - Sol. B. Tuckwell - English Chamber Orch. dir. B. Tuckwell. **N. Rimsky-Korsakov:** Capriccio spagnolo op. 34 - Orch. Sinf. di Montreal dir. C. Dutoit

► **8,25/PIERRE DE LA RUE:** Missa «L'homme armé» - Gruppo Vocale «Ars Nova»

► **9/ATERFORUM 1987. PIANISTA STEFANO ARNALDI: K. Szymanowski:** 5 Preludi op. 1. **A. Scriabin:** Sonata in fa diesis maggiore op. 30 n. 4 - Studio n. 12 in re diesis minore (Reg. eff. il 23-6-1987). **VIOLINISTA ANDREA CAPPELLETTI E PIANISTA IDA VARRICCHIO: G. Petrassi:** Introduzione e Allegro (Reg. eff. il 23-6-1987). **B. Smetana:** «Aus der Heimat» zwei Stücke. **S. Rachmaninov:** Vocalize. **PIANISTA VITTORIO BRESCIANI: M. Ravel:** Menuet antique - Valses nobles et sentimentales - La valse - Alborada del Gracioso (Reg. eff. il 23-6-1987)

► **10,30/SPAZIO MUSICALE: C. Debussy:** Trois nocturnes per orchestra - Orch. e Coro femminile di Radio France dir. C. Münch. **R. Strauss:** Sonata in fa maggiore per violoncello e pianoforte op. 6 - Y. Chiffolleau, vc.; P. Reach, pf.

► **11,20/IMITATIO NATURAE: A. Dvorák:** Nel regno della natura ouverture per orchestra op. 91 - Orch. dell'Ulster dir. V. Handley. **F. J. Haydn:** Le stagioni. Oratorio in quattro parti per soli, coro e orchestra. L'estate - G. Janowitz, sopr.; W. Berry, bs.; W. Hollweg, ten. - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

► **12/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ANDRÉ PRÉVIN. CHITARRISTA JULIAN BREAM: L. van Beethoven:** Coriolano, ouverture in do minore op. 62 - English Chamber Orchestra — Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92 - Royal Philharmonic Orchestra. **H. Villa-Lobos:** Concerto per chitarra e orchestra - London Symphony Orchestra. **C. Debussy:** Images per orchestra - London Symphony Orchestra

► **13,50/INTERMEZZO: A. Corelli:** Concerto grosso in fa maggiore op. 6 n. 9 - Concertino: S. Standage, M. Comberti, vl.i; J. Ter Linden, vc.; T. Pinnock, cemb. - Orch. The English Concert dir. T. Pinnock

► **14/PAGINE CORALI: S. Rachmaninov:** Cinque Canti della liturgia ortodossa - Coro Nazionale Bulgaro dir. G. Robev. **C. De Morales:** Lamentabatur Jakob. Mottetto a cinque voci - Taverner Consort dir. A. Parrott. **J. Brahms:** 5 Cori op. 104 - Gächinger Kantorei di Stoccarda dir. H. Rilling. **W. Byrd:** From Virgin's wombe per voce, coro e quattro viole - The Hilliard Ensemble dir. P. Hillier

► **15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GEORGES PRÉTRE. SOPRANO ROSANNA CARTERI. ORGANISTA MAURICE DURUFLÉ. C. Saint-Saëns:** Sinfonia n. 3 in do minore con organo op. 78 - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi. **F. Poulenc:** Concerto in sol minore per organo, orchestra d'archi e timpani - Orch. Naz. della Radiotelevisione Francese — Gloria, per soprano, coro e orchestra - Orch. della Radiodiffusion Française - M° del Coro Y. Gouverne — Le Animaux modèles, suite dal balletto - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi

► **17/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA SCHUBERTIANA:** Sonata in si bemolle maggiore per pianoforte op. post. - P. V. Ashkenazy — Auf dem Wasser zu singen, op. 73 - E. Schwarzkopf, sop.; E. Fischer, pf. — Die Sterne, op. 96 n. 1 - D. Fischer-Dieskau, bar.; S. Richter, pf. — Trio in si bemolle maggiore per violino, violoncello e pianoforte op. 99 - Trio Beaux Arts

► **18,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart:** Concerto in mi bemolle maggiore per due pianoforti e orchestra K. 365 - Sol. R. Buchbinder e T. Hitzlberger - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. U. Mund. **J.-P. Rameau:** L'impatience, cantata per una voce e continuo - J. Elwes, ten.; Y. Le Gallard, cemb.; M. Müller, v.la da gamba. **E. Elgar:** Quartetto n. 2 in mi minore per archi op. 83 - Quartetto d'archi Gabrieli. **E. Satie:** Quatre ogives per pianoforte - Sol. J. N. Barbier. **A. Vivaldi:** Concerto n. 10 in do minore per violino, archi e continuo «La stravaganza» - Sol. T. Bacchetta - I Solisti di Milano dir. A. Ephrikian

► **20/PENELOPE.** Poema lirico in tre atti di René Fauchois. Musica di **Gabriel Fauré:** Penelope: R. Crespín; Ulisse: R. Jobin; Euriclea: Ch. Gayraud; Eumeo: A. Vessieres; Cleone: M. Gagnard; Melano: F. Ogeas; Alkandre: G. Maux; Filo ed Eurinome: N. Robin; Antinoo: J. Peyron; Eurimaco: R. Massard; Leode: M. Hamel; Ctesippo: V. Demigny; Pisandro: P. Germain - Orch. Nazionale e Coro della RTF - M° del Coro J. P. Kreder - Dir. D. E. Inghelbrecht

► **22/ETNOMUSICA: BARTÓK:** Tre cori maschili a cappella a tre voci - Coro maschile dell'Armata popolare ungherese dir. I. Kis — Canti natalizi rumeni, 10 pezzi per pianoforte - Sol. P. Spada — All'aria aperta, 5 pezzi per pianoforte - Sol. A. Foldes

► **22,45/ETNOMUSICA: CAMPANIA TRADIZIONE STRUMENTALE: Anonimo:** Tromba montemarinese - Tromba degli zingari — Il flauto doppio maschio e femmina - Siscari C. Celestino — Canti alla «potatura» - Voce G. Cofarelli, L. Antenio - Tromba degli zingari Romano Vincenzo

► **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **A. Vivaldi** - **A. Falconieri** - **J. S. Bach** - **Anonimo** - **G. P. Telemann** - **V. Tomasek** - **A. Glazunov**

## IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

## V CANALE / Auditorium

### MUSICA IN STEREOFONIA

► **6/FILOMUSICA:** Musiche di **J. S. Bach** - **L. van Beethoven** - **A. Schoenberg** - **J. Brahms**

► **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Chopin:** Concerto n. 1 in mi minore per pianoforte e orchestra op. 11 - Sol. A. Rubinstein - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64 - Sol. A. Campoli - London Philharmonic Orch. dir. A. Boult

► **8,35/ANONIMO XIII SECOLO:** Carmina Burana - Cappella Antiqua di Monaco dir. K. Rühland

► **9/L'ANGOLO DEI BAMBINI: P. I. Ciaikowski:** Album pour enfants, op. 39

► **9,30/INTERMEZZO: J. Offenbach:** Le Papillon. **C. Pugni:** Pas de quatre. **D. Auber:** Les rendez vous - English Concert dir. R. Bonyngne

► **10,15/CONCERTO BAROCCO: A. L. Dornel:** Concert calotin - J. Read, fag.; K. Flint, cemb.; D. McNamer, vc. **G. Le Roux:** Suite n. 2 in re maggiore per due cembali - Sol. W. Christie e A. Haas. **G. Allegri:** Miserere per due cori a 9 voci - Coro dell'Abbazia di Westminster dir. S. Preston. **J. A. Hasse:** Concerto in sol maggiore per mandolino e orchestra - Sol. T. Ochi - Deutsche Zupforchester dir. S. Nehrend

► **11/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: GEWANDHAUSORCHESTER DI LIPSA: F. J. Haydn:** Sinfonia concertante in si bemolle maggiore per violino, violoncello, oboe, fagotto e orchestra op. 84 - G. Bosse, vl.; F. Erben, vc.; P. Fischer, ob.; W. Seltmann, fag. - Dir. V. Neumann. **ENSEMBLE BAROQUE DE LAUSANNE: C. Monteverdi:** Mentre vaga angioletta, madrigale a due voci - E. Tappy e H. Guenod, ten.i; M. Cervera, v.la da gamba, C. Jaccottet; cemb. **QUARTETTO ALBAN BERG DI VIENNA: J. Brahms:** Quartetto n. 3 in si bemolle maggiore op. 67 per archi. **DIRETTORE E PIANISTA DANIEL BARENBOIM: L. van Beethoven:** Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra (Trascrizione del Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 61) - Orch. da Camera Inglese

► **13/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA WOLFGANG SAWALLISCH. VIOLINISTA UTO UGHI:** L. van Beethoven: Leonora n. 2 in do maggiore, ouverture op. 72/a) - Orch. di Stato Bavarese - Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 61 - Orch. London Symphony. **A. Bruckner:** Sinfonia n. 1 in do minore. Versione di Linz - Orch. Sinf. di Stato Bavarese

► **15/CONCERTO OPERISTICO. SOPRANO RENATA TEBALDI. TENORE FRANCO CORELLI: G. F. Haendel:** Teseo: Ouverture dall'Opera - T. Pinnock, cemb.; S. Standage, vl. **C. Gounod:** Faust: «Salut, o mon dernier matin». **A. Catalani:** La Wally: «Ebben ne andrò lontana». **G. Puccini:** Manon Lescaut: «Tu, tu, amore». **G. Verdi:** Aida: «Se quel guerrier io fossi...». **A. Bolto:** Mefistofele: «L'altra notte in fondo al mare». **R. Zandonai:** Francesca da Rimini: «Inghirlandata di violette» - «Le Choeur Leman» dir. A. Guadagno

► **15,55/UN TRIO: C. Saint-Saëns:** Trio n. 1 in fa maggiore per violino, violoncello e pianoforte op. 18 - Münchner Klaviertrio.

► **16,25/A ROMA NEL RINASCIMENTO: Pierluigi da Palestrina:** Missa Papae Marcelli, per coro a sei voci - Coro Westminster Abbey dir. S. Preston

► **17/BORIS KHAIKINE INTERPRETA RIMSKI-KORSAKOV:** Sinfonia n. 1 in mi minore op. 1 - Orch. Sinf. della Radio dell'Urss

► **17,30/DOCUMENTI SONORI: MUSICHE FOLKLORISTICHE STRUMENTALI DELL'AMERICA LATINA: Anonimo:** El hombre geloso. **E. Vandres:** Preludio. **E. Orozco:** Enigma. **E. Vandres:** Puerto Miranda. **Anonimo:** Luna de Xelaju. **C. Vivas:** Rio Blanquero - Complesso di strumenti popolari

► **17,50/IL SOLISTA: CHITARRISTA NARCISO YEPES: A. Vivaldi:** Concerto in re maggiore per chitarra e archi. **E. Halffter:** Concerto per chitarra e orchestra - Orch. Sinf. della Radiotelevisione spagnola dir. O. Alonso

► **18,30/FILOMUSICA: L. Janacek:** Capriccio per pianoforte (mano sinistra) e strumenti a fiato. **F. Liszt:** Tre Canti dal «Guglielmo Tell» di Schiller per voce e orchestra. **H. Berlioz:** Absence e Clair de lune da «Les nuits d'été» per voce e orchestra op. 7. **C. Nielsen:** Piccola suite per orchestra d'archi op. 1. **K. Goldmark:** Concerto n. 1 in la minore per violino e orchestra op. 28

► **20/DEDICATO A WILHELM FURTWÄNGLER: L. van Beethoven:** Grande Fuga in si bemolle maggiore op. 133 - Orch. Wiener Philharmoniker. **J. Brahms:** Variazioni su un tema di Haydn, op. 56/a) - Orch. Berliner Philharmoniker. **R. Wagner:** Idillio di Sigrido - Orch. Sinf. di Torino della Rai. **R. Schumann:** Sinfonia n. 4 in re min. op. 120 - Orch. Berliner Philharmoniker

► **21,30/MUSICA OGGI: J. Villa Rojo:** Nosotros, per violino, clarinetto, vibrafono e pianoforte - P. Raffaelli, vl.; C. Scarponi, clar.; M. Ben Omar, vibraf.; C. A. Neri, pf. **C. Albin:** Quintetto per archi - R. Osmolinski e J. Siri Osmolinskaya, vl.i; C. Giuntoli, v.la; F. Caccaviello, vc.; L. Ferrara; cb. **G. Castagnoli:** Trio per violino, violoncello e pianoforte - M. Buffa, vl.; L. Lanzillotta, vc.; G. Simonacci, pf.

► **22/DEDICATO ALLA DANZA: I. Stravinski:** Orpheus, balletto in tre quadri. **A. Copland:** Dance Panels, balletto in 7 sezioni

► **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **W. A. Mozart** - **F. J. Haydn** - **G. M. Rutini** - **D. Milhaud** - **L. van Beethoven** - **J. S. Bach**



# TOTO TV RADIO CO

## \*DIVIETO DI ...\*

Come si gioca

Individuare qual è l'elemento (evidenziato dal nome) che non può essere introdotto nello stadio.

**del tongo**  
industria per l'arredamento

## \*L'APPELLO...\*

Come si gioca

Indovinare qual è il nome (tra quelli scritti sulla lavagna) dell' "alunno" famoso.

2

**Viennetta**  
ALGIDA

**BARI**



würstel

**Wüber**

**BRESCIA**



**CAB**

### PARTITE DEL 23/1/94 - CONCORSO 24

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 CAGLIARI	GENOA	•		
2 CREMONESE	INTER	•	•	
3 FOGGIA	LECCE	•		
4 MILAN	PIACENZA	•		
5 PARMA	LAZIO	•		
6 REGGIANA	ATALANTA	•	•	
7 ROMA	UDINESE	•	•	
8 SAMPDORIA	JUVENTUS	•		
9 TORINO	NAPOLI	•	•	•
10 ACIREALE	VENEZIA	•	•	
11 BRESCIA	F. ANDRIA	•	•	
12 CARRARESE	FIorenzuOLA	•	•	•
13 MACERATESE	PONTERA	•	•	•

### PARTITE DEL 23/1/94 - CONCORSO 24

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 CAGLIARI	GENOA	•		
2 CREMONESE	INTER	•	•	
3 FOGGIA	LECCE	•		
4 MILAN	PIACENZA	•		
5 PARMA	LAZIO		•	
6 REGGIANA	ATALANTA	•	•	
7 ROMA	UDINESE	•	•	
8 SAMPDORIA	JUVENTUS	•		
9 TORINO	NAPOLI	•	•	•
10 ACIREALE	VENEZIA	•	•	
11 BRESCIA	F. ANDRIA	•	•	
12 CARRARESE	FIorenzuOLA	•	•	•
13 MACERATESE	PONTERA	•	•	•



Nel corso della trasmissione su RAIUNO alle 14,00 i conduttori chiederanno, a chi telefona, di indicare la risposta esatta di uno dei 4 giochi proposti. Chi risponde esattamente si aggiudica la schedina prescelta. Le nostre schedine sono sistemi integrali condizionati. Per realizzare la vincita è necessario che almeno una delle tre partite con pronostico triplo finisca in pareggio, fermo restando l'esattezza del risultato delle restanti doppie e fisse.

### PARTITE DEL 23/1/94 - CONCORSO 24

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 CAGLIARI	GENOA	•	•	•
2 CREMONESE	INTER		•	
3 FOGGIA	LECCE	•		
4 MILAN	PIACENZA	•	•	
5 PARMA	LAZIO	•	•	•
6 REGGIANA	ATALANTA	•		
7 ROMA	UDINESE	•		
8 SAMPDORIA	JUVENTUS	•	•	•
9 TORINO	NAPOLI	•	•	
10 ACIREALE	VENEZIA	•	•	
11 BRESCIA	F. ANDRIA	•		
12 CARRARESE	FIorenzuOLA	•	•	
13 MACERATESE	PONTERA	•	•	

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal TV RADIOCORRIERE, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. È un sistema del valore di 486.400 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a TV RADIOCORRIERE - Concorso L'ACCHIAPPATREDICI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA. I conduttori annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del TOTO TV RADIOCORRIERE (domenica RAIUNO ore 14,00) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.



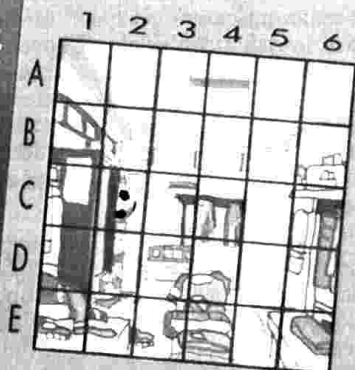


# RRIERE

## DOMENICA 23 GENNAIO ORE 14,00 SU RAIUNO

TROVA  
IL PALLONE

TV  
RAIUNO



PARTITE DEL 23/1/94 - CONCORSO 24

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 CAGLIARI	GENOA	•		
2 CREMONESE	INTER	•	•	
3 FOGGIA	LECCE	•		
4 MILAN	PIACENZA	•		
5 PARMA	LAZIO	•		
6 REGGIANA	ATALANTA	•	•	
7 ROMA	UDINESE	•	•	
8 SAMPDORIA	JUVENTUS	•	•	
9 TORINO	NAPOLI	•	•	•
10 ACIREALE	VENEZIA	•	•	
11 BRESCIA	F. ANDRIA	•	•	
12 CARRARESE	FIorenzuOLA	•	•	•
13 MACERATESE	PONTERERA	•	•	•

"TROVA IL PALLONE"

Come si gioca

Individuare in quale settore della griglia è collocato un pallone da calcio.

LOZIONE

**PANTEN**  
ALLA PROVITAMINA B

INDOVINA  
CHI?

... FONSECA

TV  
RAIUNO



PARTITE DEL 23/1/94 - CONCORSO 24

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 CAGLIARI	GENOA	•		
2 CREMONESE	INTER	•	•	
3 FOGGIA	LECCE	•		
4 MILAN	PIACENZA	•		
5 PARMA	LAZIO	•		
6 REGGIANA	ATALANTA	•	•	
7 ROMA	UDINESE	•	•	
8 SAMPDORIA	JUVENTUS	•	•	
9 TORINO	NAPOLI	•	•	•
10 ACIREALE	VENEZIA	•	•	
11 BRESCIA	F. ANDRIA	•	•	
12 CARRARESE	FIorenzuOLA	•	•	•
13 MACERATESE	PONTERERA	•	•	•

"INDOVINA CHI?"

Come si gioca

Indovinare tra i quattro volti camuffati qual è quello del giocatore di calcio citato nel titolo.



PIATTI - BICCHIERI - POSATE  
MONOUSO

GIocate AL TELEFONO  
CON RADIOCORRIERE TV  
CHIA MANDO IL NUMERO  
**0769 / 73966**  
DALLE ORE 12,45 DI QINI  
DOMENICA

**CAGLIARI**



**PECORINO  
SARDO**

**INTER**



**Fiorucci**  
dal 1950  
I GRANDI SAPORI D'ITALIA



**"SALVIAMO LA FACCIA"**

Attraverso un gioco "a sorpresa" (proposto solo in alcune puntate di TOTO TV) i telespettatori potranno vincere un premio in gettoni d'oro, indovinando il nome del personaggio il cui volto è stato "trasformato" in quello di un simpatico animale. Il montepremi decrescerà proporzionalmente al numero delle giocate.



**TOTO TV**

**RADIOCORRIERE**

# "CI SONO SEMPRE NUOVI SUONI..."

**P**er una singolare coincidenza, l'edizione in Cd di *Expression*, l'ultimo album Impulse di cui John Coltrane aveva potuto occuparsi personalmente prima della morte, è uscita da noi quasi contemporaneamente a un saggio di Marcello Piras che dedica la parte più interessante della sua indagine proprio alla produzione tarda del grande sassofonista scomparso. *Expression* fu pubblicato postumo a suo tempo in un Lp diviso in quattro parti: *Ogunde*, *To Be*, *Offering*, *Expression*. Nel compact c'è anche un quinto brano, *Number One*.

In America questo lavoro non ha mai avuto fortuna. Anche la nuova edizione è stata accolta con freddezza. Sulla rivista *Down Beat*, anzi, il critico Kevin Whitehead ha scritto che «questa musica è inconcludente, come se Coltrane avesse cercato di arrivare in un posto che non conosceva e che non ha mai trovato». In Europa, invece, l'atmosfera mistica di *Expression* e l'evidente ansia di ricerca che contrassegna tutto l'album hanno affascinato gli ascoltatori più attenti, nonostante i percorsi seguiti dal sassofonista e dai suoi collaboratori (l'altro sassofonista-flautista Pharoah Sanders, la pianista Alice McLeod, signora Coltrane, il contrabbassista Jimmy Garrison e il batterista Rashied Ali) lascino qua e là perplessi.

Ma, come osserva Piras nel suo raccomandabile libro *John Coltrane*, serie *Jazz People*, edizioni Stampa Alternativa-Nuovi Equilibri, lire 13.000), incisioni come questa e le altre dell'ultimo periodo coltraniano sono «la chiave per capire fino in fondo il senso della sua opera». Lo stesso «Trane» aveva detto: «Non c'è mai una fine. Ci sono sempre nuovi suoni da immaginare, nuovi sentimenti da cogliere. Purificandoli potremmo vedere, allo stato puro, ciò che abbiamo scoperto, che cosa siamo. Ma per farlo, e dare a chi l'ascolta l'essenza, dobbiamo continuamente pulire lo specchio».

Certamente ci sono opere più compiute di *Expression* fra le tante lasciate dal musicista americano. Ma forse l'idea di Piras che il post-coltranismo vada cercato proprio nelle indicazioni ricavabili dai suoi ultimi dischi è tutt'altro che stravagante.

**Salvatore G. Biamonte**

## POP/ITALIA

Francesco De Vitis

### SPAZIO POSITIVO



**F**a piacere questa evoluzione di Jovanotti, segnata dal bisogno di un rigore morale che fa onore ad un musicista che è diventato punto di riferimento per le generazioni più giovani. In attesa dell'album, sul mercato a giorni, ha spopolato l'insolita combinazione maxi-singolo su Cd (quasi venti minuti di musica) più libro, a due anni di distanza da *Lorenzo 1992*. *Penso positivo* (Mercury) è una sorta di inno all'insegna della speranza, una ricerca di valori che, pur senza trascurare gli spunti offerti dalla cronaca, viaggia verso le radici dell'uomo, lì dove comincia la lotta tra il male e il bene, con la consapevolezza che il bene è più forte del male, magari alla lunga. La crescita di Jovanotti, evidente anche sotto il profilo musicale, è davvero convincente. Certo, chi l'avrebbe detto che l'idolo del giovanilismo edonista sarebbe diventato uno degli autori più seri del panorama nazionale?

## POP/WORLD

Nicola Sisto

### LO ZIGGY RITROVATO



**I**ngiustamente declassato alla categoria colonne sonore – per giunta di un serial televisivo della Bbc che non vedremo probabilmente mai – e quindi privato delle consuete attenzioni che si riservano ad un disco ufficiale, *The Buddha of Suburbia* (Bmg) rischiava una fine ingloriosa. Il passato è d'obbligo, dal momento che una rivalutazione tardiva – l'album è dello scorso novembre – ha conferito piena dignità a questo nuovo lavoro di David Bowie. Va detto che il concetto di «nuovo» in questo caso è da applicarsi in senso strettamente cronologico, essendo queste canzoni e musiche, tutte scritte e interpretate da Bowie, dirette figlie nel decennio in cui agisce Karim Amir, l'anglo-indiano della vicenda, ovvero gli anni Settanta. Il che si traduce nella ricomparsa di *Ziggy Stardust* e del suo rock estetizzante. Non c'è nostalgia, piuttosto la serenità di ritrovarsi in panni più comodi di quelli indossati in *Black Tie White Noise*.

## JAZZ

Salvatore G. Biamonte

### BIG ERA

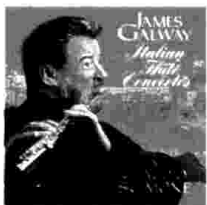


**L**a Big Band, che fu protagonista della Swing Era, ha il suo piccolo monumento in un cofanetto della Grp-Mca (due Cd e un volumetto illustrato che è una chicca da collezione). Delle 300 e più orchestre che furono attive in quel periodo, ne sono rappresentate 37 (per un totale di 40 incisioni), scelte tra quelle che ebbero rinomanza internazionale. La raccolta, intitolata appunto *An Anthology Of Big Band Swing 1930-1955*, ripropone dunque nomi popolari e famosissimi (Armstrong, Ellington, Benny Goodman, Glenn Miller, Count Basie, Lionel Hampton, Tommy e Jimmy Dorsey, Stan Kenton e altri ancora) accanto ad altri noti più che altro fra i vecchi amici del jazz, come Fletcher Henderson, Luis Russell, Don Redman, Claude Hopkins, Noble Sissle, Isham Jones, Lucky Millinder e quel Jay McShann che nel '41 fu il primo con la sua orchestra a fare incidere un disco a Charlie Parker.

## CLASSICA

Mario Gamba

### W IL '700 ITALIANO!



**I**l flautista James Galway, virtuoso di indubbia perizia, non sempre è convincente per quanto riguarda il tocco interpretativo, che risente di una certa superficialità. Ma rimane un fior di musicista. Ciò risalta in occasioni come quella offerta da un Cd della Rca Victor nel quale si cimenta con cinque *Concerti* di compositori italiani del '700 insieme ai *Solisti Veneti* diretti da Claudio Scimone. Musiche non molto conosciute che è assolutamente ingiusto conoscere poco. Si va dal *Concerto in sol maggiore di Giovanni Battista Pergolesi* al *Concerto in re maggiore di Baldassare Galuppi* al *Concerto in sol maggiore di Romano Antonio Piacentino* al *Concerto lugubre di Louis Gianella* al *Concerto in sol maggiore di Giuseppe Tartini*. Per capire la nobiltà del progetto e della sua realizzazione basta ascoltare la pagina (rarissima) di Gianella e l'*Andante* (suntuoso, struggente) del *Concerto* di Tartini.

## CLASSICA

● 23 GENNAIO. ROMA. Teatro Sistina, ore 10,30, *Le Rarit : La Glassarmonica*. I Virtuosi di S. Cecilia. **Dennis James** (glassarmonica). Musiche di Mozart, Beethoven, Naumann, Reichardt.

● 23 GENNAIO. FIRENZE. Teatro Verdi, *Il Barbiere di Siviglia* di Giovanni Paisiello. Direttore, **Evelino Pid **. Regia, **Ugo Gregoretti**. Scene e costumi, **Sigfrido Martin-Begu **. Interpreti: **Alessandro Corbelli**, **Christine Barbaux**, **Luca Canonici**, **Giorgio Surjan**. Repliche, fino al 2 febbraio.

● 23 GENNAIO. PISA. Teatro Verdi, concerto dell'Orchestra Regionale della Toscana. Direttore, **Emmanuel Krivine**. **Julian Rachlin**, violino. Musiche di Prokofiev (*Concerto n. 1 Op. 19 per violino e orchestra*), R. Strauss (*Suite per orchestra da Il Borghese gentiluomo Op. 60*, violino solista **Andrea Tacchi**). Il concerto viene replicato il 24 a FIRENZE Teatro della compagnia, il 25 a PISTOIA Teatro Manzoni.

● 24 GENNAIO. MILANO. Teatro alla Scala, ore 20, concerto della Filarmonica della Scala. Direttore, **Zubin Mehta**. Musiche di Ciaikovskij, Prokofiev (*Concerto n. 2 Op. 63 per violino e orchestra*). **Midori**, violino solista.

● 24 GENNAIO. ROMA. Teatro Ghione, ore 21 concerto-spettacolo per festeggiare 10 anni di concerti al Ghione di **Michael Aspinall**, soprano (!).

● 26 GENNAIO. CATANIA. Teatro Metropolitan, ore 21,15, recital del violoncellista **Rohan De Saram**.

● 28 GENNAIO. CASTELFRANCO. Teatro Accademico, ore 20,45: *Tra Ottocento e Novecento*, recital del pianista **Paolo Restani**.

● 29 GENNAIO. PRATO. Teatro Ciconini, ore 16, concerto lirico con **Rosa Ricciotti** (soprano), **Andrea Bocelli** (tenore), **Carmelo Caruso** (baritono), **Luciano Bettarini** (pianoforte). Musiche di Rossini, Donizetti, Puccini, Verdi.

● 29 GENNAIO. ROMA. Aula Magna dell'Universit  La Sapienza, ore 17,30, concerto dell'Orchestra da Camera di Padova e del Veneto. Direttore e solista, **Lynn Harrell** (violoncello). Musiche di Villa-Lobos, Mozart, Copland, Haydn.

● 29 GENNAIO. FIRENZE. Teatro della Pergola, ore 16 concerto del **Quartetto Hagen**. Musiche di Beethoven, Kurtag, Mozart.

## POP/ROCK

● 24 GENNAIO. Prosegue il *Blumun Tour* di **Roberto Vecchioni**: l'appuntamento di stasera   all'Auditorium S. Chiara di TRENTO.

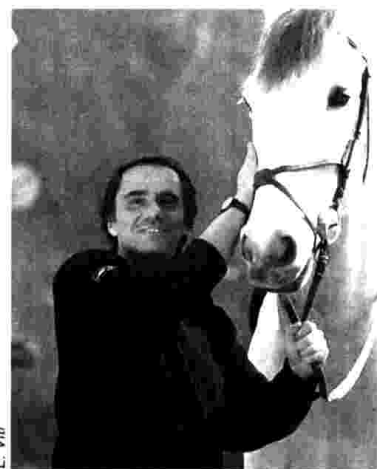
● 24 GENNAIO. Prosegue il *Danza tour* di **Eduardo De Crescenzo**: il cantante napoletano   atteso al Teatro Colosseo di FIRENZE.

● 26 GENNAIO. Inizia un brevissimo tour italiano per la formazione britannica **Cocteau Twins**: il primo appuntamento   stasera al Palladium di ROMA. A TORINO prende invece il via la tournée degli **UK Subs**: la band inglese   di scena allo Zoom. A BOLOGNA, Teatro Medica, concerto di **Eduardo De Crescenzo**.

● 27 GENNAIO. Dopo l'uscita dell'ottimo album solista intitolato *Scripta Manent*, il rapper italiano **Frankie Hi-Nrg** ha iniziato una breve serie di concerti: stasera   in concerto a TORINO. Al Bloom di MEZZAGO (Milano) concerto degli **UK Subs**. Secondo e ultimo spettacolo per i **Cocteau Twins** in Italia: il gruppo   atteso al City Square di MILANO. **Roberto Vecchioni**   al Teatro Donizetti di BERGAMO.

● 28 GENNAIO. Al Velvet di GIAIS DI AVIANO (Pordenone) terzo appuntamento italiano per gli **UK Subs**. Tappa svizzera per **Roberto Vecchioni**: il cantautore   atteso a LUGANO.

● 29 GENNAIO. Si chiude a CORREGGIO (Reggio Emilia) il tour italiano degli **UK Subs**.



**Roberto Vecchioni in tournée** (Trento, Bergamo, Lugano)

## JAZZ

● 24 GENNAIO. *24 ore di musica. 12 concerti dalla composizione all'improvvisazione*   il titolo di una rassegna autogestita dai musicisti che tiene presso il teatro Abaco. Nata per opporsi alla progressiva sparizione di spazi destinati ad accogliere progetti sonori, la manifestazione presenta stasera il solista di organetto e compositore **Ambrogio Spargna**, in un'inedita collaborazione con un gruppo di jazzisti: **Cinzia Spata**, **Danilo Terenzi**, **Riccardo Fassi** ed **Alfredo Minotti**. La rassegna durer  fino all'11 aprile.

● 24 GENNAIO. REGGIO CALABRIA. Il fisarmonicista francese **Richard Galliano** omagger  con una serie di concerti in solo Astor Piazzolla, suo maestro a cui ha gi  dedicato un Cd pubblicato dall'etichetta Milan. Il lungo tour lo vedr  esibirsi a Gerace (25), Cosenza (26), Vicenza (27) e Genova (28).

● 26 GENNAIO. BOLOGNA. Secondo appuntamento per la prima edizione del festival *Cristalli Jazz*. Dopo il concerto di apertura di **George Russell** (14 gennaio)   la volta dell'*Ensemble Mobile* di Bergamo alle prove con la sonorizzazione di un film muto di Alfred Hitchcock, *The Lodger*. I concerti si svolgono nell'aula absidale di S. Lucia.

● 26 GENNAIO. CREMONA. **Bobby Previte**   un personaggio chiave dell'avanguardia bianca newyorkese. Il batterista e compositore presenta il suo nuovo gruppo *Empty Suits* **Herb Robertson**, tromba; **Steve Gaboury** e **Michael Cain**, tastiere; **Jerome Harris**, chitarra in un lungo tour che prevede Roma (27, *Alpheus*) e poi Aversa, Mestre e Firenze.

● 28 GENNAIO. GROSSETO. Il percussionista siciliano **Mimmo Cafiero** inizia una serie di concerti che durer  fino a febbraio culminando in una seduta d'incisione. Con lui **Salvatore Bonafede** (piano) e **Paolino dalla Porta** (contrabbasso).

● 29 GENNAIO. VENEZIA. Il club Vapore di Venezia-Marghera ha in cartellone stasera il trombettista di origine russa **Valeri Ponomarev**, gi  membro dei *Jazz Messenger*, accompagnato da Francesco Bearzatti, Marcello Tonolo, Marc Abrams e Paolo Pellegatti.



**Michael Aspinall** in concerto a Roma il 24 gennaio



**Valeri Ponomarev** suona il 29 gennaio a Venezia





### NON SI POTA L'ALBERO DELLE BACCHE ROSSE

In piena terra o in vaso il Corbezzolo offre in questo periodo uno spettacolo a dir poco interessante: i frutti (gustose bacche sferiche color rosso-arancio), infatti, che arrivano a maturazione verso la fine dell'estate, persistono sulla pianta per tutto l'inverno, quando grappoli di fiori (bianchi, rosa o rossi, a seconda della specie) a forma di campane spuntano qua e là tra il fogliame lucente color verde-chiaro.

La piantagione si esegue a fine estate in terreno friabile, sciolto, sabbioso e privo di calcare, sistemando la pianta in zona assolata.

Importante curare il buon drenaggio della buca o del vaso, perché il Corbezzolo vuole pochissima acqua. D'estate, se la stagione è poco piovosa e fa molto caldo, annaffiate una sola volta a settimana con 10-15 litri di acqua per ciascun esemplare.

Occorre evitare le potature, ma non le concimazioni, che devono essere effettuate, in autunno con DueCi Cresciflore G. (da distribuire attorno al fusto della pianta, facendo poi seguire l'operazione da un'abbondante annaffiatura) e dalla primavera inoltrata alla fine di settembre, invece, con un fertilizzante minerale completo liquido, da diluire, ogni 15 gior-



Un ramo fiorito di Corbezzolo (*Arbutus*)

ni, nell'acqua delle annaffiature.

### ALLEGRO SIMBOLO DI FELICITÀ

L'unica specie spontanea di Agrifoglio (*Ilex*) in Italia è l'*Ilex aquifolium*, diffusissimo nei nostri boschi e diventato «pianta protetta» per difenderla dalla raccolta sconsiderata che se ne fa durante il periodo delle festività natalizie. L'Agrifoglio è un'essenza longeva, ma di crescita molto lenta e che attecchisce difficilmente fuori del suo ambiente boschivo. Simbolo di felicità, di previdenza e anche di bontà perché le sue rosse e allegre bacche sono il provvidenziale cibo invernale degli uccelli che non migrano, questa augurale pianta è originaria dell'America del Sud. Tra le molte specie, particolarmente diffusa in Brasile, in Argentina, in Paraguay, nel Mato Grosso è l'*Ilex paraguariensis*, le cui foglie, opportunamente essiccate, servono a preparare una speciale bevanda ricca di vitamine, nota con il nome di «Mate» e che prima della colonizzazione costituiva l'alimento-base degli indios Guaranis. L'infuso,

consumato caldo o freddo, è un ottimo thè dissetante, che attenua i disturbi gastrici, le coliche renali e le depressioni nervose. Oggi, questa gustosa bevanda è considerata un aiuto validissimo nelle cure dimagranti, poiché riesce a calmare gli stimoli della fame.



### LUI E LEI DIVERSI ANCHE NEL SENTIRE

Il mondo ci bombarda di suoni, odori, forme e colori, e noi siamo sensibili o sordi a seconda dei casi.

Esemplificando: soffiando in un fischietto che non ci dice niente perché emette, appunto, ultrasuoni e il nostro cane, invece, ubbidiente arriva. Lui il silenzioso comando l'ha sentito? L'ape vede l'ultravioletto, coglie perfino la polarizzazione della luce e l'utilizza per il suo orientamento. Ogni specie, insomma, ha i suoi canali privilegiati per leggere il mondo. Lo stesso vale per il passaggio delle informazioni sociali, e talora il fenomeno assume aspetti raffinatissimi. Mi piace, al proposito, raccontarvi il caso del canto di una rana che vive nell'America centromeridionale, l'*Eleutherodactylus coqui*. Il suo nome specifico, e cioè *coqui* è onomatopeico. È il suono emesso dai maschi quando sono possessori di un territorio. Quando gracidano «co-qui» i maschi estranei se ne stanno alla larga, le femmine, invece, risultano attratte. Questo duplice effetto è la norma per i canti territoriali, che sempre

Colla rana sudamericana è stato però possibile approfondire il contenuto di quel co-qui. Il canto del batracio è stato registrato e spaccato a metà, e le sillabe separate sono state poi trasmesse a individui di sesso diverso. Così si è scoperto che i maschi reagiscono al «co» allontanandosi, mentre invece restano indifferenti al «qui». Le femmine, al contrario, sono attratte da quest'ultima sillaba, mentre il «co» non provoca in loro risposta. Ma questa storia straordinaria non finisce qui. Si è infatti potuta evidenziare l'esistenza di un finora occulto dimorfismo sessuale: le femmine hanno un apparato uditivo leggermente diverso da quello dei maschi, e in particolare possiedono un nervo acustico dotato di un alto numero di fibre sensibili al «qui» (due chilohertz); le fibre dei maschi possono invece percepire solo frequenze fino a un chilohertz, quelle adatte per sentire il «co». Fantastica dicotomia, che consente una precisa canalizzazione degli stimoli. Se n'è fatta di strada, dai tempi di Konrad Lorenz e dell'Anello di Re Salomone. Le attuali tecnologie ormai consentono, infatti, di registrare, sezionare e ritrasmettere ogni segnale acustico. Così, con questo metodo s'avvia alla fabbricazione d'un nuovissimo, alieno vocabolario.



Una rana del Centro America

## ALBUM

(Cd, Lp, cassette)

1	So far so good	Bryan Adams	(A&M)	(1)
2	Remixes	F. Mercury	(Emi)	(2)
3	Napoli, due punti e a capo	Renzo Arbore	(Fonit Cetra)	(3)
4	The spaghetti incident	Guns N' Roses	(Bmg)	(4)
5	Karaoke compilation	Fiorello	(Fri)	(10)
6	Henna	Lucio Dalla	(Bmg)	(7)
7	Nord Sud Ovest Est	883	(Fri Records)	(7)
8	Duets	Elton John	(Poly Gram)	(5)
9	Il bandito e il campione	F. De Gregori	(Sony)	(re)
10	Both sides	Phil Collins	(Wea)	(6)
11	E sona mo'	Pino Daniele	(Cgd)	(6)
12	Duets	Frank Sinatra	(Emi)	(9)
13	Diario '93/'94	Luca Carboni	(Bmg)	(15)
14	Zerofavola	Renato Zero	(Rca)	(14)
15	Non è la Rai 3	La band di...	(Rti)	(12)
16	Blumun	Roberto Vecchioni	(Emi)	(re)
17	Lochness	Mina	(Emi)	(18)
18	Le canzoni	Fiorella Mannoia	(Sony)	(16)
19	Laura Pausini	L. Pausini	(Cgd)	(20)
20	Café de la Paix	Franco Battiato	(Emi)	(17)

## SINGOLI

(Cd, 45 giri)

1	Penso positivo	(1)
	Jovanotti (PolyGram)	
2	Stay-I've got you under...	(2)
	U2 (Island)	
3	Living on my own	(3)
	Freddie Mercury (Emi)	
4	Come mai?	(4)
	883 (Fri Records)	
5	Extravaganza	(n)
	Gianna Nannini (Ricordi)	
6	Brothers in the space	(10)
	Aladino (Discomagic)	
7	What's up?	(5)
	DJ Miko (Dig It)	
8	Your love	(8)
	Fargetta (Flying)	
9	The sign	(6)
	Ace of Base (Phonogram)	
10	Lemon	(7)
	U2 (Island)	

## COMPILATION

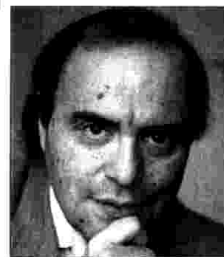
(Cd, Lp cassette)

1	Mixing in action	(4)
	(Emi)	
2	36° Zecchino d'Oro	(1)
	(Emi)	
3	Hits on five 7	(5)
	(Fri)	
4	Innocenti evasioni	(3)
	(Wea)	
5	Dee Jay Compilation	(2)
	(DJ)	
6	Blondes emotion	(6)
	(Rti)	
7	Blondes in love 3	(9)
	(Rti)	
8	Discomania mix vol. 3	(7)
	(Rti Music)	
9	Films in love	(10)
	(WB)	
10	Il meglio dello Zecchino	(8)
	(Emi)	

A cura di Paolo Zefferi

## BRUNO VESPA

LA MIA POSTA

NON CI TOGLIETE  
ANCHE «SANTA BARBARA»

Siamo un gruppo di amici che telespettatori e leggiamo sul «Messaggero» che Berlusconi dal mese di aprile inizierà a trasmettere sulle sue televisioni il teleromanzo «Beautiful», di cui noi siamo affezionate telespettatrici.

Tempo fa, sempre sullo stesso quotidiano, avevamo appreso che il dottor Sodano aveva portato a termine una battaglia su «Beautiful» intrapresa contro la Fininvest che voleva trasmettere la soap-opera in questione, «soffiandola» alla Rai; ora si viene a sapere che le cose non stanno più così, ma che la Rai a fine aprile terminerà le trasmissioni, che saranno proseguite dalla Fininvest.

Ma che storia è mai questa?

Possibile che il telespettatore, al quale viene chiesto anche il sacrificio di aumentare il costo del canone, debba essere informato di come stanno realmente le cose in due tempi?

Speriamo che oltre a «Beautiful» non venga tolta anche l'altra soap, «Santa Barbara». Non vi lamentate poi, o non si lamenti poi la Rai, se il numero degli spettatori diminuisce.

Linda e le sue amiche  
Roma

Non è una mancanza di riguardo verso i telespettatori quella che ha indotto la Rai a dare informazioni in due mandate sull'amatissimo Beautiful. È che tra Raidue e la Fininvest di Berlusconi si è accesa, per i diritti sulla seconda serie del programma, una controversia internazionale che ha sfiorato le aule della giustizia.

È noto che la Fininvest ha sempre giocato al rialzo per aggiudicarsi sul mercato internazionale programmi di successo, si trattasse di film o di partite di calcio o di gare di automobilismo.

È noto che la Rai negli anni scorsi ha dovuto spesso inseguire e raggiungere le offerte del concorrente per non essere emarginata dal mercato televisivo nazionale.

Questa corsa ha avuto una parte non marginale nel far lievitare il deficit di bilancio della Rai che i nuovi amministratori e il governo stanno sanando.

Ma oltre un certo limite la Rai non ha voluto e potuto spingersi. Così è avvenuto per Beautiful.

Si tenga conto che con il lievitare del prezzo del dollaro venti minuti di Beautiful, compreso il doppiaggio, cominciano a costare circa quaranta milioni.

Centoventi milioni l'ora sono una cifra rispettabile.

Nonostante questo, la Rai aveva deciso di non perdere la seconda serie del programma e quando i produttori americani hanno ceduto a Berlusconi la seconda serie di cinquecento puntate, i dirigenti di Raidue hanno impugnato il contratto in sede giudiziaria americana.

Dopo una laboriosa trattativa, si è arrivati a una transazione: la Rai avrebbe avuto 220 delle 500 puntate contese e le avrebbe trasmesse in primavera.

Poi sarebbe subentrato Berlusconi. Ma nei magazzini di Raidue esistono milleduecento puntate di Beautiful già trasmesse negli anni scorsi. E siamo sicuri che nessuno ricorda come è cominciata l'avventura.

Di qui la decisione di replicarle subito dopo la fine dell'attuale serie. E sarà di nuovo successo.

Per quanto riguarda Santa Barbara, nessuna preoccupazione: Raidue ha i diritti per trasmettere la serie fino a quando verrà prodotta.



# L'Oroscopo di Peter Van Wood

da mercoledì 26  
a martedì 1 febbraio 1994

## INATI DELLA SETTIMANA

Paul Cézanne,  
pittore  
19/1/1839  
Enrico Gilardi,  
basket  
20/1/57  
Uto Ughi,  
musicista  
21/1/44  
Linda Blair,  
attrice  
22/1/59  
Carolina di  
Monaco  
23/1/57  
Arnoldo Foà,  
attore  
24/1/16  
Giorgio Gaber,  
cantautore  
25/1/39

## CURIOSITÀ

Il più grande  
errore degli  
uomini è che  
tanto spesso  
vogliono  
raccontare  
dove non hanno  
seminato.



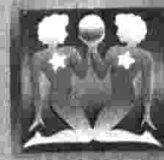
### ARIE (dal 21/03 al 20/04)

li spostamenti di Venere ed il Sole metteranno l'accento sull'amicizia. Sarete più idealisti del solito, sognerete terre lontane e un mondo più felice. Riceverete delle dimostrazioni di sincero affetto e ne sarete contenti. Il periodo sarà positivo per esercitare qualsiasi attività, per accettare dei lavori che renderanno bene e per dimostrare le vostre vere capacità. Evitate di essere aggressivi.



### TORO (dal 21/04 al 20/05)

l'entrata delle grandi forze magnetiche nel settore della carriera, l'ambizione e la professionalità vi aiuterà ad essere costruttivi e produttivi. Avrete delle grandi soddisfazioni a vantaggio del vostro prestigio. Per alcuni di voi ci sarà un nuovo lavoro oppure una promozione. Una persona vicina a voi darà il massimo di sé allo scopo di esservi utile. Se volete viaggiare dovrete essere prudenti.



### GEMELLI (dal 21/05 al 21/06)

una pratica burocratica sta per andare a posto. Siate costanti e tenaci perché il vostro attuale pericolo starà nell'essere esitanti e discontinui. Il vostro pianeta Mercurio vi farà incontrare le persone giuste al momento giusto. Eccellente il periodo per ottenere permessi, licenze, passaporto e patente. Per difendere la salute dovrete scegliere una alimentazione sana con tante verdure e riso.



### CANCRO (dal 22/06 al 22/07)

Il forte movimento interplanetare nella zona opposta al vostro segno dimostra che l'accento andrà messo su tutto ciò che farete insieme agli altri. Vi gioverà la collaborazione, potreste entrare a far parte di una società, iscrivervi ad un circolo, incontrare quelle persone che la pensano come voi. Sarà una settimana buona per fidanzarsi, sposarsi o legarsi in altri modi. Potreste avere dei sogni significativi.



### LEONE (dal 23/07 al 23/08)

li influssi delle vostre stelle durante l'attuale settimana rassomigliano molto a quelli del Cancro (vedi lì). Potrete avere degli operai in casa probabilmente per migliorarne l'aspetto e la funzionalità. Il pianeta Nettuno vi renderà vulnerabili a raffreddori, influenza o dolori reumatici. Attenti a ciò che mangerete. Evitate cibi conservati e controllate sempre le scadenze.



### VERGINE (dal 24/08 al 22/09)

la Signora Fortuna vi darà una mano per portare a buon fine un vostro progetto. Potrete giocare al lotto, totocalcio o acquistare un paio di biglietti della lotteria. Se volete fare delle speculazioni, comprare azioni o obbligazioni il momento è buono a condizione che vi informiate prima presso coloro che sanno. Eccellente settimana per incontrare parenti e fare brevi viaggi.



### BILANCIA (dal 23/09 al 22/10)

la settimana inizierà con il primo quarto della Luna ed il risultato sarà che avvertirete un forte desiderio di fare, produrre, spingervi in avanti sulla strada del successo. Anche voi come la Vergine sarete piuttosto fortunati e potrete rischiare un po' di più. Ottimo il periodo per eventuali compravendite di immobili, terra, oggetti d'arte e raccolte dei campi. Probabile movimento di denaro.



### SCORPIONE (dal 23/10 al 22/11)

con tutti i pianeti nel quadrante inferiore-orientale sarete contemplativi e maggiormente interessati alle vostre faccende personali, ai piccoli problemi della vita quotidiana, la casa e le noie condominiali. Lo spostamento del Sole insieme col pianeta Venere potrà far succedere un fatto positivo per la casa, o per una persona anziana vicina a voi. Siate prudenti durante i viaggi oppure in mezzo al traffico.



### SAGITTARIO (dal 23/11 al 21/12)

per voi sta iniziando un nuovo periodo per comunicare, frequentare la gente, ritrovarvi con parenti, fratelli e vicini. Saranno favoriti i brevi viaggi soprattutto quello che vi potrebbe portare a stare con un parente lontano. Il momento sarà buono per scrivere lettere, fare telefonate o parlare con la gente dei vostri problemi. Riceverete certamente preziosi consigli. A volte sarete irrequieti.



### CAPRICORNO (dal 22/12 al 20/01)

le attività svolte nei mesi passati cominceranno a darvi i loro frutti. Per molti dei nati di questo scrupoloso segno incassi e guadagni aumenteranno. Sarete anche più larghi nello spendere soprattutto se dovrete acquistare oggetti, articoli o prodotti che servono per la casa o per migliorare il vostro aspetto. Siate prudenti nelle vicinanze di motori e elettrodomestici e comprate un estintore per la macchina.



### ACQUARIO (dal 21/01 al 19/02)

pian piano le promesse fatte dal vostro astrologo Peter Van Wood cominceranno a realizzarsi. Sta arrivando un periodo molto bello, quello che ho anche descritto nel mio Almanacco 1994. Sia gli avvenimenti che il comportamento delle persone vicine a voi daranno maggiore soddisfazione. Il lavoro si svolgerà in pace e tranquillità. Per alcuni di voi ci saranno delle bellissime novità.



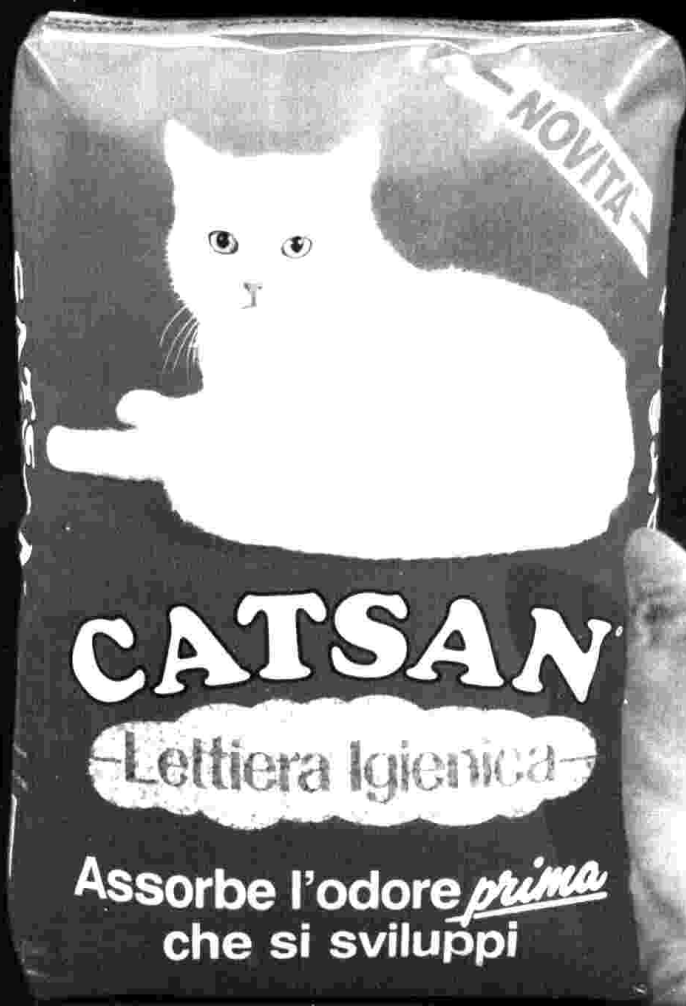
### PESCI (dal 20/02 al 20/03)

questa per voi sarà un'ottima settimana per completare gli studi, per risolvere i problemi riguardanti documenti, assicurazioni, pensioni, lasciti, cambiali e prestiti. Dovrete essere attivi e un po' più combattivi del solito anche perché qualche problema ogni tanto potrà presentarsi. Ricordatevi che l'astrologia non pretende di cambiare la vita ma vi aiuta a viverla meglio.



# CATSAN®

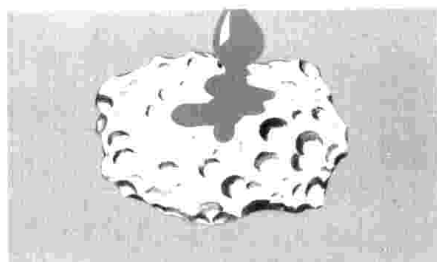
## IL MODO PIU' IGIENICO DI ASSORBIRE GLI ODORI.



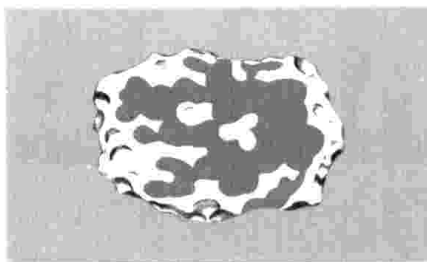
Nessun animale come il vostro gatto ama vivere in un ambiente pulito e senza odori. Oggi, per lui, c'è l'esclusiva lettiera igienica Catsan® ad altissimo potere assorbente. Catsan® assorbe il bagnato immediatamente,

come una spugna. Ma soprattutto, grazie ai suoi ingredienti igienici attivi, previene l'insorgere dei cattivi odori anche dopo parecchi giorni. Catsan® farà felice anche il gatto dall'olfatto più sviluppato e delicato.

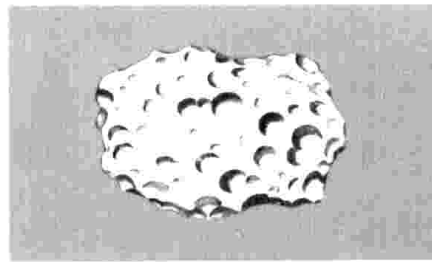
I 3 modi in cui Catsan® funziona così:



Gli esclusivi granelli igienici assorbenti intervengono immediatamente sul bagnato, come una spugna.

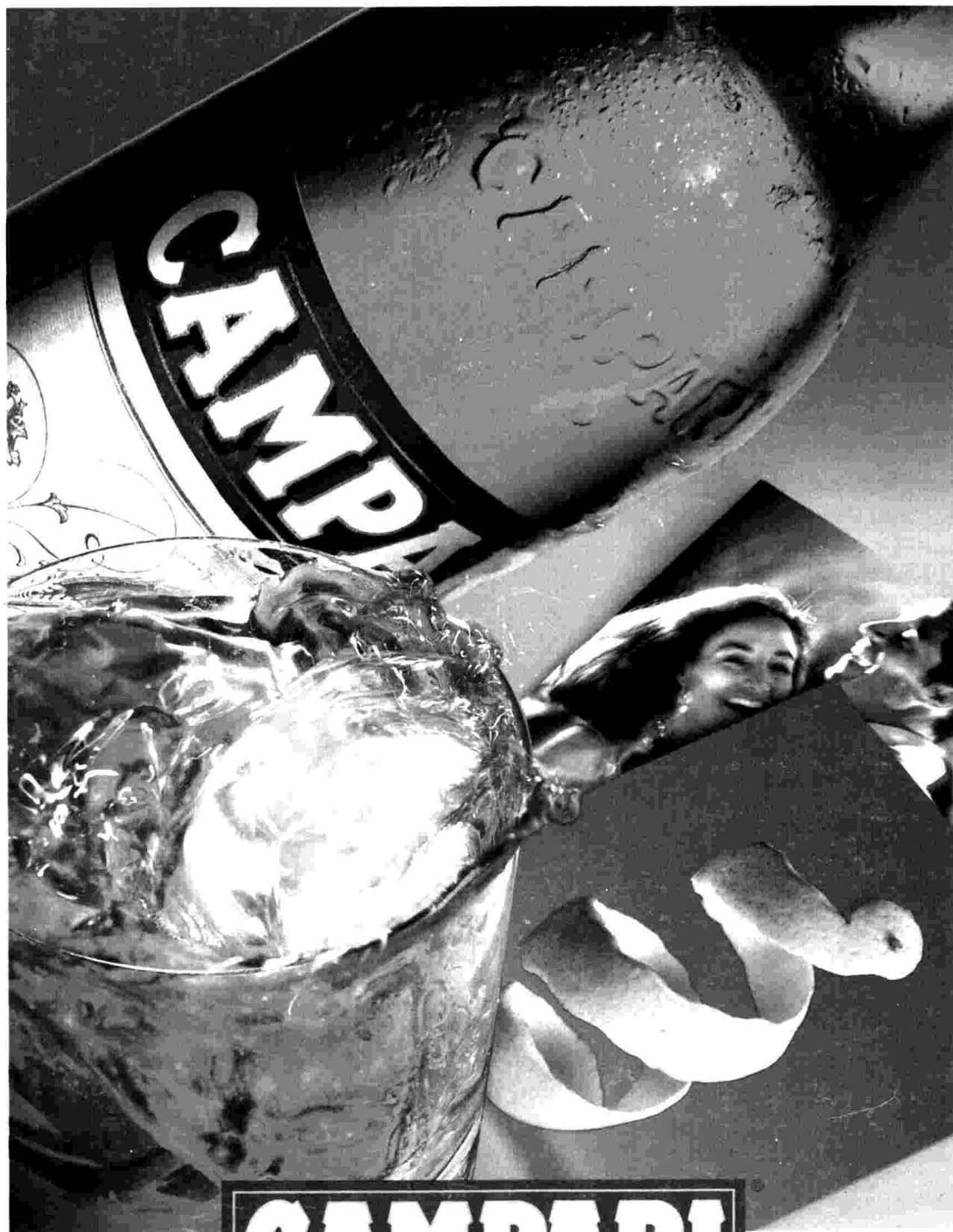


I suoi ingredienti igienici attivi prevengono l'insorgere degli odori.



Così il vostro gatto sarà felice di trovare sempre un ambiente asciutto, igienico e senza odori.

La lettiera igienica Catsan® Assorbe l'odore *prima* che si sviluppi



# CAMPARI

I T ' S F A N T A S Y

**Classico**

Bitter Campari con seltz  
o soda freschissimi

**On the rocks**

Ghiaccio, Bitter Campari  
e una fetta d'arancia

**Shakerato**

Bitter Campari e ghiaccio  
nello shaker

**Campari orange**

Ghiaccio, succo d'arancia  
e Bitter Campari